**Koncepce rozvoje Metodického centra pro knižní kulturu a literární muzea 2021−2025**

1. Strategické cíle
2. Popis cílového stavu, stanovení metod a způsobů k dosažení cílů, ekonomická rozvaha, zdroje financování, personální zajištění

Metodické centrum pro knižní kulturu a literární muzea (MC) plní funkci jednoho z metodických center, které bylo zřízeno MK ČR. Mezi jeho hlavní činnosti patří shromažďování a interpretace informací z oboru, jejich zpřístupňování a propagace všemi dostupnými prostředky pro paměťové instituce a rovněž pro nejširší veřejnost. Po předchozím ověřování a analýze koncepce činnosti MC v letech 2015−2020 jsou v tomto dokumentu funkce MC rozvíjeny, aktualizovány a optimalizována tak, aby MC dosáhlo kvalitativně vyšší úrovně při naplňování svého poslání. Budoucí funkčnost či rozvíjení činnosti MC bude do jisté míry závislé na posílení jeho personálního obsazení.

**Strategické cíle**

1. Zajišťování rovného přístupu k informacím, přívětivé zpřístupňování významné složky kulturního dědictví v digitální formě
2. Uvedení koncepce činnosti MC do souladu s potřebami paměťových institucí
3. Posílení pozice MC jako centrálního metodického pracoviště pro oblast knižní kultury a literárních muzeí

**Ad 1 Zajišťování rovného přístupu k informacím, přívětivé zpřístupňování významné složky kulturního dědictví v digitální formě**

**Popis cílového stavu**

Metodické centrum pro knižní kulturu a literární muzea přináší odborné i širší veřejnosti informace o kulturním dědictví z oblasti literární paměti a knižní kultury, poskytuje dalším paměťovým institucím metodické informace, spolupracuje s partnery doma i v zahraničí.

**Metody a způsoby k dosažení cílů**

a) **Portál literárních muzeí** a památníků je základním informačním médiem vybudovaným MC pro nejširší veřejnost. Každoroční přírůstek informací v jednotlivých kategoriích portálu vzniká na základě soustavného doplňování portálu a v budoucnu by mohl být rozšiřován se zapojením veřejnosti. Portál je využíván veřejností především v souvislosti s volnočasovými aktivitami, avšak edukační aspekt portálu prostřednictvím prezentace literárních výročí a akcí spojených s nimi, na něž se portál v budoucnu zaměří, zvýznamní toto médium.

b) **Book report.** Projekt portálu byl v uplynulých letech rozdělen do několika etap. Analýzou původního portálu byly získány podklady pro jednotlivé etapy projektu. Byl vypracová grafický návrh, projektová dokumentace pro vypsání soutěže na vývoj softwaru a vyroben funkční prototyp prezentačního portálu soutěže Nejkrásnější české knihy roku, verze Book report 2.0. V rámci příprav realizace projektu proběhlo extrahování videí, fotografií a dalších informací z původního externího úložiště a lokální instalace na server, dále byla zpracována data aktuálního ročníku NČKR a byla natočena videa aktuálních vítězných kolekcí. V poslední etapě projektu proběhne realizace v návaznosti na předchozí etapy. Book report by se měl stát podobně jako portál Literárních muzeí moderním informačním médiem, které bude přinášet nejnovější informace o současném stavu knižní kultury a zároveň bude fungovat jako archiv historie knižní kultury jak pro odborníky, tak pro širší veřejnost.

**Zdroje financování**

Rozpočet MC, PNP

**Personální zajištění**

MC ve spolupráci s oddělením Prezentace sbírky PNP

**Ad 2 Uvedení koncepce činnosti MC do souladu s potřebami paměťových institucí**

**Popis cílového stavu**

Posláním MC je v procesu změn nejen technologických seznamovat odbornou veřejnost s novinkami v těch oblastech činnosti, které se týkají knižní kultury, a tak naplňovat potřeby paměťových institucí.

**Metody a způsoby k dosažení cílů**

a) MC se v této oblasti zaměří na **zajištění metodické pomoci paměťovým institucím**. V MC bude na základě detailizovaného projektu vydána Základní příručky pro správce knižních sbírek v muzeích a galeriích, která by měla uspokojit poptávku odborné veřejnosti tj. především správce knižních sbírek v muzeích a galeriích po informacích o aktuálním stavu oboru. Příručka bude zaměřena na jednotlivé odborné činnosti, vykonávané především v muzejních knihovnách (tvorbu sbírky, evidenci, inventarizaci, ochranu a uchování knižní sbírky, zpřístupňování a prezentaci knižní sbírky. Rovněž budou uvedeny zákonné normy a doporučení, v jejichž rámci se tyto činnosti uskutečňují). Nebudou opomenuty knihovnické standardy, které se postupně staly samozřejmou součástí a základem činnosti v muzejních knihovnách, a bez nichž by nebylo možné dosáhnout kompatibility knihoven v celostátní síti knihoven, jak to požaduje Koncepce rozvoje knihoven v ČRna léta 2021−2027 (přijatá vládou 17. 8. 2020). Ve vládou schválené koncepci rozvoje knihoven je zdůrazňováno, že by knihovny měly efektivně využívat infrastrukturu sítě knihoven a dalších paměťových institucí pro sdílení všech forem obsahu, to znamená např. sdílet bezplatně data v systémech otevřených dat a systematicky je propojovat v digitálním prostředí. Oblasti informačních technologií bude věnována závěrečná kapitola navrhované příručky.

**Zdroje financování**

Rozpočet MC

**Personální zajištění**

MC ve spolupráci s odborníky z muzejních knihoven

**b) Rozšiřování a propagace odborné knihovny**

Fond odborné knihovny, který se v uplynulých letech profiloval na základě zaměření MC, bude prohlouben v těchto tematických okruzích:

* Evidenční systémy
* Konzervace knižních sbírek
* Digitalizace
* Prezentace
* Edukace
* Management
* Historie knižní kultury

Akvizice odborné literatury se bude primárně týkat zahraničních odborných publikací. Dalším úkolem MC bude propagace unikátních titulů odborné literatury, které nejsou běžně dostupné.

**Personální zajištění**

MC

**Zdroje financování**

Rozpočet MC

**Ad 3 Posílení pozice MC jako centrálního metodického pracoviště pro oblast knižní kultury a literárních muzeí**

**Popis cílového stavu**

Platforma konferencí, seminářů a publikování v odborném tisku bude využívána k propagaci výsledků činnosti MC pro odbornou veřejnost. Propagace aktivit MC pro nejširší veřejnost sdílením informací o rozšiřování a zkvalitňování portálů bude probíhat na sociálních sítích.

**Metody a způsoby k dosažení cílů**

**a) Spolupráce s odbornými subjekty a plánované výstupy činnosti MC**

Dosavadní spolupráce MC s Odborem restaurování a konzervace Národní knihovny ČR a s Metodickým centrem muzejní pedagogiky při Moravském zemském muzeu, která se týkala příprav a vydání metodik (v oblasti technologií to byla péče o knihovní fondy, v oblasti prezentace se jednalo o edukaci v literárních muzeích), se bude v letech 2021−2025 zaměřovat na odborná pracoviště, s nimiž bude možné uskutečnit vydání dalších metodických materiálů pro paměťové instituce v oblasti knižní kultury a literárních muzeí (mělo by se jednat o vytvoření syntetizujícího manuálu pro kurátory muzejních knihoven). V roce 2021 připravujeme ve spolupráci s Muzeem Jindřichohradecka pokračování konference ke knižní kultuře 19. století.

b) **propagace Portálu, odborné knihovny a dalších projektů MC** bude probíhatna sociálních sítích, ve veřejnoprávních médiích a soukromých a internetových televizí formou videoklipů, podcastů, textů a fotografií.

**Personální zajištění**

MC ve spolupráci s partnery projektů

**Zdroje financování**

Rozpočet MC, kofincování s partnery spolupráce