

Newsletter Památníku národního písemnictví

–
červen 2019

Milí přátelé,

červen je na literární a kulturní akce obzvláště bohatý – rádi si vás opět dovolujeme pozvat na několik pořadů a výstav, kterými zahájíme prázdninovou sezónu v Památníku národního písemnictví.

Letohrádek Hvězda se i letos zapojí do Pražské muzejní noci a v sobotu 8. června bude pro návštěvníky otevřen netradičně od 19 hodin až do jedné po půlnoci.

V letohrádku ještě chvíli zůstaneme, bude zde totiž otevřena hlavní výstava letošního roku! Pod názvem *Z rodinného alba. Příběhy česko-slovenského kulturního sblížení* představí od 13. června do 8. září 2019 multižánrovou expozici, která prostřednictvím téměř osmi set originálních exponátů ze sbírek PNP a dalších českých muzeí a archivů mapuje dialog české a slovenské kultury v období od počátku devatenáctého století do roku 1939.

Z pravidelného cyklu *Doteky světové literatury* se 19. června v zahradě Malé vily PNP v Pélleově uskuteční čtení polské spisovatelky Joanny Lech, která vystoupila také na knižním veletrhu Svět knihy 2019.

Ve spolupráci s Městskou galerií Litomyšl zahájíme 15. června 2019 samostatnou výstavu věnovanou dílu Josefa Portmana, litomyšlského rodáka, sběratele umění, tiskaře a bibliofila. Pod názvem *Mánie Josefa Portmana. „Vy jste unikum, milý Portmane!“* bude představena nejen jeho sbírka výtvarného umění a bibliofilie, ale také Portmanova vlastní nakladatelská tvorba, díky které u nás jako první vyšla ilustrovaná díla Franze Kafky.

A závěrem jedno překvapení – Památník národního písemnictví hledá v souvislosti s připravovaným přesunem do nových prostor i novou vizuální identitu! Soutěž vypisujeme ve spolupráci s agenturou CZECHDESIGN.

Krásné červnové dny přeje Památník národního písemnictví

Akce

Pražská muzejní noc 2019 v letohrádku Hvězda

Pražská muzejní noc se koná v sobotu 8. června v letohrádku Hvězda, který bude pro návštěvníky netradičně otevřen od 19 hodin až do jedné po půlnoci. Návštěvníci si mohou prohlédnout stálou expozici, která představuje život Ferdinanda II. a architektonický vývoj letohrádku, který nechal arcivévoda postavit podle vlastního návrhu. Otevřena bude i hodovní síň ve 2. patře. Podrobný přehled akce a dalších míst, které se zapojí do Pražské muzejní noci, najdete na

www.prazskamuzejninoc.cz.

Joanna Lech - setkání s autorkou / spotkanie autorskie

V zahradě Malé vily PNP se ve středu 19. června v 18 hodin uskuteční autorské čtení polské básničky Joanny Lech, která je rezidentkou Praha město literatury UNESCO a pracuje na knize, ve které se právě Praha stává místem děje. Básnička, spisovatelka, autorka čtyř básnických sbírek a románů Sztuczki a Kokon. Za svůj debutový román nominována na literární ocenění Nike a cenu Gdynia 2017. V roce 2007 jí byla v 6. ročníku ceny R. M. Rilkeho v Sopotech udělena cena Grand Prix a ve 13. ročníku soutěže Jacka Bierezina v Lodži cena hlavní. Byla nominována na vratislavskou cenu poezie Silesius (2010) a literární ocenění Nike (2011).

Výstavy

Z rodinného alba. Příběhy česko-slovenského kulturního sblížení

Výstava *Z rodinného alba. Příběhy česko-slovenského kulturního sblížení*, která proběhne od 13. června do 8. září 2019 v letohrádku Hvězda, představí, jak se Češi a Slováci v období 1800–1939 stýkali a poznávali a jaké kulturní výsledky z jejich zájmu vzešly. Prostřednictvím invenčně nainstalovaných archiválií, knih i uměleckých předmětů z řady českých muzeí seznámí výstava návštěvníky s tím, jak se oba národy navštěvovaly (a inspirovaly), jak hledaly společnou řeč (i jak si nerozuměly) a jak slovenská literatura pronikala do českých nakladatelství. Výstava Z Rodinného alba zasáhne i do mezinárodních souvislostí.

Mánie Josefa Portmana. „Vy jste unikum milý Portmane!“

Velkoryse koncipovaná výstava v Městské galerii Litomyšl připomene životní i profesní osudy litomyšlského rodáka, bibliofila Josefa Portmana. Portman zde bude od 15. června 2019 prezentován nejen svou vydavatelskou činností, ale také jako vytrvalý sběratel, rozporuplný mecenáš a milovník umění. Jako bibliofil a amatérský tiskař stál za vznikem mnoha zajímavých knižních titulů. Neostýchal se oslovit ke spolupráci takové umělce, jakými byli např. Jan Konůpek, Zdenka Braunerová, Vojtěch Preissig, Milada Marešová, Josef Čapek. Stal se také jedním z prvních nakladatelů, kteří u nás vydali ilustrované texty Franze Kafky. Zvláštní pozornost bude na výstavě věnována Portmanově sbírce výtvarného umění. Svými dary významně obohatil fondy litomyšlské galerie i Památníku národního písemnictví v Praze, kterému věnoval podstatnou část svého celoživotního díla.

65 unikátů - virtuální výstava

Památník národního písemnictví připravil ve spolupráci se Slovenskou národní galerií v Bratislavě unikátní virtuální projekt, v němž představuje 65 nejvýznamnějších předmětů ze svého sbírkového depozitáře. Virtuální výstava vznikla k 65. výročí založení Památníku národního písemnictví. Rukopisy, portréty, dopisy, rukopisné záznamy, autografy, ale i další předměty si můžete prohlédnout na adrese 65.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz.

Nové publikace PNP

Josef Portman (1893-1968). Na pomezí bibliomanie (Vilma Hubáčková, Bronislava Rokytová, eds.)

Na pomezí bibliomanie sumarizuje a prezentuje výsledky tříletého výzkumného projektu. Rozšiřuje dosavadní povědomí o práci a sbírce litomyšlského bibliofila Josefa Portmana, ale také přehodnocuje některá přetrvávající klíše vztahující se k jeho osobě. Portman je zde prezentován nejen svou vydavatelskou činností, ale také jako vytrvalý sběratel, rozporuplný mecenáš a milovník umění. Zatímco jeho přítel Josef Váchal, autor výmalby dvou místností domu, dnešního Portmonea, je dnes všeobecně znám, svérázný Portman zůstal jako démonický uzurpátor uměleckých děl ve Váchalově stínu.

Příběhy exilu. Osudy exulantů z území bývalého Ruského impéria v meziválečném Československu (Jakub Hauser, Věra Velemanová, eds.)

Kolektivní monografie Příběhy exilu navazuje na úspěšný výstavní katalog Zkušenost exilu, publikaci oceněnou v soutěži Gloria musaealis jako nejlepší muzejní publikace roku 2017. Kniha mapuje další vesměs málo známé aspekty fenoménu meziválečného ruského, ukrajinského a běloruského exilu, mj. v podrobných textech o vzdělávacím systému, odbornících v technických oborech, dějinách Slovanské knihovny, literárním sdružení Daliborka či skupině výtvarníků Skytové. Stejně jako loňský výstavní katalog obsahuje i tato kniha tři jazykové verze všech textů a bohatý obrazový doprovod, prezentující z velké části dosud nepublikované materiály z českých i zahraničních archivních, muzejních, galerijních i soukromých sbírek.

S iniciálami V. V. Jméno Vokolek v české kultuře 20. století.

Po knihách Jméno Vokolek a Listy tří bratří a sestry Květy, nedávno vydaných v nakladatelství Torst, vyjde v polovině prosince, a tentokrát v Památníku národního písemnictví, další svazek věnovaný umělecké rodině Vokolků. Kolektivní monografie nazvaná S iniciálami V. V. přinese různorodý a pečlivě připravený celek, skládající se z literárněvědných a uměnovědných studií, ze vzpomínek přátel a z korespondence, kterou bratři udržovali s různými osobnostmi (Ivan Diviš, Mojmír Trávníček, Vladimír Binar, Josef Träger). Materiálově (i fotograficky) bohatý svazek vychází z fondů několika institucí, které o dílo bratrů pečují.

NEWSLETTER PNP

Památník národního písemnictví / The Museum of Czech Literature

Strahovské nádvoří 1, 118 38 Praha – Hradčany

Tel. +420 220 516 695 newsletter@pamatnik-np.cz

www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz