



PAMÁTNÍK NÁRODNÍHO PÍSEMNICTVÍ

Tisková konference představí novou akvizici Památníku národního písemnictví: Toyen, J. Štyrský, J. Čapek a J. Hořejší

Praha 6. 1. 2016 – Památník národního písemnictví získal významnou akvizici od Jiřiny Hořejší, dcery básníka Jindřicha Hořejšího. Akvizice zahrnuje čtyři obrazy (Toyen, Jindřicha Štyrského, Josefa Čapka), knihovnu Jindřicha Hořejšího, dodatek k jeho osobnímu fondu (rukopisy, tisky, výstřižky, fotografie atd.) a knihovnu jeho dcery Jiřiny. Tisková konference se bude konat v pondělí **11. 1. 2016 v 15.00** v Sále Boženy Němcové, pouze pro danou příležitost budou tato díla spolu s ukázkami z pozůstalosti vystavena.

V panelu tiskové konference zasednou ministr kultury Daniel Herman, za Památník národního písemnictví jeho ředitel Zdeněk Freisleben, kurátor a iniciátor akvizice Petr Kotyk a kurátorka Barbora Vlášková. Svoji účast rovněž potvrdila dcera Jindřicha Hořejšího Jiřina Hořejší, která pozůstalost po básníkovi PNP darovala.

Díky velkorysému daru paní Jiřiny Hořejší získal PNP pro své sbírky další cenný materiál. Paní Hořejší věnovala Památníku svou vlastní knihovnu a knihovnu po svém otci, dále pak jeho doklady, rukopisy a pracovní materiály, tisky, výstřižky, fotografie apod. a neméně podstatnou část akvizice tvoří čtyři olejomalby Toyen, Štyrského a Čapka. Konkrétně se jedná o dvě díla Josefa Čapka – *Předměstské zahradnictví II.* (1922) a *Hvězdy I.* (1936), jeden obraz Jindřicha Štyrského s názvem *Smrt Orfeova* (1931) a dílo *Přezimování* (1934) od Toyen.

Tisková konference se uskuteční v prostorách PNP, v pondělí 11. 1. 2016 v 15.00 v Sále Boženy Němcové. Všechny čtyři obrazy a ukázky z fondu Jindřicha Hořejšího budou po dobu konání konference vystaveny a zpřístupněny. Jedná se o uzavřenou akci, zástupci médií a odborné veřejnosti mohou svou účast potvrzovat na adrese eretova@pamatnik-np.cz. Pro všechny pozvané hosty budou k dispozici také tiskové materiály a drobné pohoštění.

Jindřich Hořejší (*1886 Praha – †1941 Praha) byl český básník a překladatel z francouzštiny, autor sbírek *Hudba na náměstí*, *Korálový náhrdelník* a *Den a noc*. Ve 20. letech byl členem skupiny Devětsil. PNP má ve svých sbírkách od roku 1966 již 24 kartin tohoto básníka a díky daru Jiřiny Hořejší přibudou další 4 kartony.

Jiřina Hořejší (*1932 Praha) je dcera Jindřicha Hořejšího, historička umění, bývalá vědecká pracovnice Ústavu dějin umění ČSAV a redaktorka časopisu *Umění*.

11. 1. 2016 v 15.00

Sál Boženy Němcové, Strahovské nádvoří 1/132, Praha 1

Kontakt pro média: *Monika Eretová (PNP)*
eretova@pamatnik-np.cz, +420 778 486 793

Partneři: Canon, Literární noviny, Grapheion.cz, Český rozhlas, NetAdmin