

Newsletter Památníku národního písemnictví

-

listopad 2018

Milí přátelé,

opět vám zasíláme nejnovější přehled akcí z Památníku národního písemnictví. Již tento týden v pondělí 5. listopadu zahájíme týdenní minifestival [Padesát na pátou](#), který je věnovaný událostem roku 1968 a připomínce Pražského jara. Připravili jsme pro Vás týdenní cyklus přednášek, diskuzí, promítání a výstav. Za všechny akce upozorňujeme například na výstavu *Praha objektivem tajné policie* z produkce [Ústavu pro studium totalitních režimů](#), která doplní pondělní debatu s režisérem Peterem Scheinerem, nebo na debatu s [Ženami v disentu](#) z projektu *Bytová revolta*, která proběhne ve čtvrtek 8. listopadu. Kompletní program naleznete na webových stránkách, ale také na Facebooku.

V úterý 6. listopadu bude v Sále Boženy Němcové Památníku národního písemnictví představena kniha [Eugena Brikcia Ontologický důkaz](#). Rovněž v Sále Boženy Němcové si každý den od 10:00 do 17:00 mimo pondělí až do 11. listopadu můžete prohlédnout putovní výstavu [Listování Slovenskem: Slovenská literatura v českých nakladatelstvích 1918–1938](#). Výstava představuje sondu do dosud poměrně málo zpracovaného tématu vztahů Čechů a Slováků na poli knižní kultury.

A konečně. Ve čtvrtek 15. listopadu vyhlásíme již 54. ročník soutěže [Nejkrásnější české knihy roku](#).

Příjemný listopad Vám přeje,

tým Památníku národního písemnictví

Akce

Padesát na pátou

Pražské jaro po padesáti letech v pěti dnech - to je motto týdenního minifestivalu [Padesát na pátou](#), který od 5. do 9. listopadu 2018 pořádá Památník národního písemnictví. V tomto týdnu proběhnou v Malé vile Památníku národního písemnictví (Pelléova 20/70) diskuze, výstavy, besedy a projekce filmů. Zúčastní se jich členové Centra pro studium populární kultury, členky projektu *Ženy v disentu*, pamětníci a kurátoři Památníku národního písemnictví. Začátky debat jsou každý den od 18:00, začátky filmových projekcí od 20:00.

Eugen Brikcius: představení knihy Ontologický důkaz

V úterý 6. listopadu proběhne od 18:00 v Sále Boženy Němcové Památníku národního písemnictví představení knihy Eugena Brikcia Ontologický důkaz. Literární večer bude koncipovaný jako rozhovor s autorem. Knihu představí Ivan Chvatík. Hudbou doprovodí Josef Janíček (The Plastic people of the Universe).

Nejkrásnější české knihy roku 2018

Nový ročník soutěže Nejkrásnější české knihy roku bude vyhlášen 15. listopadu 2018. Nakladatelé, grafičtí designéři i studenti mohou od tohoto dne přihlašovat své publikace do soutěže prostřednictvím formuláře na webových stránkách Památníku národního písemnictví.

Výstavy

Putovní výstava Listování Slovenskem: Slovenská literatura v českých nakladatelstvích

Putovní výstava [Listování Slovenskem](#), s podtitulem Slovenská literatura v českých nakladatelstvích 1918–1939, je příspěvkem Památníku národního písemnictví k oslavám 100. výročí založení Československa. Představuje sondu do dosud poměrně málo zpracovaného tématu vztahů Čechů a Slováků na poli knižní kultury a na 30 panelových plochách přibližuje nejvýznamnější české nakladatelské projekty, knižní řady a důležité tituly věnované slovenské tvorbě. Autorkou výstavy je Monika Kapráliková, kurátorem je Karel Kolařík z Památníku národního písemnictví. Panely zobrazující vztah české a slovenské knižní kultury budou v Sále Boženy Němcové (PNP, Strahovské nádvoří 1/132) vystaveny od 31. října do 11. listopadu 2018. Poté bude výstava představena na Slovensku.

NEWSLETTER PNP

Památník národního písemnictví / The Museum of Czech Literature

Strahovské nádvoří 1, 118 38 Praha – Hradčany

Tel. +420 220 516 695

newsletter@pamatnik-np.cz

www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz

Partneři:

 Canon

 Grapheion.cz

LIJIT PRO VARNIKOLE MYŠLENE
 Literární noviny

 NetAdmin
Full Service Agency