

Newsletter Památníku národního písemnictví

duben 2019

Milí přátelé,
zasíláme vám pravidelný přehled akcí z Památníku národního písemnictví.

V úterý 2. dubna 2019 zahájíme návštěvnickou sezonu na letohrádku Hvězda. Renesanční budova bude návštěvníkům otevřena vždy od úterý do neděle mezi 10.00 - 18.00, až do 31. října 2019. Prohlédnout si tu můžete stálou expozici *Ferdinand II. Tyrolský a letohrádek Hvězda*, kterou připravil Památník národního písemnictví ve spolupráci s Ústavem dějin umění Akademie věd ČR.

V pátek 5. dubna vyhlásíme v CAMPu - Centru architektury a městského plánování Nejkrásnější české knihy roku 2018. Slavnostní ceremoniál moderují herci Marek Daniel a Arnošt Frauenberg.

V dubnu se opět uskuteční pravidelný literární večer Doteky světové literatury, hostem bude nakladatel, dramatik, prozaik a básník původem z Konga - Caya Makhéle.

Krásné jarní dny vám přeji,
pracovníci Památníku národního písemnictví

Akce

Nejkrásnější české knihy roku 2018

Které publikace zvítězí v 54. ročníku soutěže *Nejkrásnější české knihy roku*, kterou organizuje Ministerstvo kultury České republiky a Památník národního písemnictví, se dozvíme již 5. dubna 2019! Moderátoři Marek Daniel a Arnošt Frauenberg vyhlásí výsledky v CAMPu - Centru architektury a městského plánování. Součástí slavnostního vyhlášení bude výstava nominovaných i vítězných nejkrásnějších knih a přednáška britského grafického designéra Johna Morgana.

Výstavy

Ferdinand II. Tyrolský a letohrádek Hvězda

Památník národního písemnictví zahájí 2. dubna 2019 návštěvnickou sezonu na letohrádku Hvězda otevřením stálé expozice *Ferdinand II. Tyrolský a letohrádek Hvězda*, kterou připravil ve spolupráci s Ústavem dějin umění Akademie věd ČR. Výstava představuje život arcivévodky Ferdinanda II. Tyrolského a stavbu, která je spojena s jeho působením v Čechách. Expozice Ferdinand II. Tyrolský a letohrádek Hvězda bude veřejnosti přístupná do 31. října 2019.

Cestopisák Josefa Váchala

Od 23. března do 16. června 2019 si můžete v Portmoneu - Museu Josefa Váchala prohlédnout výstavu *Cestopisák Josefa Váchala*. Výstava představuje humorem naplněných 75 obrázků z cest Josefa Váchala po Vysočině. Když v srpnu 1921 Josef Váchal domaloval další část maleb v

Portmoneu, vydal se s Josefem Portmanem a Annou Mackovou na několikadenní výlet na Vysočinu. Co všechno tam zažili a viděli? To zaznamenal Josef Váchal do vandrovní knížky obrazem i průvodním slovem. Výstavu pořádá Portmoneum – Museum Josefa Váchala a Památník národního písemnictví.

65 unikátů - virtuální výstava

Památník národního písemnictví připravil ve spolupráci se Slovenskou národní galerií v Bratislavě unikátní virtuální projekt, v němž představuje 65 nejvýznamnějších předmětů ze svého sbírkového depozitáře. Virtuální výstava vznikla k 65. výročí založení Památníku národního písemnictví. Rukopisy, portréty, dopisy, rukopisné záznamy, autografy, ale i další předměty si můžete prohlédnout na adrese 65.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz.

Nové publikace PNP

Příběhy exilu. Osudy exulantů z území bývalého Ruského impéria v meziválečném Československu (Jakub Hauser, Věra Velemanová, eds.)

Kolektivní monografie *Příběhy exilu* navazuje na úspěšný výstavní katalog *Zkušenost exilu*, publikaci oceněnou v soutěži *Gloria musaealis* jako nejlepší muzejní publikace roku 2017. Kniha mapuje další vesměs málo známé aspekty fenoménu meziválečného ruského, ukrajinského a běloruského exilu, mj. v podrobných textech o vzdělávacím systému, odbornících v technických oborech, dějinách Slovanské knihovny, literárním sdružení Daliborka či skupině výtvarníků Skytové. Stejně jako loňský výstavní katalog obsahuje i tato kniha tři jazykové verze všech textů a bohatý obrazový doprovod, prezentující z velké části dosud nepublikované materiály z českých i zahraničních archivních, muzejních, galerijních i soukromých sbírek.

S iniciálami V. V. Jméno Vokolek v české kultuře 20. století.

Po knihách *Jméno Vokolek* a *Listy tří bratří a sestry Květy*, nedávno vydaných v nakladatelství Torst, vyjde v polovině prosince, a tentokrát v Památníku národního písemnictví, další svazek věnovaný umělecké rodině Vokolků. Kolektivní monografie nazvaná *S iniciálami V. V.* přinese různorodý a pečlivě připravený celek, skládající se z literárněvědných a uměnovědných studií, ze vzpomínek přátel a z korespondence, kterou bratři udržovali s různými osobnostmi (Ivan Diviš, Mojmír Trávníček, Vladimír Binar, Josef Träger). Materiálově (i fotograficky) bohatý svazek vychází z fondů několika institucí, které o dílo bratrů pečují.

Sborník Literární archiv č. 50/2018

Sborník se věnuje konci první světové války, rozpadu habsburské monarchie a důsledkům, které tato změna přinesla. Zabývá se publicistikou Jaroslava Durycha, Karla Horkého a Waltera Tschuppika, romány Roberta Mimry, Erwina Otta a Hanse Watzlika i vzpomínkami *Moje válečná odysea* Vladimíra Vaňka. Samostatný příspěvek se zaměřuje na poválečnou fantastickou prózu. V druhé části periodika nalezneme edici korespondence Bohumila Markalouse (tj. Jaromíra Johna) příteli Karlu Horkému a edici vzpomínky Miloše Stuchla na říjen 1918 v Praze. Třetí část přináší edici vzájemné korespondence Františka Kašpara a Jindřicha Šimona Baara z let 1917–1923 a blok tří příspěvků zabývajících se problematikou digitalizace v Literárním archivu Památníku národního písemnictví. Zprávy Literárního archivu v závěru sborníku informují o přírůstcích v roce 2017 a o

zpracovaných osobních fondech (Vladimír Boudník, Jaroslav Seifert, Edvard Valenta) a o archivním souboru Jaroslava Medka.

NEWSLETTER PNP

Památník národního písemnictví / The Museum of Czech Literature

Strahovské nádvoří 1, 118 38 Praha – Hradčany

Tel. +420 220 516 695

newsletter@pamatnik-np.cz

www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz

Partneři:

Canon

Grapheion.CZ

LIST PRO GRAPHEION MYSLENI
Literární noviny



NetAdmin
Full Service Agency