



Tisková zpráva | 20. 4. 2017

## Vyhlášení výsledků soutěže *Nejkrásnější české knihy roku 2016*

*Ve středu 19. dubna v 18 hodin proběhlo v letohrádku Hvězda slavnostní vyhlášení cen 52. ročníku soutěže Nejkrásnější české knihy roku 2016, kterou každoročně pořádá Ministerstvo kultury ČR a Památník národního písemnictví. Letos poprvé o cenách rozhodla mezinárodní porota.*

Již na začátku února porota rozhodla o letošních vítězích soutěže v sedmi kategoriích. Vybírala z 250 přihlášených titulů. Nejkrásnější knihou v kategorii odborné literatury se stal *TABOOK BEDEKR* nakladatelství Baobab. Ve vysoké konkurenci mezi krásnou literaturou se nelépe umístil *Letec Otto Hanzlíček* vydaný nakladatelstvím Labyrint. Nejkrásnější knihou pro děti a mládež se stala *Hafanova dobrodružství* z dílny Kudlapress. Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze zabodovala mezi učebnicemi a didaktickými pomůckami svým *Manuálem japonského laku*. Nakladatelství Arbor vitae societas uspělo v kategorii knih o výtvarném umění s publikací *StArt. Sport jako symbol ve výtvarném umění*. Nejkrásnějším katalogem se stal titul *RGB3D* vydaný Galerií Zdeněk Sklenář. Prestižní výběr uzavírá autorská kniha Jindřicha Štreita *Kde domov můj* z nakladatelství wo-men. Ministerstvo kultury ČR honorovalo každou z výše uvedených knih částkou 50 000 Kč.

Další ocenění na knihy čekala ve specializovaných kategoriích. Památník národního písemnictví vybral nejlepší studentskou práci a udělil Cenu Arna Šánky za knihu *Oáza* studentům Ostravské univerzity v Ostravě. Spolu s Uměleckoprůmyslovým museem v Praze pak zástupci PNP zvolili ještě nejlepšího grafika či grafičku ve věku do 30 let, stala se jí Nikola Hoření za svou knihu *Kěž by!*, která získala rovněž čestné uznání Svazu polygrafických podnikatelů. Hlavní cenu Svazu však dostal titul *Proměna*, vytištěný v tiskárně Princo International s.r.o. Unie grafického designu ocenila zpracování kuchařky *Škoda nevařit 2* grafických designérů Petra Bosáka a Roberta Jansy. Spolek českých bibliofilů jako již tradičně zvolil laureáta Ceny Vojtěcha Preissiga, stal se jím Martin Dyrynk za titul *Žemlička malíř*. Sdružení českých umělců grafiků Hollar udělilo cenu za ilustraci Mikoláši Axmannovi za jeho autorskou knihu *Verše z Knihy Kazatel*.

Až do 28. května bude v letohrádku Hvězda otevřena výstava Nejkrásnějších českých knih roku 2016 doplněná výběrem Nejkrásnějších knih světa 2015 laskavě zapůjčených nadací Stiftung Buchkunst. Autory grafického designu výstavy stejně jako katalogu letošního ročníku soutěže jsou Štěpán Marko a Jaromír Skácel. Otevřeno je denně kromě pondělí od 10 do 18 hodin. Záštitu nad výstavou převzala primátorka hl. m. Prahy Adriana Krnáčová.



# PAMÁTNÍK NÁRODNÍHO PÍSEMŇICTVÍ

Pořadatelé: Ministerstvo kultury České republiky, Památník národního písemnictví

Partneři: Canon, PRE, NetAdmin, Stiftung Buchkunst

Mediální partneři: Český rozhlas, Literární noviny, Grapheion

Složení poroty:

1. Výtvarná komise:

Jenna Gesse (předsedkyně)

Vilma Hubáčková

Oldřich Jelen

Vladimír Kolenský

Petr Krejzek

Daniela Olejníková

Zofia Oslislo-Piekarská

Pavla Pauknerová

Martin Pecina

Kateřina Přidalová

Josef Sedláček

Helena Šantavá

2. Technická komise:

Josef Sedláček (předseda)

Ondřej Černý

Zdeněk Sobota

Jiří Weiner



Výsledky soutěže NČKR 2016

## ODBORNÁ LITERATURA

1. místo, Cena Ministerstva kultury ČR: TABOOK BEDEKR
2. místo: Manuál Monumentu
2. místo: Design v českých zemích 1900–2000
3. místo: Před komiksem. Formování domácího obrázkového seriálu ve 2. polovině XIX. století

## KRÁSNÁ LITERATURA

1. místo, Cena Ministerstva kultury ČR: Letec Otto Hanzlíček. Válečná cesta československého stíhacího pilota
2. místo: Úvod do současné trapnosti
3. místo: Jezero
3. místo: Řeka, která teče pozpátku

## LITERATURA PRO DĚTI A MLÁDEŽ

1. místo, Cena Ministerstva kultury ČR: Hafanova dobrodružství
2. místo: Obrazy světa
2. místo: Kéž by! Kniha tužeb
3. místo: Opičí král

## UČEBNICE PRO ŠKOLY VŠECH STUPŇŮ A OSTATNÍ DIDAKTICKÉ POMŮCKY

1. místo, Cena Ministerstva kultury ČR: Manuál japonského laku
2. místo: ALFABETA
3. místo: Hravouka

## KNIHY O VÝTVARNÉM UMĚNÍ

1. místo, Cena Ministerstva kultury ČR: StArt. Sport jako symbol ve výtvarném umění
2. místo: Průvodce neklidným územím. Příběhy českého výtvarného umění (1900–2015)
3. místo: BRNOX. Průvodce brněnským Bronxem

## KATALOGY



# PAMÁTNÍK NÁRODNÍHO PÍSEMNICTVÍ

1. místo, Cena Ministerstva kultury ČR: RGB3D/01/DATA/240X169,5MM/2015/16. Dataismus a infomanická společnost

2. místo: UMRUM ATTACK

2. místo: Jiří Černický. Dolby Painting. Between postmodernism and neoconceptualism / Dolby malba. Mezi postmodernou a neokonceptualismem

3. místo: Jan Hísek. Zeptej se spánku...

## BIBLIOFILIE A AUTORSKÉ KNIHY

1. místo, Cena Ministerstva kultury ČR: Kde domov můj

2. místo: Zvláštní okolnosti. Ilustrovaný průvodce zaniklými, odstraněnými a přemístěnými realizacemi ve veřejném prostoru z období socialismu

2. místo: Páteř 2116

3. místo: UBXX

## STUDENTSKÉ PRÁCE POSLUCHAČŮ VÝTVARNÝCH A POLYGRAFICKÝCH ŠKOL

1. místo, Cena Arna Šaňky: Oáza

2. místo: Chotčiny

2. místo: Sny pana Furchtlose

3. místo: Tahem. Od sdělení k dekoru

## CENA PNP A UPM TVŮRCI DO 30 LET

Kéž by! Kniha tužeb

## CENA SVAZU POLYGRAFICKÝCH PODNIKATELŮ

1. místo: Proměna

2. místo: Miloslav Stingl. Biografie cestovatelské legendy

3. místo: Jiří Černický. Dolby Painting. Between postmodernism and neoconceptualism / Dolby malba. Mezi postmodernou a neokonceptualismem

## CENA SČUG HOLLAR ZA ILUSTRACE

Verše z Knihy Kazatel

## CENA UNIE GRAFICKÉHO DESIGNU ZA GRAFICKÉ ZPRACOVÁNÍ

Škoda nevařit 2 – Kuchařka plná akce

## CENA VOJTĚCHA PREISSIGA (SPOLEK ČESKÝCH BIBLIOFILŮ)

Žemlička malíř



# PAMÁTNÍK NÁRODNÍHO PÍSEMŇICTVÍ

---

Kontakt pro média

Veronika Rollová

Oddělení prezentace sbírky

Památník národního písemnictví

Tel.: +420 778 529 387

E-mail: [rollova@pamatnik-np.cz](mailto:rollova@pamatnik-np.cz)

[www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz](http://www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz)

[facebook.com/nckr2016](https://facebook.com/nckr2016)