ÚVOD 3
1. SBÍRKA PNP 5
2. VÝZKUMNÁ ČINNOST 6
3. KANCELÁŘ ŘEDITELE 9
4. SBÍRKOVÁ ODDĚLENÍ 13
A) LITERÁRNÍ ARCHIV 13
B) KNIHOVNA 23
C) UMĚLECKÉ SBÍRKY 29
D) DEPOZITÁŘE 35
5. PREZENTACE SBÍRKY 39
A) VÝSTAVY 40
B) PROGRAMOVÁ ČINNOST 42
6. SOUTĚŽ NČKR 2012 44
7. METODICKÉ CENTRUM PRO KNIŽNÍ KULTURU A LITERÁRNÍ MUZEA 48
8. PUBLIKAČNÍ ČINNOST PNP 51
9. KONTAKTY SE ZAHRANIČÍM 53
10. ORGANIZAČNÍ SCHÉMA 54
11. ORGANIZAČNÍ STRUKTURA 55
12. HOSPODAŘENÍ PNP 56

ÚVOD

Jednou z přelomových událostí v roce 2015 bylo dokončení I. etapy rekonstrukce **Centrálního depozitáře v Litoměřicích**, díky níž budou zajištěny moderním standardům odpovídající podmínky pro uložení archiválií a sbírkových předmětů. V rámci přestavby byly dokončeny práce na jedné ze dvou budov, která je určena pro oddělení literárního archivu PNP. V druhé budově byly dohotoveny přístavby a v roce 2016 by měla být zrealizována i II. etapa přestavby. S tím souvisí následné stěhování fondů z depozitářů Staré Hrady a Duchcov, kde bude ukončen nájem. I přes zmíněné investiční akce, mezi něž lze počítat také přípravu sbírkových předmětů ke stěhování a zhotovení projektu na nové sídlo PNP v **Petschkově vile**, instituce dál pokračovala v odborné a vědecké práci.

Výsledkem zpracovatelské činnosti je **dokončení několika náročných a velkých fondů:** Jakuba Arbese, Jindřicha Chalupeckého, Jaroslava Kabeše, Karla Tomana, Milady Součkové aj. Významnou událostí pro instituci byl **donátorský počin paní Jiřiny Hořejší**, dcery českého básníka Jindřicha Hořejšího, který zahrnuje obrazy Jindřicha Štyrského, Toyen a Josefa Čapka. Další důležitou akvizicí se stal dar básníka **Františka Listopada**, převezený z Lisabonu.

V rámci vědecké činnosti byly v edici Depozitář, v řadě Dokumenty vydány publikace **Lektor A. M. Píša. Výbor lektorských posudků z let 1954–1965** a **Dopisy Bedřicha Hrozného literárním osobnostem.** V kontextu celosvětových vzpomínek na konec války v PNP vyšlo tematické číslo sborníku **Literární archiv č. 47 Memento. Druhá světová válka. Dokumenty – umění**. Úspěšně se PNP vedlo zejména v grantové oblasti: všechny tři podané granty byly přijaty. Jedná se o projekt **Od pramene k edici. Zpřístupnění archivních fondů české literatury a jejich využití v ediční praxi** a projekt **Zkušenost exilu. Osudy exulantů z území bývalého ruského impéria v meziválečném Československu**, přijaté v NAKI II. V GAČRu uspěl projekt **Josef Portman (1893–1968). Regionální osobnost s evropským přesahem** (z důvodu velkého množství kvalitních grantů přijatý až v únoru roku 2016).

Instituce se také výrazně angažovala v konferenční činnosti. Třetí mezioborové kulturněhistorické sympozium **Kantorský odkaz. Škola a hudba (nejen) v době Jakuba Jana Ryby**, organizované ve spolupráci s Pedagogickou fakultou a dalšími institucemi, bylo věnováno vztahu školství a hudby. PNP se stal také spoluorganizátorem **V. kongresu světové literárněvědné bohemistiky**, jehož hlavním organizátorem byl ÚČL AV ČR. Kromě dvou konferenčních příspěvků byly během kongresu prezentovány vědecké publikace PNP a vyšel prezentační text instituce v doprovodném katalogu. Konference **Ľudovit Štúr a jeho odkaz v česko-slovenskom kontexte** připomněla výročí toho slovenského básníka.

Netradičním výstavním projektem byla hlavní výstava v letohrádku Hvězda věnovaná **50. ročníku soutěže Nejkrásnější české knihy roku** nazvaná **Zpráva o knize**. Celý projekt byl řešen formou digitalizačního pracoviště, přičemž se zpracovaný materiál průběžně přenášel na webové stránky a promítal na vnitřní kupoli letohrádku Hvězda. Výstavu doprovodily stejnojmenné noviny a reprezentativní katalog, které zaznamenaly toto neobvyklé expoziční řešení a reflektovaly problematiku knihy obecně včetně vizí její budoucnosti. Součástí tohoto výstavního projektu byl i soutěžní ročník **Nejkrásnější české knihy roku**. V roce 2015 byly uspořádány ještě další tři výstavy: **František Bidlo – Homo politicus**, která přiblížila osobnost karikaturisty Františka Bidla, **V dialogu**

s Libuší Moníkovou = Im dialog mit Libuše Moníková k nedožitým sedmdesátinám této autorky a **Miloslav Polcar: Intermundia** se zaměřením na skripturální grafiky, objekty a autorské knihy tohoto současného výtvarníka.

Bohatá byla rovněž programová část. Konalo se osm pořadů v rámci cyklu **Večery evropské literatury**, který byl po čtyřech letech ukončen. Autorský večer **DVA** představil formou dialogu básnířku Annu Háblovou a výtvarného umělce Patrika Hábla. V rámci **festivalu Den poezie** proběhly dva básnické večery. Byl zahájen loutkový pořad **Staré pověsti české** a konala se řada dalších pořadů pro širokou veřejnost, studenty a děti. Kolekce vítězných knih **Nejkrásnější české knihy roku** byla vystavena na světových knižních veletrzích a podruhé také v rámci Designbloku 2015. PNP se také popáté zúčastnil **Pražské muzejní noci.**

Založením specializovaného pracoviště **Metodického centra pro literární muzea a knižní kulturu** se PNP podařilo vytvořit vhodné podmínky pro činnost v oblasti knižní kultury. Během prvního roku jeho činnosti bylo uspořádáno několik **odborných seminářů a workshop se zaměřením na ex libris**, při němž vznikl komiks, který hravou formou představuje vznik a historii tohoto žánru. Uskutečnilo se také **první celostátní setkání knihovědců**.

Úvodní slovo zachycuje pouze část činnosti PNP, podrobnější informace jsou nakonec součástí celé této výroční zprávy. Lze však s potěšením konstatovat, že PNP dále pokračuje v naplňování svých záměrů a směřuje k vytvoření moderního muzea evropského typu. Je to dáno zejména obětavou prací všech kolegů této instituce. Za to jim patří moje velké poděkování.

Mgr. Zdeněk Freisleben
ředitel
Památníku národního písemnictví

1.
SBÍRKA PNP

Památník národního písemnictví (PNP) – státní příspěvková výzkumná organizace – je paměťovou institucí specializovanou na shromažďování, odborné zpracování, uchování, výzkum a prezentování pramenů – dokumentů listinné, knižní i výtvarné povahy, vztahujících se k dějinám literatury, knižní kultury a kulturní historie na území ČR od poslední třetiny 18. století po současnost.

PNP je v rámci ostatních státních muzeí do jisté míry jedinečný. Na rozdíl od muzeí, jejichž sbírkotvorný program je často značně široký a zasahuje řadu různých oborů, je muzeem převážně monotematickým.

Sbírku PNP tvoří z podstatné části archiválie, uložené v oddělení literárního archivu, který je podle § 80 a násl. zák. č. 499/2004 Sb., o archivnictví a spisové službě, veřejným specializovaným archivem. Od roku 2000 jsou fondy literárního archivu PNP povinně zapisovány do Programu pro evidence archivů (PEvA) Archivní správy MV ČR. Jedná se o nejucelenější soubor pramenů ke studiu české literární historie (od konce 18. století do současnosti) v ČR a řadí se k nejvýznamnějším evropským sbírkám.

Kromě archiválií se sbírka dále člení do pěti podsbírek (15, 18, 19, 24, 25) zapsaných dne 25. 9. 2002 ve smyslu § 3 odst. 2 a § 17 odst. 2 zákona č. 122/2000 Sb. o ochraně sbírek v platném znění do centrální evidence sbírek (CES) vedené na MK ČR.

Fondy literárního archivu PNP (osobní archivy spisovatelů, nakladatelství, spolků apod. výše zmíněného období, celkem cca 7 milionů archivních jednotek v 2 288 fondech) jsou obsahově provázány s **fondem veřejně přístupné knihovny PNP** (staré tisky, knižní produkce výše zmíněného období, bibliofilie a profilované osobní knihovny autorů obsahující knihy s řadou autorských rukopisných vpisků a poznámek – celkem 416 382 sbírkových předmětů, z toho přibližně 100 osobních a institucionálních knihoven) i s **výtvarnými fondy PNP** (ilustrační tvorba k literárním dílům, vlastní tvorba osobností, jejichž archivní fondy či osobní knihovny jsou uloženy ve výše uvedených sb. odděleních, obrazy a další sbírkové předměty z pozůstalostí autorů, ex libris, celkem 276 851 sbírkových předmětů z toho přibližně 70 významných sběratelských souborů – např. Karáskova galerie).

Veřejnosti PNP poskytuje služby jednak ve studovnách PNP (lístkové katalogy všech sbírkových oddělení, prohlížeč zpracovaných materiálů uměleckých sbírek, příruční odborná knihovna, vystavená periodika, reprodukční služby), **jednak přístupem přes internet** (Průvodce po fondech literárního archivu, prohlížeč archivní databáze Janus, elektronické databáze Knihovny, naskenovaný lístkový katalog knihovny pořízený v rámci NRIS, elektronický katalog knihovny od roku 1992).

Sbírka PNP jako celek – zejména její, veřejnosti přístupná, odborně zpracovaná část – je jedinečným, cenným zdrojem pro základní i aplikovaný literárněvědný i mezioborový výzkum. Výzkumně je využívána tuzemskými a zahraničními odbornými badateli oborově příbuzných institucí (nejen bohemisty), vysokoškolskými studenty, doktorandy, médii, zájemci z širší veřejnosti a samozřejmě i odbornými pracovníky PNP.

2.
VÝZKUMNÁ ČINNOST

Výzkumná činnost patří mezi základní statutární činnosti PNP.

Výzkumná činnost pracovníků PNP není záležitostí posledních let; promítá se nejen do řešení grantů veřejné soutěže vyhlašovaných GA ČR či MK ČR (viz mj. soupis ukončených grantů v IS VaVaI od roku 1993 či na webových stránkách PNP http://www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz/archiv-dokoncenych-projektu/), ale i do nově přihlášených dílčích projektů PNP pro rok 2015, do tvorby scénářů literárních výstav, v nichž jsou prezentovány nově uplatněné poznatky ze studia materiálů sbírky či do pedagogické činnosti některých odborných pracovníků a dále do edukačních pořadů PNP určených dospělým a mládeži.

V roce 2015 pokračovala spolupráce na grantu **Hungarika ve fondech Památníku národního písemnictví** (projekt maďarské grantové agentury OTKA č. NN 107 667 ve spolupráci s univerzitou Eötvös Loránd Tudományegyetem (ELTE) v Budapešti). Byla dokončena excerpce ve Starých Hradech a v Duchcově. Grant, jehož výsledkem bude soupis hungarik v maďarské a české verzi, byl prodloužen do konce roku 2017. V rámci grantu **Modernismus – Machar – Masaryk: myšlení, tvorba a jednání** (projekt GA ČR č. 14-290505) v Masarykově ústavu vyšla kolektivní monografie **Politici, umělci a vědci ve veřejném prostoru na přelomu 19. a 20. století**. Grant ukončí v roce 2016 vydání svazku **Korespondence. T. G. Masaryk – J. S. Machar 1894–1896**. V květnu 2015 byly podány tři granty, jejichž hlavními řešiteli je PNP. Všechny byly přijaty (grant podaný do GAČRu byl hodnocen úspěšně a z důvodu množství kvalitních grantů přijat až v únoru 2016) a zahájeny v roce 2016. V rámci projektu NAKI II **Zkušenost exilu. Osudy exulantů z území bývalého ruského impéria v meziválečném Československu** (i.d. DG16P02R057) se připravuje velká výstava na rok 2017 do letohrádku Hvězda, dále vydání vědeckého katalogu v roce 2017 a kolektivní monografie v roce 2018. Další projekt NAKI II **Od pramene k edici. Zpřístupnění archivních fondů české literatury a jejich využití v ediční praxi** (i. d. DG16P02H033) je zaměřen na výběrovou digitalizaci a zveřejnění devíti významných archivních celků české literatury 19. a 1. poloviny 20. století ze sbírek LA PNP s výstupy: certifikovaná metoda pro třídění a popis archivních celků, nový software pro zpracování digitalizovaných materiálů. Jelikož se jedná o grant s dvěma hlavními řešiteli (PNP a ÚČL AV ČR), publikace zpracované na základě takto nově připravených podkladů vyjdou v Kritické hybridní edici, jejímž vydavatelem je ÚČL AV ČR. V projektu GAČRu **Josef Portman (1893–1968). Regionální osobnost s evropským přesahem** (GA ČR č. 16-05789S) je připravována velká výstava a vydání kolektivní monografie.

Třetí mezioborové kulturněhistorické sympozium **Kantorský odkaz. Škola a hudba (nejen) v době Jakuba Jana Ryby (1765–1815)** organizovala ve dnech 8. – 10. 4. 2015 Katedra dějin a didaktiky dějepisu a Katedra hudební výchovy Pedagogické fakulty Univerzity Karlovy a PNP ve spolupráci s Městskou knihovnou v Praze, Národním pedagogickým muzeem a knihovnou J. A. Komenského a Národním muzeem – Českým muzeem hudby. Jeden den sympozia (9. 4.) se konal v sále Boženy Němcové PNP, kde byly vystaveny rukopisy z fondu Jakuba Jana Ryby. Dalším doprovodným programem byl koncert v Českém muzeu hudby. PNP se stal také spoluorganizátorem **V. kongresu světové literárněvědné bohemistiky**, jehož hlavním organizátorem byl ÚČL AV ČR a konal se ve dnech 29. 6. – 4. 7. 2015. Kromě dvou konferenčních příspěvků byly během kongresu prezentovány vědecké publikace PNP, vyšel prezentační text instituce v doprovodném katalogu a fungoval prodejní stánek.

Konference **Ľudovit Štúr a jeho odkaz v česko-slovenskom kontexte** (pořadatelé Slovenský inštitút Praha, Slovenská národná knižnica Martin, Dokumentačné a múzejné středisko slovenskej menšiny v ČR a PNP) připomněla 200 let od narození tohoto slovenského romantika a probíhala 19. 11. 2015 v sále Boženy Němcové PNP.

Sborník **Literární archiv** č. 47/2015 s názvem **Memento. Druhá světová válka. Dokumenty – umění** je zaměřen na výročí konce druhé světové války. Jednotlivé příspěvky se soustřeďují na fikční i dokumentární žánry, na konfrontaci literatury s historiografií, přičemž převažuje problematiku holocaustu. Byly také zahájeny práce na sborníku č. 48/2016 **Dítě – dětství – literatura** a vybráno téma č. 49/2017: **Literatura a moderní hudba. Ke stému výročí narození Josefa Kainara.**

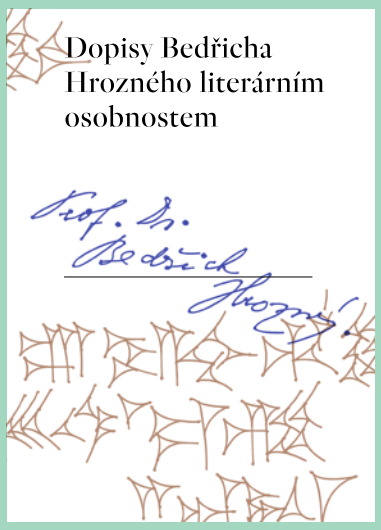
Pracovníci všech tří odborných oddělení pokračovali na přípravě projektů, které směřují k vydání vědeckých publikací či studií. V roce 2015 vyšly v **edici Depozitář**, v řadě Dokumenty svazky **Lektor A. M. Píša. Výbor lektorských posudků z let 1954–1965** (ed. Naděžda Macurová) a **Dopisy Bedřicha Hrozného literárním osobnostem** (ed. Šárka Velhartická). Ke konci roku byly odevzdány další dva svazky, které v této řadě vyjdou v roce 2016: **« À vous de cœur… » André Spire et Otokar Fischer 1922–1938** (ed. Marie-Odile Thirouin) a **„Ze srdce váš…“ André Spire a Otokar Fischer 1922–1938** (ed. Marie-Odile Thirouin, př. Naděžda Macurová). Na rok 2016 se chystá také vědecký katalog Hany Klínkové **Josef Váchal / Kniha vzpomínek** (vydavatelé Arbor vitae a PNP jako doprovod k výstavě GAVU Cheb).

Odborní pracovníci PNP se nadále aktivně podíleli na vědeckých konferencích a odborně publikovali (kritické edice a studie ve vědeckých časopisech, příspěvky ve sbornících z vědeckých konferencí či v katalozích a publikacích k výstavám oborově příbuzných institucí).

Centrální depozitář v Litoměřicích

Lektor A. M. Píša, edice Depozitář, řada Dokumenty

Jindřich Štyrský – Smrt Orfeova, 1931 (olej na plátně)



Dopisy Bedřicha Hrozného literárním osobnostem, edice Depozitář, řada Dokumenty

Projekt Petschkovy vily z pohledu ze zahrady

3. KANCELÁŘ ŘEDITELE (OKŘ)

CENTRÁLNÍ DEPOZITÁŘ V LITOMĚŘICÍCH

Byly dokončeny stavební práce v Centrálním depozitáři v Litoměřicích, 1. etapa stavby (budova 021) včetně kolaudace. Proběhlo výběrové řízení na stěhování, které vyhrála firma Hruby Moving. Stěhování včetně dezinfekce proběhne v prvním čtvrtletí roku 2016.

NOVÉ SÍDLO PNP V PRAZE 6

V souvislosti s novým sídlem PNP v Petschkově vile byl dokončen projekt stavby. Zároveň byla odkoupena zbývající část pozemku od Magistrátu hl. m. Prahy. V roce 2016 bude následovat výběrové řízení na zhotovitele stavby.

STÁLÁ EXPOZICE

Koncem roku 2015 Vít Vlnas vypracoval materiál Nové a jediné muzeum literatury v Praze (zhodnocení dosavadních přípravných prací, vytvoření tabulky – pozitiva a rizika, návrh koncepce).

METODICKÉ CENTRUM PRO KNIŽNÍ KULTURU A LITERÁRNÍ MUZEA

Během prvního roku činnosti Metodického centra pro literární muzea a knižní kulturu bylo uspořádáno několik odborných seminářů, workshop se zaměřením na ex libris a první celostátní setkání knihovědců.

EDICE DEPOZITÁŘ

V řadě Dokumenty vyšlo: Lektor A. M. Píša. Výbor lektorských posudků z let 1954–1965 (ed. Naděžda Macurová) a Dopisy Bedřicha Hrozného literárním osobnostem (ed. Šárka Velhartická). Ke konci roku byly odevzdány dva svazky chystané v této řadě k vydání v roce 2016: « À vous de cœur… » André Spire et Otokar Fischer 1922–1938 (ed. Marie-Odile Thirouin) a „Ze srdce váš…“ André Spire a Otokar Fischer 1922–1938 (ed. Marie-Odile Thirouin, př. Naděžda Macurová).

DIGITALIZACE SBÍRKY

Byl pořízen nový datový server a rackový rozvaděč pro digitalizační pracoviště PNP, čímž došlo k rozšíření kapacity zálohovacích zařízení. Je tak zajištěno pokračování systematické ochrany digitalizovaných a archivovaných předmětů sbírky PNP v kontextu s plánovaným přesunem digitalizačního pracoviště do Centrálního depozitáře v Litoměřicích.

WEBOVÉ STRÁNKY PNP

Proběhla jednání mezi zaměstnanci PNP, firmou zajišťující grafickou úpravu Voala a firmou zajišťující technickou realizaci Moderní historie. Webové stránky budou spuštěny v roce 2016.

PERSONÁLNÍ PROBLEMATIKA

Na základě uzavření provozu v depozitářích Staré Hrady a Duchcov bylo projednáno ukončení pracovních poměrů s příslušnými pracovníky.

ČLENSTVÍ V RADÁCH A KOMISÍCH

Freisleben Zdeněk: člen předsednictva českého ICOMu, národní porota pro výběr nominací pro Evropské dědictví (European Heritage Label) EU, Akademie designu ČR, předseda poroty Grafika roku – Cena Vladimíra Boudníka, ICOM, poradní sbor pro sbírkotvornou činnost NM, senát a komise muzejního managementu AMG, redakční rada Věstníku AMG, člen umělecké rady Nadačního fondu Galerie Smečky, ediční rada PNP, výstavní rada PNP, redakční rada sborníku Literární archiv PNP, direktorium NČKR

Riedlbauchová Tereza: komise ICLM, komise pro muzejní management AMG, Asociace spisovatelů, ediční rada NM, ediční rada PNP, výstavní komise PNP, redakční rada sborníku Literární archiv PNP, direktorium NČKR

PUBLIKAČNÍ ČINNOST

Freisleben Zdeněk – Petruželková, Alena: Metodické centrum pro knižní kulturu a literární muzea. *Věstník AMG*, č. 2, 2015, s. 29; ISSN 1213-2152

Freisleben Zdeněk – Hubáčková Vilma: Zpráva o knize. Nové formy knižní prezentace. *Věstník AMG*, č. 5, 2015, s. 12; ISSN 1213-2152

Freisleben Zdeněk: Rozhovor „50 let soutěže NČKR“, *Font*, č. 142 2015, s. 51; ISSN 1211-4049

Kohoutová Marie: Vstupte do historie. Knihy jako příběhy paměti (Historický román a literatura s historickými náměty. O Večeru evropské literatury). *Veleslavín 39*, březen 2015, s. 17; MK ČR E 14106

Kohoutová Marie: Dejvice hostí Noc literatury 2015. *Veleslavín 39*, květen 2015, s. 18; MK ČR E 14106

Kohoutová Marie: Hora kletá. Vychází nový bedekr „Já Hvězda. Průvodce renesanční perlou střední Evropy. *Veleslavín 39*, červenec 2015, s. 18; MK ČR E 14106

Kohoutová Marie: Podstata půvabu zůstává skryta. Začíná festival poezie pod proudem. *Veleslavín* 39, listopad 2015, s. 16; MK ČR E 14106

Riedlbauchová Tereza: Julius Zeyer: médiateur de la culture française. *La France et l'Europe centrale. Médiateurs et médiations. Institut d'études slaves,* Paris 2015, s. 41–50; ISSN 0079-0001, ISBN978-2-7204-0538-9

Riedlbauchová Tereza: „Duchovní aristokrat“ aneb Tvůrce jako spasitel (Veronika Košnarová: Ztracen v dějinách. Spisovatel Jan M. Kolár, Academia, Praha 2013, 254 stran). *Česká literatura* 3, 2015, s. 459–464; ISSN 0009-0468

Riedlbauchová Tereza: Úvodem. In: *Literární archiv* 47, 2015, s. 7–8; ISBN 978-80-87376-26-3, ISSN 0231-5904

Riedlbauchová Tereza: lektorský posudek na publikaci Milena Lenderová, Jana Stráníková a Martina

Borovičková: *Důvěrné stránky: obrazy z 19. století v pramenech osobní povahy*. Univerzita Pardubice, Pardubice 2015, 137 s.; ISBN 978-80-7395-935-7

KONFERENCE, PRACOVNÍ CESTY, POŘADY

Freisleben Zdeněk: úvodní slovo k sympoziu Kantorský odkaz. Škola a hudba (nejen) v době Jakuba Jana Ryby (1765–1815), KDDD a KHV PedF UK a PNP ve spolupráci s Městskou knihovnou v Praze, Národním pedagogickým muzeem a knihovnou J. A. Komenského a NM – Českým muzeem hudby, Praha, 8. – 10. 4. 2015

Freisleben Zdeněk: Konference Ľudovit Štúr a jeho odkaz v česko-slovenskom kontexte, Slovenský inštitút Praha, Slovenská národná knižnica Martin, Dokumentačné a múzejné středisko slovenskej menšiny v ČR a PNP, sál BN, Praha, 19. 11. 2015

Freisleben Zdeněk: úvodní slovo pořadu DVA – Háblová, Hábl, Malá vila, Pelléova 20, Praha, 14. 1. 2015

Freisleben, Zdeněk – Hubáčková, Vilma – Piekar Pavel: úvodní slovo večera Čeští a italští skladatelé očima současných grafiků (křest kalendáře, koncert a zahájení výstavy), Malá vila, Pelléova 20, Praha, 3. 12. 2015

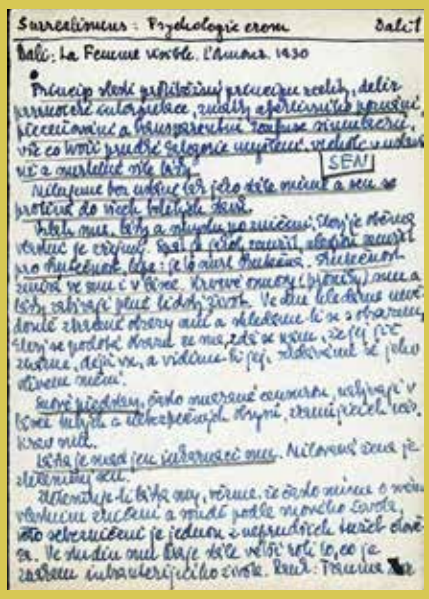
Freisleben Zdeněk: účast na valné hromadě AMG, Konferenční a společenské centrum secese, Plzeň, 5. – 6. 11. 2015

Riedlbauchová Tereza: účast na zasedání poroty Nejkrásnější české knihy 2014, Památník národního písemnictví, Praha, 2015

Riedlbauchová Tereza: V. kongres světové literárněvědné bohemistiky, AV ČR, Praha, 29. 6. – 4. 7. 2015
a) spoluorganizace: prodejní stánek, doprovodné programy, prodej publikací
b) prezentační text o PNP v katalogu kongresu, s. 24–26
c) referát První světová válka v denících a vzpomínkách Anny Lauermannové-Mikschové, 30. 6. 2015
d) prezentace knihy Z deníků Anny Lauermannové- Mikschové, 1. 7. 2015

Riedlbauchová Tereza: referát Museum of Czech Literature in Prague, konference ICOM/ICLM „Literature, Music, and Cultural Heritage“, Národní muzeum Gruzie a Státní muzeum gruzínské literatury G. Leonidze, Tbilisi, Gruzie, 27. 9. – 1. 10. 2015

Riedlbauchová Tereza: koncepce literárního večera Deník za čemeřicovité noci (autorské čtení Terezy Riedlbauchové, Lenky Juráčkové a Veroniky Riedlbauchové), festival Den poezie, Malá vila, Pelléova 20, 23. 11. 2015



Karel Teige – stránka z deníku, 1917

Karel Teige – stránka z deníku, 1912

Spisovatel Otto B. Kraus (1921-2000), jehož osobní fond z Izraele darovala jeho manželka Dita Krausová.

Druhý domov Otto B. Krause v Izraeli, dětská vesnice s internátní školou Hadassim, kde učil i psal.

Karel Teige – dopis Marii Pospíšilové, 17. 2. 1949

4. SBÍRKOVÁ ODDĚLENÍ PNP

A) Literární archiv (OLA)

Plnění úkolů OLA v roce 2015 probíhalo dle plánu hlavních úkolů organizace na tento rok. Vzhledem k dokončovacím pracím na objektu Centrálního depozitáře v Litoměřicích byla i nadále věnována prvořadá pozornost přípravě nového pracoviště. Byly předloženy přesné specifikace technického vybavení restaurátorského pracoviště a prostor pro příjem archiválií. Zároveň bylo zahájeno – především formou vyklízecích prací a dílčími převozy vybraných archivních a dalších sbírkových celků – stěhování mimopražských depozitářů. Pracoviště na Starých Hradech u Libáně tak bylo na konci roku 2015 plně připraveno na vlastní přesun většiny archivních fondů a na úplné vyklizení objektu; přípravné práce ke stěhování byly zahájeny rovněž v prostorách duchcovského zámku.

V rámci kompletace stávajících a vytváření nových osobních a korporačních fondů především od 2. poloviny 20. století se zaměstnancům akvizice OLA podařilo získat 87 582 archivních jednotek přírůstků. Naprostá většina z nich byla získána darem. Díky programu ISO C na výkup památek a předmětů kulturní hodnoty mimořádného významu archiv získal významný dodatek k osobnímu fondu Karla Teigeho. Ten zahrnuje jednak autorovu korespondenci, jeho deníky z 20. let a Teigovy rukopisy. K dalším cenným přírůstkům patří nové celky či dodatky k fondům Antonína Brouska, Valtra Feldsteina, Karla Judy, Františka Kožíka, Karla Krause, Otto B. Krause, Anny Lauermannové-Mikschové, Vladimíra Macury a dalších.

V průběhu roku bylo dokončeno mj. zpracování archivních fondů Jakuba Arbesa, Johanna Franze Herrmanna z Herrmannsdorfu, Jindřicha Chalupeckého, Jaroslava Kabeše, Maurice Césara Josepha Pellého, Marie Pujmanové, Milady Součkové či Karla Tomana. Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost OLA se sešel dne 1. 9. 2015. OLA se v roce 2015 i nadále intenzivně podílelo na zajišťování výpůjček pro badatele a spolupráci s dalšími institucemi v rámci publikační i výstavní činnosti. Pro rok 2015 OLA získalo finanční dotaci z programu ISO MK ČR na nákup nekyselých kartonů pro kvalitnější a šetrnější uložení archiválií. Průběžně probíhala práce s veřejností; OLA zajišťovalo exkurze a praxe pro studenty, odborní pracovníci se aktivně účastnili pořádání výstav, vykazovali přednáškovou a publikační činnost.

Přetrvávajícím problémem OLA je nedostatek finančních prostředků limitující provoz pracoviště a zasahující rovněž oblast akvizic. I přes příspěvek z programu ISO MK ČR jsou nadále omezené možnosti akvizice nákupů z aktuální nabídky antikvariátů a aukčních domů.

AKVIZICE

Do knihy přírůstků bylo zapsáno celkem **46 přír. č.**, z toho:

nákupy: 4 přír. č. celkem za 1 760 000 Kč; z toho z programu ISO 1 560 000 Kč

dary: 42 přír. č. v odhadu za cca 6 210 000 Kč

Celkem bylo získáno a evidováno: 87 582 arch. j.

ZPRACOVÁNÍ

Evidence I. stupně:
Do evidenčního programu PEvA bylo vyplněno 16 nových karet NAD. Odboru archivní správy a spisové služby MV ČR a Národnímu archivu Praha byla odevzdána poslední verze databáze PEvA (celkový počet karet ke konci roku 2015 činil 2 288).
Evidence II. stupně:
Do systému Janus bylo v roce 2014 zpracováno a uloženo **29 398 arch. j.**
Celkový počet uložených archivních jednotek v programu Janus na konci roku 2015 činil 2 395 922 arch. j.
V rámci fotoarchivu byly roztříděny dodatečně nalezené fotografie náležející do již zpracovaných celků (fotoarchivy: Ottovo nakladatelství, nakladatelství J. R. Vilímek, nakladatelství Družstevní práce) a další fotografie – celkem 5 kartonů.

ULOŽENÍ, OCHRANA, INVENTARIZACE SBÍRKY

Na speciální obalový materiál získalo OLA z programu ISO finanční dotaci ve výši **100 000 Kč.**
Dohled nad provozem depozitářů v Praze, Duchcově a ve Starých Hradech:
- kontrola zabezpečovacího zařízení, rekonstrukce systému firmou Fides (Duchcov)
- kontrola hasicích přístrojů požárním technikem, aktualizace požární dokumentace
- školení požární ochrany a přezkoušení znalostním testem
- pravidelná kontrola teploty a vlhkosti
- revize regálů

Inventarizace fondů v depozitářích OLA (včetně fotoarchivu) probíhala současně se zápůjčkami a reprodukcemi.
Celkem bylo zrevidováno 441 441 listů a 18 572 kusů.

SLUŽBY

Prezenční výpůjčky ve studovnách ve Starých Hradech a PNP na Strahově:
Počet badatelů: 857, z toho 83 zahraničních
Počet návštěv: 1 354, z toho 176 zahraničních
Počet výpůjček celkem: 441 441 listů a 18 572 kusů
Reprografické služby: 575 xerokopií, 1 781 skenů, 347 digitálních fotografií, vypáleno 45 ks DVD a CD ROM
Výpůjčky pro výstavní účely v tuzemsku: uzavřeno 7 výpůjčních smluv; zapůjčeno 538 listů a 398 kusů
Smlouvy o uveřejnění kopií archivních materiálů: uzavřeno 74 smluv, z toho 4 smlouvy se zahraničními institucemi a badateli
Smlouvy o výpůjčce (týkající se výpůjček originálních archiválií):
1) Oskar Kokoschka a Praha, Národní galerie, Praha, 19. 2. – 28. 6. 2015
2) Zdeněk Rossmann (1905–1984), Moravská galerie, Brno, 14. 5. – 20. 9. 2015
3) Zastihla je noc. Čeští výtvarní umělci ve Francii 1938–1945, Galerie výtvarného umění, Cheb, 1. 4. – 14. 6. 2015
4) Maurice Pellé – Zdenka Braunerová, cesty osudů mezi Čechami a Francií/ Maurice Pellé – Zdenka Brauner, chemins des destins entre la Bohême et la France Středočeské muzeum Roztoky, 22. 10. 2015 – 28. 3. 2016

5) Čapkova lóže Národ – Setkání se svobodnými zednáři, Památník Karla Čapka, Stará Huť, 26. 9. – 27. 9. 2015
6) Komu asi patřila?, Národní muzeum – České muzeum hudby, Praha, 3. 12. 2015 – 6. 3. 2015

ÚČAST OLA NA PREZENTACI SBÍRKY

1. Výstavy

vlastní

Ladislav Sýkora: Šumava / Příběhy krajiny – Böhmerwald / Geschichte der Landschaft, Galerie Emauzy, výstavní šál Emauzského opatství, 6. 1. 2015 – 6. 2. 2015 (Hana Klínková)
Wer ich bin. Bohumil Hrabal: Schriftsteller – Tscheche – Mitteleuropäer, Literaturarchiv Sulzbach-Rosenberg, 24. 3. 2015 – 12. 4. 2015 (Tomáš Pavlíček)
Josef Váchal a Praha, Galerie Smečky, Praha, 2. 9. 2015 – 10. 10. 2015 (Hana Klínková)
V dialogu s Libuší Moníkovou / Im Dialog mit Libuše Moníková, Památník národního písemnictví, Malá vila, 16. 10. 2015 – 20. 11. 2015 (Michaela Kuthanová)
Ladislav Sýkora / V krajině, Knihkupectví a antikvariát Trigon, Praha, 14. 11. 2015 – 31. 12. 2015 (Hana Klínková)
Kdo jsem. Bohumil Hrabal: spisovatel – Čech – Středoevropan, Slovenská národná knižnica – Literárne múzeum, Martin, 27. 11. 2015 – 26. 2. 2016 (Tomáš Pavlíček)
Ty děti mně největší starost dělají, Ostravské muzeum, Ostrava, 10. 12. 2015 – 28. 2. 2016 (Yvetta Dörflová)

výstavní spolupráce

Oskar Kokoschka a Praha, Národní galerie v Praze; smlouva o výstavní spolupráci, 19. 2. 2015 – 28. 6. 2015 (koordinace za PNP Tomáš Pavlíček)
Vítězslav Nezval – život a dílo; Městská knihovna v Třebíči; smlouva o výstavní spolupráci s Muzeem Brněnska, 23. 3. 2015 – 30. 4. 2013 (koordinace za PNP Tomáš Pavlíček)
Osa avantgardní Prahy, Knihovna Akademie věd ČR; smlouva o výstavní spolupráci, 15. 6. 2015 – 9. 7. 2015 (koordinace za PNP Danuše Hrazdirová)
Vladimír Holan, Městská kulturní zařízení v Bělé pod Bezdězem, smlouva o výstavní spolupráci, 6. 9. 2015 – 30. 9. 2015 (koordinace za PNP Jarmila Schreiberová)
Pellé – Braunerová, zkřížené osudy mezi Čechami a Francií/ Pellé – Brauner, destins croisés entre la Bohême et la France, Středočeské muzeum Roztoky; smlouva o výstavní spolupráci, 22. 10. 2015 – 29. 3. 2016 (koordinace za PNP Kateřina Kadlčíková)

panely spisovatelů

cyklus Slavní rodáci, spolupráce s Maticí českou
panel Jaroslav Havlíček, panel umístěn v Jilemnici (příprava panelu, účast na slavnostním odhalení Hana Taudyová), odhalení 11. 9. 2015
panel Karel Slavoj Amerling, Jindřich Šimon Baar, Julius Grégr (spolupráce na přípravě jednotlivých pamětních panelů Yvetta Dörflová)

2. Publikační činnost

Vydání sborníku Literární archiv č. 47 *Memento. Druhá světová válka. Dokumenty – Umění.*
Přípravné redakční práce na sborníku Literární archiv č. 48 s pracovním názvem *Dítě – dětství – literatura.*
V rámci edice Soupisy osobních, nakladatelských a korporačních fondů LA PNP byly nově vytištěny inventáře fondů Jakub Arbes, Růžena Fričová, Johann Franz Herrmann z Herrmannsdorfu,

Jan Nepomuk Hromádko, Jindřich Chalupecký, Jaroslav Kabeš, Zdeněk Matěj Kuděj, Melantrich, Maurice César Joseph Pellé, Politik, Marie Pujmanová, Milada Součková a Karel Toman.

3. Práce s veřejností

exkurze

1 exkurze do OLA, pracoviště Staré Hrady, pro studenty Pedf UHK (Jan Bílek)
2 exkurze do OLA, pracoviště Strahov, pro studenty New York University in Prague (Petr Kotyk, Naděžda Macurová)
1 exkurze do OLA, pracoviště Strahov, pro studenty FF UK (Petr Kotyk)
4 exkurze do OLA, pracoviště Strahov, pro studenty MU Brno, Univerzita Vratislav, KTF UK, FHS UK (Miloš Sládek)

komentované prohlídky

2 komentované prohlídky k výstavě Josef Váchal a Praha (Hana Klínková)
1 komentovaná prohlídka k výstavě Ladislav Sýkora: Šumava / Příběhy krajiny – Böhmerwald / Geschichte der Landschaft (Hana Klínková)
1 komentovaná prohlídka k výstavě Kdo jsem. Bohumil Hrabal: spisovatel – Čech – Středoevropan, Martin, Slovensko (Tomáš Pavlíček)

praxe

vedení 3 studentů UJEP, Ústí nad Labem, zpracování fondů Johann Franz Herrmann z Herrmannsdorfu a Politik, květen – srpen (Miloš Sládek)

odborné konzultace

zpracovatelé a pracovníci akvizice v průběhu roku provedli řadu podrobných rešerší, poskytli náročnější odborné konzultace a odpovědi badatelům (celkem cca 320), týkající se mj. fondů J. Arbes, B. Hrabal, F. Hrubín, J. Chalupecký, Z. Kalista, A. Koller, A. Kraus, J. Krecar, N. P. Kondakov, K. H. Mácha, J. Pacovský, J. Seifert, J. Stáhlík, V. Stárková-Secká, A. M. Tilschová, J. Váchal, F. Váňa, J. Werich, J. Zahradníček a rovněž spisů o fondu k vybraným celkům.

DALŠÍ ČINNOST ZAMĚSTNANCŮ OLA

1. Publikační činnost

Bílek, Jan: Výstava Bohumil Hrabal – 100 let od narození. *X – občasník Studijní a vědecké knihovny v Hradci Králové* 7, 2014, č. 4, s. 12–15; ISSN 1802-9418
Bílek, Jan: Bílek, Karol – Jindra, Josef. Sobotecký hřbitov. Praha, KaB 2012, 64 s. a příloha. *Z Českého ráje a Podkrkonoší* 27, 2014, s. 321–322; ISBN 978-80-260-3251-9
Bílek, Jan – Lachman, Tomáš: Výroční zpráva o činnosti Odborné skupiny specializovaných archivů ČAS v roce 2014. In: *ČAS v roce 2014. Ročenka České archivní společnosti*. Praha 2015, s. 91–92; ISBN 978-80-904688-6-3
Bílek, Jan: Bonusový Šrámkovský večer na Vinohradech. *Zpravodaj Šrámkovy Sobotky*, 2015, č. 3, s. 8; ISSN 1212-7906
Билек, Ян: Писатели и сфабрикованные политические процессы в Чехословакии 1950-Х годов, *Славяноведение*, 2015, № 3, стр. 29–38; ISSN 0132-1366
Bílek, Jan: Dočasní generační přátelé. In: *Literární archiv* 47, 2015, s. 265–287; ISBN 978-80-87376-26-3
Bílek, Jan: Literární měsíčník mladých: edice nenaplněného návrhu na časopis pro dobu po druhé světové válce. In: *Literární archiv* 47, 2015, s. 289–524; ISBN 978-80-87376-26-3.
Bílek, Jan: Zpráva o archivním fondu Melantrich – nakladatelský archiv. In: *Literární archiv* 47, 2015,

s. 329–333; ISBN 978-80-87376-26-3
Boháčová, Veronika: Pozůstalost spisovatelky Marie Pujmanové (1893–1958). Zpráva o zpracování fondu. In: *Literární archiv 47*, 2015, s. 318–324; ISBN 978-80-87376-26-3
Brožová, Věra: Jan Hus a husitství v česky psané romantické obrozenecké literatuře. In: Čornej, Petr – Ledvinka, Václav – Hrdina, Jan a kol.: *Praha Husova a husitská* 1415–2015. Scriptorium, Praha 2015, s. 185–190; ISBN 978-80-86852-64-5/ 978-80-88013-14-3
Brožová, Věra: Jan Hus a husitství v české literární tvorbě druhé poloviny 19. století. In: Čornej, Petr – Ledvinka, Václav – Hrdina, Jan a kol.: *Praha Husova a husitská* 1415–2015. Scriptorium, Praha 2015, s. 192–201; ISBN 978-80-86852-64-5/ 978-80-88013-14-3
Brožová, Věra: František Pravda. In Šormová Eva a kol.: *Česká činohra 19. a začátku 20. století.* Academia, Praha 2015, s. 775–776; ISBN 978-80-200-2467-1/978-80-7008-341-3
Brožová, Věra: „Odklizeno bylo vše, co by jen poněkud mohlo zodpovědnost způsobiti.“ Regulace fondů žákovských knihoven obecného školství v poslední třetině 19. století. In: Wögerbauer, Michael – Píša, Petr – Šámal, Petr – Janáček, Pavel a kol.: *V obecném zájmu. Cenzura a sociální regulace literatury v moderní české kultuře: 1749–2014*. Academia, Praha 2015, s. 605-619; ISBN 978-80-88069-11-9
Dörflová, Yvetta: Máchův relikviář dnes. Několik poznámek k máchovským památkám uloženým ve sbírce Emanuela Lešehrada. *Literární archiv 47*, 2015, s. 255–263; ISBN 978-80-87376-26-3
Dörflová, Yvetta: Osobní fond Vojtěcha Friče v literárním archivu PNP. *Literární archiv 47*, 2015, s. 312–314; ISBN 978-80-87376-26-3
Dörflová, Yvetta: Osobní fond Ervína Špindlera v literárním archivu PNP. *Literární archiv 47*, 2015, s. 315–317; ISBN 978-80-87376-26-3
Hamanová, Růžena: „Básníku z nejmilovanějších...“. *Tvar* 26, 2015, č. 17, s. 14; ISSN 0862-657 X
Klínková, Hana: *Josef Váchal a Praha* (text katalogu výstavy). Galerie hlavního města Prahy, Praha 2015, 16 s.
Kotyk, Petr: František Kautman – videozáznamy z devadesátých let 20. století uložené v Literárním archivu Památníku národního písemnictví v Praze. In: Bubeníková, Miluša – Hříbková, Radka (eds.): *Na trnitých cestách života a tvorby. Sborník příspěvků ze sympozia pořádaného u příležitosti životního jubilea Františka Kautmana*. Praha 2015, s. 151–154; ISBN 978-80-7050-645-5
Kotyk, Petr: Životopis Kupka z Rudých květů (1905) v souvislostech korespondence Františka Kupky, Josefa Svatopluka Machara a Antonína Macka z let 1902–1905. In: Kokešová, Helena (ed.): *Politici, umělci a vědci ve veřejném prostoru na přelomu 19. a 20. století*, Praha 2015, s. 151–179; ISBN 978-80-87782-51-4
Kotyk, Petr: Přírůstky LA PNP v roce 2014. In: *Literární archiv 47*, 2015, s. 311; ISBN 978-80-87376-26-3
Macurová, Naděžda (ed.): *Lektor A. M. Píša. Výbor lektorských posudků z let 1954–1965*, PNP, Praha 2015, s. 399; ISBN 978-80-87376-20-1
Macurová, Naděžda: Písemná pozůstalost Jindřicha Chalupeckého. *Literární archiv 47*, 2015, s. 336–338; ISBN 978-80-87376-26-3
Pavlíček, Tomáš: *V zájmu republiky. Literární cenzura v době avantgard a obrany liberální demokracie*. In: Wögerbauer, Michael – Píša, Petr – Šámal, Petr – Janáček, Pavel a kol.: *V obecném zájmu. Cenzura a sociální regulace literatury v moderní české kultuře: 1749–2014*. Academia, Praha 2015, s. 693–756; ISBN 978-80-88069-11-9
Pavlíček, Tomáš: Zákonem proti braku a pornografii. Pokus o ochranu naivního čtenáře v cenzurním systému liberálního typu. In: Wögerbauer, Michael – Píša, Petr – Šámal, Petr – Janáček, Pavel a kol.: *V obecném zájmu. Cenzura a sociální regulace literatury v moderní české kultuře: 1749-2014*. Academia, Praha 2015, s. 759–774; ISBN 978-80-88069-11-9
Pavlíček, Tomáš: Za jeden národ a jednu říši. Německá nacionalistická literatura ve střetu s prvorepublikovou cenzurou. In: Wögerbauer, Michael – Píša, Petr – Šámal, Petr – Janáček, Pavel a kol.:

V obecném zájmu. Cenzura a sociální regulace literatury v moderní české kultuře: 1749–2014. Academia, Praha 2015, s. 809–825; ISBN 978-80-88069-11-9
Janáček, Pavel; Pavlíček, Tomáš; Mohn, Volker: V zájmu národa. Literární cenzura v období krize liberalismu a eroze modernity. In: Wögerbauer, Michael – Píša, Petr – Šámal, Petr – Janáček, Pavel a kol.: *V obecném zájmu. Cenzura a sociální regulace literatury v moderní české kultuře: 1749–2014*, svazek II. Academia, Praha 2015, s. 885–1007; ISBN 978-80-88069-11-9
Schreiberová, Jarmila: Tváře básníka Ivana Blatného. *Tvar* 26, 2015, č. 1, s. 15; ISSN 0862-657 X
Sládek, Miloš: Na okraj osobního fondu prof. Karla Krejčího (1904–1979). In: Benešová, Michala; Rusin-Dybalska, Renata; Zakopalová, Lucie a kol. (eds.): *Proměny polonistiky. Tradice a výzvy polonistických studií.* Karolinum, Praha 2014, s. 34–38; ISBN 978-80-246-2732-8
Sládek, Miloš: Na okraj písemné pozůstalosti Alexandra Sticha aneb Posmrtné cestování pana profesora. *Acta Universitatis Carolinae Philologica*, 2014, č. 3, s. 21–28; ISSN 0567-8269
Sládek, Miloš: Nové vydání Kroniky nové. *Česká literatura* 63, 2015, č. 1, s. 85–87; ISSN 0009-0468
Sládek, Miloš: Několik poznámek ke vztahu Hájkovy Kroniky české a Beckovského Poselkyně. In Linka, Jan (ed.): *Na okraj Kroniky české*. Academia, Praha 2015, s. 151–174; ISBN 978-80-200-2432-9
Taudyová, Hana: Milý příteli, tak rád bych věděl, co děláš, co čteš… Z dopisů básníka Jana Zahradníčka literárnímu kritikovi Janu Franzovi. *Tvar* 26, 2015, č. 8, s. 17; ISSN 0862-657X
Vaníčková, Hana: Osobní fond tiskaře a nakladatele Vlastimila Vokolka ve sbírkách LA PNP. *Literární archiv* 47, 2015, s. 326–328; ISBN 978-80-87376-26-3
Vaníčková, Hana: „U nás kvetou mimózy, předzvěst peruánského jara…“. *Tvar* 26, 2015, č. 19, s. 19; ISSN 0862-657X

2. Konference a přednášky

Bílek, Jan: Literární archiv Památníku národního písemnictví, přednáška v rámci Pedagogických dnů 2015, Pedagogická fakulta, Univerzita Hradec Králové, 24. 3. 2015
Bílek, Jan: Fráňa Šrámek a Sobotka, přednáška pro učitele v rámci festivalu Šrámkova Sobotka, Sobotka, 7. 7. 2015
Bílek, Jan: Jednání československé exilové vlády v ikonografických pramenech, Právnická fakulta, Univerzita Karlova; referát na semináři Zápisy ze schůzí československé vlády v Londýně 1940–1945 jako historický pramen, Praha, 1. 12. 2015
Brožová, Věra: Školní hra se zpěvy a její funkce v 19. století, referát, konference Kantorský odkaz. Škola a hudba (nejen) v době Jakuba Jana Ryby, PNP, PedF UK, Městská knihovna v Praze, 8. – 10. 4. 2015
Brožová, Věra: Ohlas husitství v díle Václava Beneše Třebízského, referát, sympozium XII. Slánské rozhovory: V červáncích kalicha, Slaný, 6. 10. 2015
Brožová, Věra: „Odklizeno bylo vše, co by jen poněkud mohlo zodpovědnost způsobiti“. Regulace fondů žákovských knihoven v poslední třetině 19. století, přednáška, Ústav pro českou literaturu AV ČR, Praha, 9. 6. 2015
Brožová, Věra: Antipodi v historickém spisování: Václav Beneš Třebízský a Zikmund Winter, přednáška, Univerzita volného času, Slaný, 21. 11. 2015
Dörflová, Yvetta: Českoskalická muzejní noc při příležitosti 160. výročí prvního vydání Babičky, beseda k uvedenému výročí, Česká Skalice, 19. – 20. 6. 2015
Klínková, Hana: Josef Aleš–Lyžec (1862–1927), učitel, odborný spisovatel a nadšený propagátor hor, referát, konference Góry w wyobraźni literackiej, kulturalnej, społecznej i politycznej na przełomie XIX i XX wieku, Zakopane, 14. – 16. 10. 2015
Kotyk, Petr: Zdena Erteltová, přednáška na vzpomínkovém večeru Paní Zdena a Edice Petlice,

Knihovna Václava Havla, Praha, 4. 5. 2015
Kuthanová, Michaela: Zpráva o archivních fondech spojených s činností ruské emigrace v Československu mezi světovými válkami, přednáška při udělení ceny Rudolfa Medka za rok 2015 dr. Martě Dandové, Slovanská knihovna NK ČR, Praha, 26. 5. 2015
Pavlíček, Tomáš: Literární archiv PNP. Ohlédnutí a perspektivy, přednáška pro členy České informační společnosti při Národním archivu, Síň Boženy Němcové, PNP, Praha, 24. 2. 2015
Pavlíček, Tomáš: Cenzor národním hrdinou? K dvěma osobnostem literární cenzury protektorátních let, referát, V. kongres světové literárněvědné bohemistiky, Akademie věd ČR, Praha, 30. 6. – 3. 7. 2015
Pavlíček, Tomáš: Proměny cenzurního systému a cenzurní praxe za druhé republiky, referát, konference Od Mnichova k březnu: 197 obyčejných dní, Goethe-Institut, Praha, 19. – 20. 10. 2015
Sládek, Miloš: Kostel sv. Mikuláše Kladno–Švermov, 29. 5. 2015, Kladno–Švermov; přednáška o dějinách kostela a barokní homiletice v rámci Noci kostelů, pro širší veřejnost
Šebestová, Helena: Beseda nad fondem Jakuba Arbesa, pořad v rámci přednáškového cyklu spojeného s II. ročníkem Slavností Jakuba Arbesa, Městská knihovna v Praze, 8. 6. 2015

3. Kulturní pořady a práce s médii

Brožová, Věra: Britští excentrici, kteří změnili svět: muži robinsonovského ducha, účast v pořadu z cyklu Pozemský cestopis s Václavem Cílkem, vysíláno na ČRo Plus, Leonardo, 7. 3. 2015
http://www.rozhlas.cz/leonardo/leonardoplus/_zprava/britsti-excentrici-kteri-zmenili-svet--1462474
Klínková, Hana: Očarovaná Šumava (podle Josefa Váchala), uvedení filmu, Městská knihovna Praha (kinosál), 23. 9. 2015
Klínková, Hana: Očarovaná Šumava (podle Josefa Váchala), uvedení německé verze filmu, Freilichtmuseum Finsterau (kinosál), 27. 9. 2015
Klínková, Hana: Rozhovor o Anně Mackové, rozhovor s redaktorem Dominikem Mačasem, Český rozhlas Plzeň, vysíláno 13. 12. 2015
Kotyk, Petr: Bohumil Hrabal, autorský večer s besedou, uváděl Karel Tománek v rámci cyklu Galerie knihovny, Knihovna K. H. Máchy Litoměřice, Litoměřice, 4. 11. 2015
Kotyk, Petr – Kotyková, Světlana – Pavlíček, Tomáš: Vyhlášení Výroční ceny nakladatelství Mladá fronta za rok 2014, kategorie Ediční počin (za knihu Hlučná samota. Sto let Bohumila Hrabala 1914–2014), veletrh Svět knihy, Praha, 14. 5. 2015
Kotyk, Petr – Kotyková, Světlana – Pavlíček, Tomáš: Vyhlášení Ceny Miroslava Ivanova za rok 2014 za díla literatury faktu (za knihu Hlučná samota. Sto let Bohumila Hrabala 1914–2014), veletrh Svět knihy, Praha, 14. 5. 2015
Kuthanová, Michaela: V dialogu s Libuší Moníkovou/ Im Dialog mit Libuše Moníková, beseda s autorkou výstavy Lucií Koutkovou a jejími hosty – filmovou dokumentaristkou Janou Hádkovou, germanistkou Danou Pfeiferovou a spisovatelem a překladatelem Josefem Moníkem, promítání dokumentárního filmu o Libuši Moníkové, Malá vila PNP, Praha, 15. 10. 2015
Kuthanová, Michaela: Rozhovor k výstavě o Libuši Moníkové; pořad Mozaika, ČRo Vltava, vysíláno 15. 10. 2015 v 16:00
http://prehravac.rozhlas.cz/audio/3492769
Kuthanová, Michaela: Jan Schmid: Dialog jako východisko, literární večer v rámci projektu Literáti z naší čtvrti II, příprava, organizace a moderování, 12. 11. 2015
Macurová, Naděžda: Rozhovor o korespondenci, moderátor Tomáš Rozsypal, pořad Trendy, ČRo Plus, vysíláno 14. 8. 2015 v 16:40
http://prehravac.rozhlas.cz/audio/3450518
Pavlíček, Tomáš: Jak se zakazovaly knihy, vystoupení v pořadu z cyklu Historie.cs, ČT 24, vysíláno

31. 10. 2015, opakované reprízy
http://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/10150778447-historie-cs/215452801400031
Pavlíček, Tomáš: M. Stingl: Indiáni ve městě, indiáni ve mně jste, vystoupení v dokumentárním pořadu, ČT 2, vysíláno 15. 12. 2015
http://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/10811397336-m-stingl-indiani-ve-meste-indiani-ve-mne-jste/
Sládek, Miloš: Vůdce cesty do Hájku svatého. Rekonstrukce barokní pouti, realizace s cca 150 studenty pražských VŠ, spoluautorství scénáře společně se studenty, Katolická teologická fakulta Univerzity Karlovy, 25. 4. 2015
Sládek, Miloš: Rakovnická hra vánoční, vedení studentů při zkoušení a realizaci hry, Katolická teologická fakulta Univerzity Karlovy, 14. 12. 2015; Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy, 17. 12. 2015

4. Pedagogická činnost

Bílek Jan: výuka předmětu Literární archivnictví, Pedagogická fakulta Univerzity Hradec Králové
Brožová Věra: výuka předmětů Dějiny české literatury I, Dějiny české literatury II, Literatura pro děti a mládež, Literárněhistorický proseminář, Výběrový literární seminář (interpretační), Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy
Sládek Miloš: výuka předmětů Starší česká a evropská literatura, Úvod do studia starší české literatury, Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy; výuka předmětů Evropská a česká barokní literatura, Pohled na starší českou literaturu, Celoevropský humanismus a barokní fenomén, Křesťanská spiritualita v literatuře středověku a řady dalších seminářů, Katolická teologická fakulta Univerzity Karlovy

ČLENSTVÍ V KOMISÍCH, RADÁCH

Bílek Jan: redakční rada sborníku Historická fotografie, redakční rada Masarykova sborníku, jednatel výboru tematické sekce SA České archivní společnosti
Brožová, Věra: vědecká rada PNP
Dörflová Yvetta: výbor Matice české, výbor Společnosti Boženy Němcové
Klínková Hana: nákupní komise Archivu Národní galerie
Kotyk Petr: výbor literárního odboru Umělecké besedy, člen PEN klubu
Kuthanová Michaela: výstavní komise PNP, vědecká rada PNP
Macurová Naděžda: výstavní komise PNP, nákupní komise Archivu Národního muzea, redakční rada sborníku Literární archiv,
Pavlíček Tomáš: výstavní komise PNP, ediční rada PNP, redakční rada sborníku Literární archiv, redakční rada časopisu Česká literatura, redakční rada časopisu Marginalia historica

VÝZKUMNÁ ČINNOST

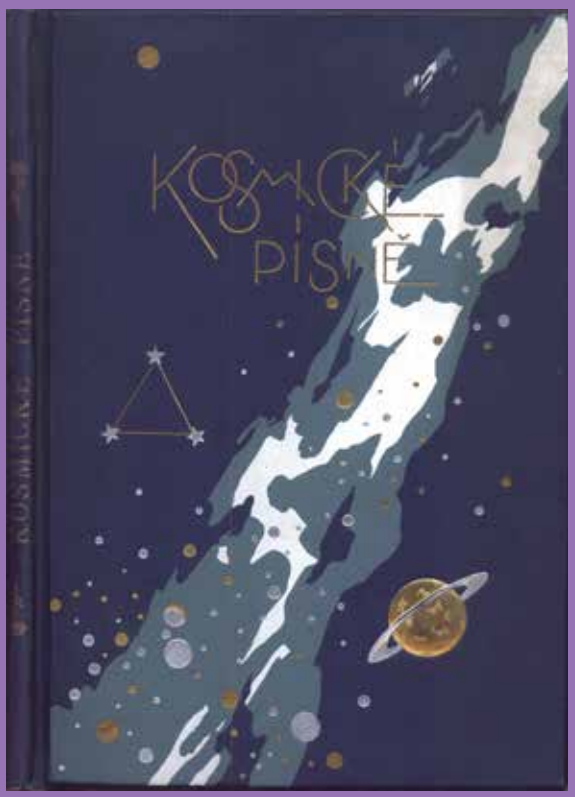
1. Granty

1) V třetím roce řešení projektu **Hungarika ve fondech Památníku národního písemnictví** (projekt maďarské grantové agentury OTKA č. NN 107 667 ve spolupráci s Eötvös Loránd Tudományegyetem (ELTE) Budapest) byly dokončeny excerpce na Starých Hradech, pokračovaly excerpce materiálu (za OLA Miloš Sládek) ze všech depozitářů OLA, soustavně byly probírány rovněž nezpracované archivní celky.
2) Druhým rokem pokračovaly práce na projektu **Modernismus – Machar – Masaryk: myšlení, tvorba**

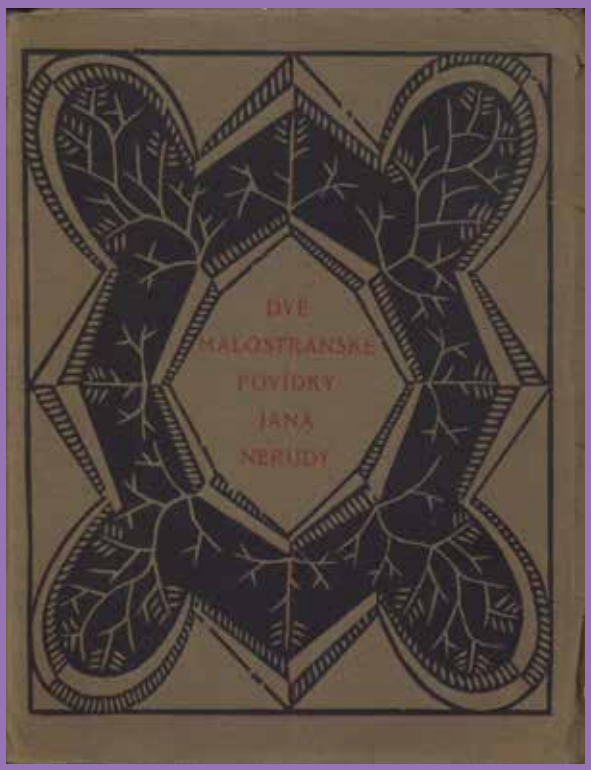
a jednání (projekt GA ČR č. 14-29050S) ve spolupráci s Masarykovým ústavem a Archivem AV ČR, v. v. i. Řešitelé (za OLA Petr Kotyk) zpracovávali materiály zejména pro dokumentační část – edici vzájemné korespondence J. S. Machara a T. G. Masaryka. Vyšla kolektivní monografie **Politici, umělci a vědci ve veřejném prostoru na přelomu 19. a 20. století** (ed. Helena Kokešová, Masarykův ústav a Archiv AV ČR, v. v. i.).
3) Byly podány dva granty do NAKI II a oba byly přijaty: **Zkušenost exilu. Osudy exulantů z území bývalého ruského impéria v meziválečném Československu** (projekt NAKI II i.d. DG16P02R057, doba řešení 2016–2018, hlavní řešitel M. Kuthanová, OLA) a **Od pramene k edici. Zpřístupnění archivních fondů české literatury a jejich využití v ediční praxi** (projekt NAKI II i. d. DG16P02H033, doba řešení 2016–2020, hlavní řešitel za PNP T. Pavlíček a hlavní řešitel za ÚČL J. Flaišman).

2. Interní výzkumné úkoly

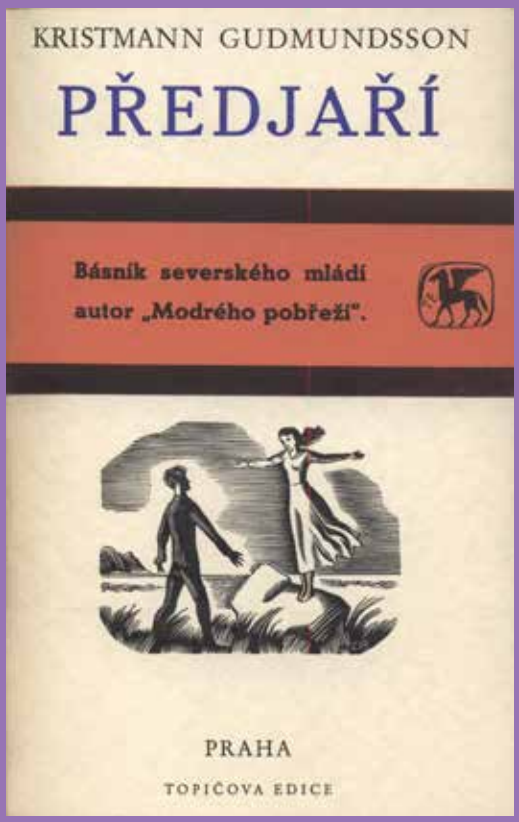
Sládek Miloš: České pobělohorské postily, vyjde v roce 2017 v edici Depozitář, řada Studie
Ferklová, Renata (ed.): Zdeněk Kalista: Divadelní hry psané ve vězení, vyjde v roce 2019 v edici Depozitář, řada Dokumenty
Vaníčková, Hana (ed.): Paměti Karla Horkého: Zápisky věčného žáka (2 díly), vyjde v roce 2019 v edici Depozitář, řada Dokument



František Topič – vazba z roku 1893



František Topič – obálka z roku 1914



František Topič – obálka z roku 1940

B) Knihovna (OK)

V knihovně PNP nedošlo v roce 2015 k žádným personálním změnám, které by ovlivnily plnění plánu hlavních úkolů. Financování činnosti zůstalo na úrovni roku 2014, což znamená, že nebylo prováděno restaurování a konzervace podsbírek. Získání dotací z programu MK ČR VISK umožnilo jednak konvertovat záznamy v databázi ARL do nového formátu a jednak dokončit digitalizaci periodik vhodných pro program KRAMERIUS. Přechodem na formát MARC21 v systému ARL byla zahájena nová etapa odborného zpracování v knihovně PNP, kterou lze také chápat jako přípravnou fázi pro zavedení nových katalogizačních pravidel (RDA).

Zaměstnanci knihovny se také významnou měrou podíleli na přípravě materiálů k výstavě 50. výročí soutěže NČKR jak formou zápůjčky knih na výstavu, tak ve formě příspěvků mapujících historii soutěže.

Knihovna jako jedno z odborných oddělení rovněž zajišťovala přípravu plnění dlouhodobého úkolu PNP – stěhování podsbírek do Centrálního depozitáře v Litoměřicích a podílela se na koncepci dalších úkolů PNP (nový web PNP, koncepce digitalizace, Metodické centrum pro knižní kulturu a literární muzea). Knihovna spolupracuje s dalšími institucemi v rámci svého členství v profesních organizacích: knihovnická komise AMG, SKIP, SDRUK. Přispívá do celostátních databází: Souborný katalog ČR, Národní autority ČR.

AKVIZICE

Do přírůstkové knihy bylo zapsáno **2 842 přír. č.**, z toho

nákupy: 446 sb. př. per rollam pro podsbírku 18 (65 453,10 Kč, EHÚ podle č. 122)
109 svazků pro odbornou knihovnu (24 862,50 Kč, EHÚ podle č. 257)
50 titulů periodik (v hodnotě 40 045 Kč)
dary: bylo získáno 2 321 darů (v hodnotě 232 100 Kč)
významné akvizice: knihy a časopisy z knihovny Jana Vladislava, nakladatelský archiv Jana Laichtera

Ve spolupráci s LA byly získány tyto knižní celky: část osobní knihovny Karla Krause (Sabina Adamczyková), 163 titulů převážně díla Gabriely Preissové z knihovny Pavla Preisse (podpisy, dedikace), samizdaty Petra Příhody, z knihovny Milana Jankoviče (část filozofie-estetika, literární věda 1), část knihovny Ivy Košatkové (časopisy, poezie), knihovna Romana Szpuka, knihy a časopisy z knihovny Jana Vladislava, nakladatelský archiv Jana Laichtera, z knihovny Václava Jiřiny, z knihovny Josefa Štochla, z knihovny Marie Šulcové, z knihovny Josefa Poláčka (překlady E. E. Kische), z knihovny Ladislava Stehlíka.

Do CES bylo v roce 2015 zapsáno 4 797 inv. č. (z toho 3 446 inv. č. podsbírka 18, 1 351 inv. č. podsbírka 19).
Celkem v CES: 425 400 inv. č. (z toho 413 817 inv. č. podsbírka 18, 11 583 inv. č. podsbírka 19).

ZPRACOVÁNÍ

Evidence I. stupně:
V roce 2015 bylo zapsáno celkem **2 842 přír. č.**
Evidence II. stupně:
Zkatalogizováno bylo **4 848 inv. č.**
Katalogizace periodik – Celkem bylo vytvořeno 410 souborných záznamů v katalogu SK ČR.
Souborný katalog a národní autority
V roce 2015 bylo v OK vytvořeno, v NK ČR prověřeno a do databáze Národních autorit vloženo **3 259 autoritních záznamů.** Probíhala pravidelná kontrola importovaných záznamů do SK ČR. Celkem za rok 2015 bylo přijato **4 136 záznamů.**
Knihovní celky
Kromě standardní katalogizace byly v průběhu roku katalogizovány tyto **knihovní celky** – F. Hellmutha-Braunera, F. Topiče, R. Szpuka, E. Kantůrkové; dokončeno bylo zpracování knihovních celků V. Martínka a B. Volkové.
depozitář Kladruby – pokračoval soupis svozových knihoven **(3 116 záznamů).**

DATABÁZE ARL

Celkem 88 514 záznamů, 60 090 autoritních záznamů, kompletace 1 477 záznamů z retrokonverze.

DIGITALIZACE

Skenování – dokumentace
Jako součást odborné katalogizace byly vytvářeny, dále tříděny a archivovány skeny knih (obálky, titulní listy, ilustrace, další výzdoba, tiráž). Do databáze ARL bylo přidáno **10 691 skenů** (celkem v databázi ARL **74 502 skenů**).
Ochranné reformátování periodik (VISK 7)
V roce 2015 knihovna PNP pokračovala v projektu digitalizace periodik v rámci programu VISK 7. Byla dokončena digitalizace časopisu Literární archiv, Niva: časopis belletristický, Přehled: týdeník věnovaný veřejným otázkám, Studentský časopis (celkem **25 232 stran**).
E-sbírky
V roce 2015 bylo připraveno několik kolekcí skenů knih pro portál e-sbírky (celkem v databázi **436 skenů**).

ULOŽENÍ, OCHRANA, INVENTARIZACE PODSBÍREK A KNIHOVNÍHO FONDU

ISO
Z programu ISO zakoupeny 2 odvlhčovače, starší přístroje byly opraveny ve spolupráci s firmou Perfectum.
Inventarizace:

podsbírka 18
depozitář Kladno – inventarizace sign. Q: 2 000 inv. č.
depozitář Praha – inventarizace sign. P: 27 000 inv. č.

podsbírka 19
depozitář Kladruby – inventarizace starých tisků sign. SF: 1 000 inv. č.
Inventarizace celkem: 30 000 inv. č.
Restaurátorské a konzervátorské práce:
neproběhly z důvodu nedostatku finančních prostředků.

SLUŽBY

Zpřístupňování knihovního fondu a sbírkových předmětů OK ve studovně fondů PNP:
badatelé: 233, z toho **4** zahraniční
návštěvy: 359, z toho **15** zahraničních
knihy a časopisy studovna: 1 774 sv.
knihy a časopisy mimo studovnu: 1 218 sv.
Bibliograficko-informační služba: zprostředkování přístupu do báze záznamů na internetu, rešerše, **922** elektronických a telefonických dotazů týkajících se sbírek PNP, literárních děl, autorů, meziknihovní výpůjční služba (6 MVS)
Reproslužby (xerox): **2 172 listů**
Zpřístupňování knihovního fondu a sbírkových předmětů OK v hájence:
463 prezenčních výpůjček, **11** badatelů, **21** badatelských návštěv.
Smlouvy o výpůjčce na výstavy:
1) Karel Čapek fotograf, Národní technické muzeum, Praha, 14. 4. 2015 – 26. 7. 2015
2) Obrazové příběhy Milady Marešové, Městská galerie v Litomyšli, Litomyšl, 6. 6. 2015 – 6. 9. 2015
3) Ty děti mně největší starost dělají, Ostravské muzeum, Ostrava, 10. 12. 2015 – 28. 2. 2016
4) Smysl pro umění, Národní galerie v Praze, Praha, 23. 10. 2015 – 10. 1. 2016

ÚČAST OK NA PREZENTACI SBÍRKY

Publikační činnost:

a) soupis vydaných publikací a tisků za rok 2015
b) soupisy v rámci edice Soupisů fondů OK
c) Zpráva o knize / Book Report
Knihovna připravila výstavní exponáty – více než 1000 knih na výstavu k 50. výročí soutěže Nejkrásnější české knihy roku do letohrádku Hvězda, dále byly připraveny podklady na web Zpráva o knize / Book Report, texty do novin a publikace k výstavě, článek do Věstníku AMG a další propagační texty k výstavě.

Pořady:

V rámci Týdne knihoven (5. – 9. 10. 2015) uspořádala knihovna PNP společně s Českou školou bez hranic dva literárně-výtvarné workshopy na téma „Generál Pellé – Zdenka Braunerová.“

DALŠÍ ČINNOST ZAMĚSTNANCŮ OK

1. Publikační činnost

publikace

Bílek Karol a kol.: *Kdo je kdo v dějinách Sobotecka a Dolnobousovska*. Malé dějiny Sobotecka, III. díl. Město Sobotka, Sobotka 2015, 576 s.; ISBN 978-80-260-9112-7

Bílek Karol: *Fráňa Šrámek, Václav Šolc, Václav Špála. Album tří grafických listů*. Město Sobotka, Sobotka 2015, s. 3.

články ve sborníku

Petruželková Alena: K výročí soutěže Nejkrásnější české knihy roku / Most Beautiful Czech Books of the Year – Book Report. In: *Zpráva o knize / Book Report*. PNP, Praha 2015, s. 2–11; ISBN 80+87376-25-6

Petruželková Alena: Metodické centrum pro knižní kulturu a literární muzea. In: *Infos 2015. Revolúcia v knižnicích a knihovníctve + 25 rokov: bilancia, realita, perspektivy*. Spolok slovenských knihovníkov a knižnic, Bratislava 2015, s. 282–288; ISBN 978-80-89586-08-0

Petruželková Alena: Systematický průzkum proveniencí knižní sbírky. In: Kašparová, Jaroslava – Šípek, Richard (eds.): *Ex libris… Ex bibliotheca… Knižní sbírky Knihovny Národního muzea a jejich dřívější majitelé*. Národní muzeum, Praha 2015, s. 93–96; ISBN 978-80-7036-468-0

Petruželková Alena: Systematic Research into the Provenances in the Book Collection of the Museum of Czech Literature. In: Kasparova, Jaroslava – Sipek, Richard (eds.): *Ex libris… Ex bibliotheca… Book Collections in the national Museum Library and Their Previous Owners*. National Museum, Prague 2015, s. 91–96; ISBN 978-80-7036-467-3

2. Konference a přednášky

Petruželková Alena: Metodické centrum pro knižní kulturu a literární muzea, INFOS 2015, mezinárodní konference Stará Lesná-Vysoké Tatry, Slovensko 14. – 17. 4. 2015

Petruželková Alena: Metodické centrum pro knižní kulturu a literární muzea, seminář knihovnické komise AMG, Brno, 1. – 3. 9. 2015

3. Pedagogická činnost

Petruželková Alena: přednášky a semináře (Osobnosti knižní kultury, Dějiny knihy 19. století, Dějiny knihoven a knihovnictví), Praha, ÚISK FF UK, obor knihověda

ČLENSTVÍ V KOMISÍCH A RADÁCH

Bílek Karol: předseda revizní komise Sdružení historiků ČR – Historický klub 1872, redakční rada sborníků Z Českého ráje a Podkrkonoší, Zpravodaj Historického klubu, Zpravodaj Šrámkovy Sobotky

Kolařík Karel: vědecká rada PNP, výstavní komise PNP

Kašpar Jan: pracovní skupina pro ochranné reformátování dokumentů VISK 7 MK ČR

Petruželková Alena: SKIP, SDRUK, výbor komise knihovníků AMG (místopředsedkyně), komise pro podporu vydávání české literatury MK ČR, poradní sbor pro sbírkotvornou činnost NM, redakční rada přílohy Literárních novin (Biblio), ediční rada PNP, výstavní komise PNP

VÝZKUMNÁ ČINNOST

1. Odborné projekty

Domanjová Zuzana: v rámci odborného zpracování knižní sbírky PNP pokračuje výzkum edičních a nakladatelských značek

Petruželková Alena: příprava a realizace příspěvku k dějinám knižní kultury k 50. výročí soutěže NČKR (Zpráva o knize / Book Report).

2. Interní výzkumné úkoly

Kašpar Jan: Významné osobnosti české vědy a kultury od dob starších po moderní epochu, provenience sbírky starých tisků (sign. S a S F)

Kašpar Jan: Novodobé opisy předbělohorských protestantských tisků (sign. RKP)

Alén Diviš – Polednice, ilustrace k baladě K. J. Erbena (50. léta 20. století)

Josef Čapek, Předměstské zahradnictví II., 1922 (olej na plátně)

Alén Diviš – Vodník, ilustrace k baladě K. J. Erbena (50. léta 20. století)

Josef Čapek – Hvězdy, 1936 (olej na plátně)

C) Umělecké sbírky (OUS)

K prioritám činnosti oddělení uměleckých sbírek PNP patří akviziční činnost (doplňování podsbírek 15 a 24). V roce 2015 byly zakoupeny (z velké části z prostředků ISO a částečně z rozpočtu PNP) ilustrace Aléna Diviše k baladám K. J. Erbena a soubor originálních ilustrací Karla Čapka ke knize Cesta na Sever (z rozpočtu PNP). Darem se podařilo získat kolekci velmi cenných uměleckých děl z osobního fondu Jiřiny Hořejší – malba Jindřicha Štyrského Smrt Orfeova, malba od Toyen Přezimování, dva obrazy od Josefa Čapka Hvězdy I. a Předměstské zahradnictví II. a soubor japonských miniaturních figurek Netsuke. K významným přírůstkům patří také další dary: autorské knihy Františka Hodonského, autorská kniha Šimona Brejchy Příběhy, soubor tiskových matric ke grafikám Evy Bednářové, soubor volné grafiky Evžena Jecho, čtyřdílná lettristická kompozice Nenada Djapiče Písmeno M, soubor kreseb a grafických listů od různých výtvarných umělců 20. století ze sbírky Jiřího Nedomy. Z literárního archivu PNP byla delimitována výtvarná díla, např. dva obrazy Alexe Adolfa Jelínka, dva obrazy z osobního fondu Jaromíra Loužila a různé reálie z osobních fondů spisovatelů.

V roce 2015 byla restaurovaná bronzová plastika lva od Bohumila Kafky (z velké části z prostředků ISO a částečně z rozpočtu PNP), představující logo PNP, která je umístěna na nádvoří Strahovského kláštera.

Nevyřešené zatím stále zůstává on-line propojení počítačově zpracovaných sbírkových fondů OUS s programy používanými v oddělení literárního archivu a knihovny. Program DEMUS, v němž probíhá, není s těmito programy kompatibilní. Řešení tohoto problému i problému digitalizace sbírky PNP zůstává jednou z priorit koncepce dlouhodobého rozvoje PNP.

AKVIZICE

Do knihy přírůstků OUS bylo zapsáno celkem **19 přír. č.**, z toho:
Podsbírka 15:

nákup: 3 přír. č.
zapsána byla 3 přír. č. celkem za 445 500 Kč (z velké části byly proplaceny v prosinci 2014 z programu ISO a z mimořádné dotace MKČR)
Nákup ilustrací Aléna Diviše v hodnotě 130 000 Kč (100 000 Kč z programu ISO a 30 000 Kč z rozpočtu PNP) se uskutečnil koncem prosince 2015 a bude zapsán do přírůstkové knihy v roce 2016.
dary: 8 př. č. v celkové hodnotě 35 796 000 Kč
ostatní: převod z LA: **8 přír. č.**

Podsbírka 24 (KEL Chrudim): **0 přír. č.**
Celkem bylo získáno 284 inv. č.
Významné: Malba Jindřicha Štyrského Smrt Orfeova, malba od Toyen Přezimování, dva obrazy od Josefa Čapka Hvězdy I. a Předměstské zahradnictví II, ilustrace Aléna Diviše k baladám K. J. Erbena.
Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost OUS zasedal 31. 8. 2015.

ZPRACOVÁNÍ PODSBÍREK

Evidence I. stupně:
Do přírůstkové knihy OUS zapsáno celkem **19 přír. č.**
Do přírůstkové knihy KEL Chrudim zapsáno **0 přír. č.**
Evidence II. stupně:
V programu Demus bylo zpracováno v roce 2015:
Podsbírka 15:
a) fond Vilímek: 4 497 inv. č.
b) starší a nové přírůstky: 3 040 inv. č.
Celkem: **7 537 inv. č.**
Podsbírka 24 (KEL Chrudim): **4 000 inv. č.**
Celkem zpracováno v programu DEMUS 11 537 inv. č.
Celkem v databázích obou pracovišť za celou dobu zpracování DEMUS: 126 765 inv. č. Celkem má OUS v CES zapsáno: 276 341 ev. č.

ULOŽENÍ, OCHRANA A INVENTARIZACE PODSBÍREK

Sbírky byly průběžné ukládány v depozitářích OUS a KEL. V rámci přípravy na stěhování sbírek ze Starých Hradů do CD v Litoměřicích proběhla mechanická očista a dezinfekce sbírkových předmětů, kontrola teploty a vlhkosti v depozitářích.
Inventarizace:
Revize podsbírek 15 a 24: celkem **20 386 inv. č.**
Skenování – dokumentace:
Fotografování, skenování: **1 116 inv. č.**
Digitalizace – různé fondy: **825 inv. č.**

SLUŽBY

Průběžné poskytování odborných informací a konzultací badatelům, předkládání materiálů ve studovně, vyhledávání a zapůjčování sbírkového materiálu k výstavám a k fotodokumentaci institucím.
Zpřístupňování výtvarných fondů ve studovně OUS:
badatelé: **35**, z toho **3** ze zahraničí
návštěvy: **65** badatelských návštěv, z toho **3** ze zahraničí
konzultace a rešerše: **88**, z toho **6** ze zahraničí
Zpřístupňování výtvarných fondů v Kabinetu ex libris:
badatelé: **2**
návštěvy: **2**
rešerše: **2**
Zpřístupňování výtvarných fondů na internetu:
Pokračoval převod dat z databáze DEMUS do Registru sbírek výtvarného umění, což je také přístupné na webu PNP. Byly sjednocovány zápisy dat a byla exportována data pro Citem.
V roce 2015 bylo uzavřeno **28** výpůjčních smluv, v rámci nichž bylo zapůjčeno celkem **1 285 sb. př.**
Ve všech případech se jednalo o zápůjčky domácí.

Domácí výpůjčky:

1) Riziko loajálnosti – rakouská, německá a česká kulturní identita v umění 19. století, Západočeská galerie, Plzeň, 17. 2. – 17. 5. 2015
2) Jakub Schikaneder (1855–1954), Krajská galerie výtvarného umění, Zlín, 25. 2. – 3. 5. 2015
3) Oskar Kokoschka a Praha, Národní galerie, Praha, 19. 2. – 20. 6. 2015
4) Dalibor Chatrný: Vidět svět jinak, Galerie hlavního města Prahy, 30. 1. – 26. 4. 2015
5) XIV. Trienále českého ex libris, Kulturní centrum Horní Počernice, Praha 9, 11. 1. – 12. 3. 2015
6) Grafika roku 2014, Inter-Kontakt-Grafik, Praha, 23. 2. – 22. 3. 2015
7) XIV. Trienále českého ex libris, Český rozhlas, Praha, 1. 4. – 30. 4. 2015
8) Tajemné dálky / Symbolismus v českých zemích 1880–1914, Národní galerie, Praha, 2. 4. – 27. 9. 2015
9) Český komiks, Městské muzeum a galerie, Břeclav, 26. 3. – 31. 5. 2015
10) Jiří Šindler: Doteky téměř něžné / písmo, grafika, ilustrace, Muzeum města Brna, 15. 4. – 31. 5. 2015
11) Zdeněk Burian: Z prvohor na Divoký západ, Městské kulturní středisko, Holešov, 28. 5. – 27. 9. 2015
12) Jean Delville, Galerie hlavního města Prahy, 15. 5. – 30. 8. 2015
13) Milada Marešová: Obrazové příběhy Milady Marešové, Městská galerie, Litomyšl, 5. 6. – 6. 9. 2015
14) Jakub Schikaneder (1855 – 1924). Od svědectví k obrazovému snění, Oblastní galerie Vysočiny, Jihlava, 14. 5. – 23. 8. 2015
15) Rembrandtova tramvaj. Kubismus, tradice a „jiné“ umění, Západočeská galerie, Plzeň, 10. 6. – 13. 9. 2015
16) Zdeněk Burian / Básník štětce, Muzeum Zdeňka Buriana, Štramberk, 3. 7. – 18. 10. 2015
17) XIV. trienále českého ex libris, Klub přátel umění, Ústí nad Orlicí, 6. 10. – 8. 11. 2015
18) Smyslné linie / Erotické motivy secese, Alšova jihočeská galerie, Hluboká nad Vltavou, 4. 9. – 8. 11. 2015
19) Ve šlépějích Sherlocka Holmese, Opavská kulturní organizace, Opava, 3. 9. – 28. 10. 2015
20) Josef Váchal a Praha, Pražská plynárenská, Galerie Smečky, Praha, 1. 9. – 28. 10. 2015
21) Dalibor Chatrný – Jsem prostorem, Dům umění města Brna, Brno, 22. 9. – 22. 11. 2015
22) Bohumil Kubišta, grafika, Východočeská galerie, Pardubice, 11. 11. 2015 – 21. 2. 2016
23) Josef Lada, Severočeská galerie, Litoměřice, 3. 12. 2015 – 10. 4. 2016
24) Pellé – Braunerová, zkřížené osudy mezi Čechami a Francií, Středočeské muzeum, Roztoky u Prahy, 22. 10. 2015 – 29. 3. 2016
25) Smysl pro umění, Národní galerie, Praha, 23. 10. 2015 – 10. 1. 2016
26) Budování státu. Reprezentace Československa v umění, architektuře, designu, Národní galerie, Praha, 20. 11. 2015 – 7. 2. 2016
27) Zdeněk Burian: Malíř ztraceného času, Vlastivědné muzeum, Šumperk, 12. 11. 2015 – 28. 2. 2016
28) Komu asi patřila, Národní muzeum, Praha, 3. 12. 2015 – 6. 3. 2016

Dlouhodobé výpůjčky: V současnosti je uzavřeno **22** výpůjčních smluv a zapůjčeno celkem **342 sb. př.** Byly obnoveny v plném rozsahu k datu 31. 12. 2015.

PREZENTACE SBÍRKY PNP

1. Výstavní činnost

vlastní

Zpráva o knize, letohrádek Hvězda, 23. 4. – 30. 8. 2015 (kurátoři Petr Babák, Lukáš Kijonka, Jakub Jansa – Laboratoř, za PNP: Alena Petruželková, Vilma Hubáčková)

Miloslav Polcar: Intermundia, letohrádek Hvězda, 11. 9. – 31. 10. 2015 (kurátorka Vilma Hubáčková)
Čeští a italští skladatelé očima současných grafiků, 3. 12. – 29. 1. 2015, Malá vila, Praha 6, Pelléova 20/70, křest kalendáře a výstava (úvodní slovo Zdeněk Freisleben, Vilma Hubáčková, Pavel Piekar)
František Bidlo – Homo politicus, Malá výstavní síň PNP, Praha, 4. 9. – 4. 10. 2015 (Jakub Hauser)

výstavní spolupráce

XIV. trienále českého ex libris Chrudim 2014, Divadlo v Horních Počernicích, Praha, 11. 1. – 12. 3. 2015 (kurátorka za PNP Barbora Vlášková)
XIV. trienále českého ex libris Chrudim 2014, Český rozhlas „Galerie Vinohradská 12“, Praha, 2. 4. – 30. 4. 2015 (kurátorka za PNP Barbora Vlášková)

2. Práce s veřejností

workshop na výrobu ex libris pro děti, Český rozhlas „Galerie Vinohradská 12“, Praha, 27. 3. 2015 (Barbora Vlášková, David Cajthaml, Michal Cihlář)
komentovaná prohlídka výstavy Miloslav Polcar: Intermundia, Letohrádek Hvězda, 17. 9. 2015 (Vilma Hubáčková, Miloslav Polcar)
komentované prohlídky výstavy František Bidlo – Homo politicus, Malá výstavní síň PNP , 15. 9. 2015, 17. 9. 2015, 23. 9. 2015 (Jakub Hauser)
workshop na výrobu autorské knihy, Sál Boženy Němcové – PNP, 21. 10. 2015 (Barbora Vlášková, Jana Färberová)

DALŠÍ ČINNOST ZAMĚSTNANCŮ OUS

1. Publikační činnost

Hauser Jakub: *František Bidlo – Homo politicus*. Památník národního písemnictví, Praha 2015, s. 18; ISBN 978-80-87376-24-9
Hauser Jakub: Sochař Alexandr Golovin. Jeho umělecká pozůstalost ve sbírkách PNP. *Tvar* 26, 2015, č. 2, s. 16; ISSN 0862-657X
Hauser Jakub: Otevřená díla Milana Grygara. *Flash Art* 34, 2014–2015, s. 29–31; ISSN 1336-9644
Hauser Jakub: Výtvarníci ruské a ukrajinské meziválečné emigrace a slovanská galerie Jiřího Karáska ze Lvovic. *Umění LXIII*, 2015, č. 4, s. 307–322; ISSN 0049-5123
Hauser Jakub: ‚Oko nad prdelí.‘ Dar děl Františka Bidla uměleckým sbírkám PNP a autorova první polistopadová monografická výstava. *Literární archiv* 47, 2015, s. 287–289; ISSN 0231-5904
Hubáčková Vilma: Autorská kniha v Grafice roku. *Bulletin Inter-Kontakt-Grafik 2015*, s. 15–16.
Hubáčková Vilma: Ceny pro mladé autory v NČKR. In: *Zpráva o knize 2015*. PNP, Praha 2015, s. 5; ISBN 978-80-87376-23-2
Hubáčková Vilma: Nadčasová Zpráva o knize. In: *Zpráva o knize*. PNP, Praha 2015, s. 6; ISBN 978-80-87376-25-6
Hubáčková Vilma: Rozhovor s Miloslavem Polcarem, příležitostný tisk k výstavě Miloslav Polcar: Intermundia. PNP, Praha 2015, s. 10
Hubáčková Vilma, Freisleben Zdeněk: Zpráva o knize. Nové formy knižní prezentace. *Věstník AMG 2015*, č. 5, s. 12; ISSN 1213-2152
Rokytová Bronislava: Tanec mezi vejci – memento mocnostem. Mnichovský impuls ve výtvarném umění. *Literární archiv* 47, 2015, s. 101–115; ISSN 0231-5904

Vlášková Barbora: *Příběh ex libris*. PNP, Praha 2015
Vlášková Barbora: Německá grafika 15. – 18. století ze sbírek Jiřího Karáska ze Lvovic. *Literární archiv* 47, 2015, s. 219–224; ISSN 0231-5904

2. Konference a přednášky:

Hauser Jakub: Exiled Russian and Ukrainian Artists in Prague during the Interwar Period: The Case of the Collection of Jiří Karásek of Lvovice, mezinárodní workshop „Russian Art: Building Bridges Between East and West. In Memoriam Dmitry Sarabyanovů“, Jacobs University, Brémy, SRN, 26. – 27. 11. 2015
Hauser Jakub: Prezentace publikací PNP „Karáskova galerie“ a „Dost tichého šepotu“, V. kongres světové literárněvědné bohemistiky, Praha, 1. 7. 2015

ČLENSTVÍ V KOMISÍCH A RADÁCH

Hubáčková Vilma: poradní sbor NM – sekce knihovna, odborná spolupráce na projektu Artlist – Centrum pro současné umění, porota soutěže Grafika roku, ediční rada PNP, výstavní komise PNP, vědecká rada PNP
Hauser Jakub: vědecká rada PNP
Vlášková Barbora: výstavní komise PNP
Bouček Jan: vědecká rada PNP

VÝZKUMNÁ ČINNOST

1. Granty

Byl podán návrh projektu do GAČRu **Josef Portman (1983–1968). Regionální osobnost s evropským přesahem**, který byl přijat (projekt GAČR č. 16-05789S, doba řešení 2016–2018, hlavná řešitelka Vilma Hubáčková, odborná spolupracovnice Bronislava Rokytová).

2. Interní výzkumné úkoly

Vlášková Barbora: Wenceslaus Hollar Bohemus, vyjde v PNP v roce 2017
Hauser Jakub: Valentin Fjodorovič Bulgakov a výtvarníci ruské meziválečné emigrace

Klimatizace v Centrálním depozitáři v Litoměřicích

Regály v Centrálním depozitáři v Litoměřicích

Studovna v Centrálním depozitáři v Litoměřicích

Přední fasáda v Centrálním depozitáři v Litoměřicích

D) Depozitáře

V roce 2014 měl PNP z koncepčních a ekonomických důvodů **10 pracovišť na území ČR:**
Klášter premonstrátů na Strahově (sídlo PNP, odborná pracoviště, depozitáře OK a OLA),
z toho depozitáře 1 991,80 m²
Hájenka (depozitář OK) 155 m²
Dvě pracoviště v Chrudimi (zpracování sbírky, depozitáře), z toho depozitář 420 m²
Pracoviště ve Starých Hradech (studovna, expozice, depozitáře OLA a OUS), z toho depozitáře 749 m²
Depozitář v Cerhovicích (OK) 217 m²
Depozitář v Kladně I. (OK) 978 m²
Depozitář v Kladně II. (OUS) 256 m²
Depozitář v Kladrubech (OK) 443 m²
Depozitář v Duchcově (OLA) 860 m²
Depozitář v Opočně (OK) 65 m²

V roce 2015 proběhly přípravy na stěhování do **Centrálního depozitáře v Litoměřicích**, započatých začátkem roku 2016.

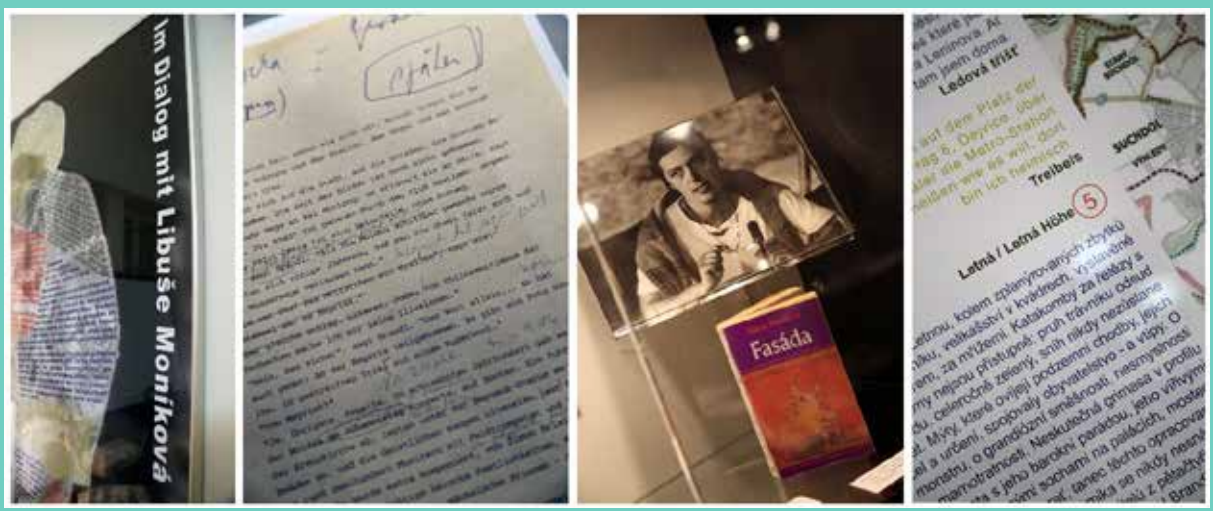
Zpráva o knize – z výstavní expozice

Zpráva o knize – komentovaná prohlídka

NČKR na Designbloku

Vernisáž výstavy Miloslav Polcar: Intermundia

Vernisáž výstavy František Bidlo – Homo politicus



Výstava V dialogu s Libuší Moníkovou

Večer evropské literatury na téma komiks

Deník za čemeřicovité noci, festival Den poezie

Staré pověsti české

Setkání knihovědců, Metodické centrum pro knižní kulturu a literární muzea

5. PREZENTACE SBÍRKY (OPS)

Pracovníci oddělení OPS v roce 2015 produkčně zajišťovali a realizovali výstavní tuzemské a mezinárodní projekty: výstavy, přednášky, workshopy, kolokvia. Ve spolupráci s odbornými pracovníky jednotlivých oddělení PNP připravovali autorskou produkci pořadů pro děti, studenty a dospělé, které podléhaly celoroční dramaturgii zohledňující literární výročí i svátky. Ve spolupráci s ostatními literárními institucemi a dalšími partnery se podíleli na produkci společných projektů, jakými byly např. Večery evropské literatury, které s vydatnou podporou zastoupení Evropské komise při ČR prezentovaly po dobu čtyř let návštěvníkům to nejlepší ze současné evropské literární tvorby.

Součástí realizace těchto činností byla spolupráce na scénářích a obrazových prezentacích, příprava smluv účinkujícím, vytváření grafických návrhů a zpracování pozvánek, plakátů, bannerů a dalších potřebných propagačních materiálů k prezentaci jednotlivých výstav a pořadů. Za účelem propagace vycházel každé dva měsíce zpravodaj o činnosti PNP, skládačka o formátu A4, kterou si bylo možné prohlédnout jako e-verzi a stáhnout z webových stránek PNP.

Webová prezentace PNP byla pravidelně aktualizována, a plnila tak funkci efektivní on-line komunikace s návštěvníky a badateli. Jako každý rok OPS produkovalo soutěž a slavnostní vyhlášení NČKR 2014, jehož nezbytnou součástí je příjem a evidence přihlášených knih, organizace poroty a jejího zasedání, organizace vyhlášení vítězů, koordinace vydání katalogu NČKR a s tím spojená redakční činnost. V loňském roce však vzhledem k 50. výročí vzniku soutěže byli vítězové jednotlivých kategorií prezentováni současně s originálně pojatou výstavou Zpráva o knize, jejíž součástí byla instalace předcházejících 49 ročníků. Knihy jako samostatné výtvarné objekty byly v rámci expozice průběžně skenovány, ukládány a následně byly prezentovány návštěvníkům – jak formou videomapingu přímo v prostorách letohrádku Hvězda, tak on-line na nově vytvořeném portálu bookreport.cz. Vítězné knihy byly vystaveny na podzimním Designbloku 2015 tentokrát v prostorách Průmyslového paláce na Výstavišti v Praze Holešovicích.

Produkčně bylo zajištěno vydání: periodika Literární archiv č. 47 pod názvem Memento. Druhá světová válka. Dokumenty – umění, katalog k výstavám: Zpráva o knize, František Bidlo – Homo politicus a Miloslav Polcar: Intermundia.

Prostřednictvím poskytnuté dotace ISO B z prostředků MK ČR se podařilo pořídit nový datový server a rackový rozvaděč pro digitalizační pracoviště PNP. Došlo tak k rozšíření kapacity zálohovacích zařízení PNP. Nákup uvedených položek investičního charakteru je pro pokračování systematické ochrany digitalizovaných a archivovaných předmětů sbírky PNP v kontextu s plánovaným přesunem digitalizačního pracoviště do nově vznikajících prostor Centrálního depozitáře v Litoměřicích klíčový, a to z hlediska efektivity ochrany dat, ale také v rámci kontinuity jejich zpracovávání. Došlo k výraznému posílení bezpečnosti zálohování dat sbírkových a podsbírkových předmětů PNP.

A) Výstavní činnost

1. Stálé expozice

Letohrádek Hvězda
Minulost a přítomnost
Pelléova 20/70
Pracovna Ladislava Mňačka
Strahov (chodba knihovny)
Výstava k 60. výročí PNP

2. Výstavy

Letohrádek Hvězda
Zpráva o knize /50. výročí NČKR, včetně NČKR 2014/ (23. 4. – 2. 9. 2015)
Miloslav Polcar: Intermundia (11. 9. – 1. 11. 2015)
Malá výstavní síň Strahov
František Bidlo – Homo politicus. Výstava k výročí konce 2. světové války (4. 9. – 4. 10. 2015)
Pelléova 20/70
Dalibor Chatrný–Malá retrospektiva (do 8. 1. 2015)
Nejkrásnější české knihy. Výběr z ročníků 2010–2012 (1. 1. – 10. 4. 2015)
Patrik Hábl (14. 1. – 13. 4. 2015)
V dialogu s Libuší Moníkovou. Obnovená výstava k nedožitým 70. narozeninám spisovatelky /
Im Dialog mit Libuše Moníková. Erneuerte Ausstellung zum 70-jährigen Geburtsjubiläum der Dichterin
(16. 10. – 20. 11. 2015)
Čeští a italští skladatelé očima současných grafiků (4. 12. 2015 – 29. 1. 2016)

Výstavy PNP či ve spolupráci na území ČR
Josef Váchal. Napsal, vyryl, vytiskl a svázal, Masné krámy, Západočeská galerie v Plzni, Plzeň
(do 1. 1. 2015)
Josef Váchal. Magie hledání, Galerie hlavního města Prahy, Praha (do 4. 1. 2015)
Karel Teige: Plochy snů, Galerie Smečky, Praha (1. 1. – 31. 1. 2015)
Nejkrásnější české knihy roku 2014, Moravská galerie, Brno (1. 1. – 18. 1. 2015)
Nejkrásnější české knihy roku 2014, Národní technické muzeum, Praha (1. 1. – 13. 9. 2015)
XIV. trienále ex libris Chrudim 2014, foyer divadla v Horních Počernicích, Praha (11. 1. – 12. 3. 2015)
Grafika roku 2014, Clam-Gallasův palác, Praha (23. 2. – 22. 3. 2015)
Alexandr Stich 1934–2003, foyer Filozofické fakulty UK, Praha (7. 3. – 15. 4. 2015)
XIV. trienále ex libris Chrudim 2014, Galerie Vinohradská 12, ČR, Praha (3. 4. – 26. 4. 2015)
Osa avantgardní Prahy, foyer Akademie věd ČR, Praha (15. 6. – 9. 7. 2015)
Knihy pre deti/pro děti ocenené/oceněné v Čechách a na Slovensku 2008–2012, Krajská vědecká
knihovna v Liberci, Liberec (1. 9. – 30. 9. 2015)
Josef Váchal a Praha, Galerie Smečky, Praha (2. 9. – 10. 10. 2015)
Vladimír Holan, Městské kulturní zařízení Bělá pod Bezdězem – výstavní sál, Bělá pod Bezdězem
(5. 9. – 30. 9. 2015)
Nejkrásnější české knihy roku 2014, Národní technické muzeum, Praha (17. 9. 2015 – 29. 5. 2016)
XIV. trienále ex libris Chrudim 2014, Galerie pod radnicí, Ústí nad Orlicí (16. 10. – 8. 11. 2015)
Nejkrásnější české knihy roku 2014, Moravská galerie, Brno (1. 12. 2015 – 6. 3. 2016)
Knihy pre deti /pro děti ocenené /oceněné v Čechách a na Slovensku 2008–2012, Moravská zemská

knihovna, Brno (7. 10. – 29. 10. 2015)
Nejkrásnější české knihy roku 2014, Openstudio – Designblok 2015, Praha (22. – 27. 10. 2015)
Maurice Pellé – Zdenka Braunerová. Cesty osudů mezi Čechami a Francií, Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy, Roztoky u Prahy (22. 10. 2015 – 29. 3. 2016)
Ty děti mně největší starost dělají, Ostravské muzeum, Ostrava (11. 12. 2015 – 28. 2. 2016)
Knihy pre deti /pro děti ocenené /oceněné v Čechách a na Slovensku 2008–2012, Jihočeská vědecká knihovna, České Budějovice (4. 11. – 26. 11. 2015)
Knihy pre deti /pro děti ocenené /oceněné v Čechách a na Slovensku 2008–2012, Krajská knihovna Pardubice, Pardubice (27. 11. 2015 – 5. 1. 2016)

Virtuální
Výstava k 60. výročí PNP, webové stránky PNP

Výstavy PNP či ve spolupráci mimo území ČR
Knihy pre deti /pro děti ocenené /oceněné v Čechách a na Slovensku 2008–2012, Zemplínska knižnica Trebišov, Slovensko (leden 2015)
Kdo jsem. Bohumil Hrabal: spisovatel – Čech – Středoevropan, Literaturarchiv Sulzbach-Rosenberg, Německo (26. 2. – 12. 4. 2015)
Knihy pre deti /pro děti ocenené /oceněné v Čechách a na Slovensku 2008–2012, Slovensko, Zemplínska knižnica G. Zvonického Michalovce (únor 2015)
Knihy pre deti /pro děti ocenené /oceněné v Čechách a na Slovensku 2008–2012, Podtatranská knižnica Poprad, Slovensko (březen 2015)
Nejkrásnější české knihy roku 2013, Mezinárodní knižní veletrh v Lipsku, Lipsko, Německo, (15. 3. – 20. 3. 2015)
Knihy pre deti /pro děti ocenené /oceněné v Čechách a na Slovensku 2008–2012, Mestská knižnica Ružomberok Slovensko (duben 2015)
Nejkrásnější české knihy roku 2013, Mezinárodní knižní veletrh v Londýně, Londýn, Velká Británie (14. 4. – 17. 4. 2015)
Nejkrásnější české knihy roku (výběr z ročníků 2010–2012), Knižní arzenál v Kyjevě, Kyjev, Ukrajina (22. 4. – 26. 4. 2015)
Knihy pre deti /pro děti ocenené /oceněné v Čechách a na Slovensku 2008–2012, Krajská knižnica Žilina, Slovensko (květen 2015)
Knihy pre deti /pro děti ocenené /oceněné v Čechách a na Slovensku 2008-2012, Miestna knižnica Petržalka, Slovensko (1. 6. – 8. 8. 2015)
Nejkrásnější české knihy roku 2014, Frankfurter Buchmesse, Německo (14. – 18. 10. 2015)
Kdo jsem. Bohumil Hrabal: spisovatel – Čech – Středoevropan, Slovenská národná knižnica v Martině – Literárne muzeum, Slovensko (27. 11. 2015 – 20. 2. 2016)

Návštěvnost při výstavách PNP 8 442 osob z toho 1 579 seniorů, 2 091 studentů, dětí a mládeže, 841 osob zdarma a 3 583 osob za plné vstupné.

	celkem	základní vstupné	senioři	studenti, děti, mládež	zdarma	vernisáž
Zpráva o knize 23. 4. – 2. 9. 2015	4 561	1 521	1 195	1 312	309	224
Miloslav Polcar: Intermundia 11. 9. – 1. 11. 2015	1 819	460	364	448	471	76
Celkem letohrádek Hvězda	6 380	1 981	1 559	1 760	780	300
František Bidlo – Homo politicus (MVS) 4. 9. – 4. 10. 2015	278	103	20	46	61	48
Pelléova 20/70 při pořadech (Chatrný, NČKR výběr, Hábl, Moníková)	1 784	1 499		285		
Návštěvnost výstav v PNP	8 442	3 583	1 579	2 091	841	348

B) Programová činnost

1. Pořady pro děti a mládež

Literární salón Pelléova 20/70

6. 2. 2015 Nahé jsou národy bez knih
Zúčastnilo se: 18
10. 2. 2015 Zahrada
Zúčastnilo se: 28
17. 11. 2015 Staré pověsti české
Zúčastnilo se: 22
18. 11. 2015 Staré pověsti české
Zúčastnilo se: 23
26. 11. 2015 Staré pověsti české
Zúčastnilo se: 24
1. 12. 2015 Večerníčky s motýlem
Zúčastnilo se: 23

Celkový počet dětí 138
Celkový počet pořadů pro děti 6

2. Pro studenty

Sál Boženy Němcové

15. 10. 2015 přednáška o PNP
Zúčastnilo se: 60

Počet studentů 58
Počet pořadů pro studenty 1

Literární salón Pelléova 20/70

2. 12. 2015 přednáška Ladislav Mňačko a Libuše Moníková
Zúčastnilo se: 16

Počet studentů 16
Počet pořadů pro studenty 1
Celkový počet studentů 74
Celkový počet pořadů pro studenty 2

3. Pořady pro dospělé

Večery evropské literatury
není-li uvedeno jinak: Literární salón Pelléova 20/70
10. 2. 2015 Komiks
Zúčastnilo se: 31
17. 3. 2015 Literatura s náměty z historie
Zúčastnilo se: 25
21. 4. 2015 Literární kritika
Zúčastnilo se: 52
19. 5. 2015 Politika v literatuře a umění
Zúčastnilo se: 19
23. 6. 2015 Detektivní literatura
Zúčastnilo se: 23
20. 10. 2015 Německá literatura
Zúčastnilo se: 19
24. 11. 2015 Queer literatura
Zúčastnilo se: 23
15. 12. 2015 Nacionalismus v literatuře
Zúčastnilo se: 19

Počet účastníků	211
Počet Večerů evropské literatury	8

Pořady pro dospělé 2015 – Pelléova 20/70
14. 1. 2015 DVA – Háblová, Hábl
Zúčastnilo se: 21
12. 3. 2015 Křest sbírky Anny Háblové s názvem Kry
Zúčastnilo se: 18
3. 12. 2015 Křest grafického kalendáře s koncertem a výstavou
Zúčastnilo se: 22
10. 12. 2015 Koncert V národním tónu
Zúčastnilo se: 17
17. 12. 2015 Vánoční koncert z děl českých a italských barokních mistrů
Zúčastnilo se: 13
22. 12. 2015 Juan Pablo Bertazza
Zúčastnilo se: 15

Počet účastníků	106
Počet pořadů	6

Festival Den poezie
Literární salón Pelléova 20/70
11. 11. 2015 Básníkem ve stavu milosti
Zúčastnilo se: 15
23. 11. 2015 Deník za čemeřicovité noci
Zúčastnilo se: 10

Počet účastníků	25
Počet autorských čtení	2
Celkový počet účastníků	342
Celkový počet pořadů pro dospělé	16

4. Pořady a akce ve spolupráci

Sál Boženy Němcové
9.4. 2015 Konference Jakub Jan Ryba
Zúčastnilo se: 60
19. 5. 2015 Open House Praha (sál B. Němcové, badatelna)
Zúčastnilo se: 800
15. 10. 2015 Přednáška o PNP
Zúčastnilo se: 100
19. 11. 2015 Konference Ludovít Štúr
Zúčastnilo se: 12

Počet účastníků	972
Celkový počet pořadů	4

Literární salónek Pelléova 20/70
16. 5. 2015 Noc literatury
Zúčastnilo se: 447

Počet účastníků	447
Celkový počet pořadů	1

Pražská muzejní noc 2015
Letohrádek Hvězda a Malá vila Pelléova 20/70
13. 6. 2015
Zúčastnilo se: 94

Celkový počet účastníků	1513
Celkový počet pořadů a akcí	6
Počet návštěvníků pořadů CELKEM	**2067**
Počet pořadů CELKEM	**31**

Celkem navštívilo pořady 2067 návštěvníků z toho 364 dětí a studentů.
Celkem navštívilo výstavy a pořady 10 434 návštěvníků.

6. NEJKRÁSNĚJŠÍ ČESKÉ KNIHY ROKU 2014

Do 50. ročníku soutěže Nejkrásnější české knihy roku 2014 bylo přihlášeno 262 knih od 156 nakladatelů včetně 29 studentských prací z 6 vysokých škol. Ze soutěže byla vyřazena 1 kniha z technických důvodů a dalších 5 z důvodu nesplnění podmínek soutěže (např. tisk nebo vydání v zahraničí, chybné vročení). Do kategorie odborná literatura bylo přihlášeno 62 knih, do kategorie krásná literatura 44 knih, do kategorie literatura pro děti a mládež 41 knih, do kategorie učebnic 11 knih, do kategorie knihy o výtvarném umění 22 knih, do kategorie katalogů 32 knih a do kategorie autorské knihy a bibliofilie 21 knih. Hodnotící komise zasedala ve dnech 23. 2. – 26. 2. 2015 a výsledky byly slavnostně vyhlášeny v prostorách letohrádku Hvězda 22. 4. 2015.

POROTA

Členové technické komise
Milan Beran (předseda)
Pavla Čížková
Jiří Kreuz
Jiří Klíma

Členové výtvarné komise
Zuzana Kubíková (předsedkyně)
Yvona Ferencová
Julie Kačerovská
Jan Kavan
Boris Meluš
Vladislav Najbrt
Kateřina Přidalová
Tereza Riedlbauchová
Blanka Skučková
Rostislav Vaněk

Direktorium soutěže
Bohumil Fišer (MKČR)
Zdeněk Freisleben (PNP)
Tereza Riedlbauchová (PNP)
Blanka Skučková (MK ČR)

Čestný host
Miroslav Regitko, Bibiana, Slovensko

Tajemnice soutěže
Karolina Voňková

VÝSLEDKY SOUTĚŽE

1. Odborná a vědecká literatura

1. 2× 100 mil. m2 / Martin Hejl a kol. / Kolmo.eu
2. 1989 Diskuse 2014 / Iva Knobloch (ed.), Jiří Pelcl (ed.) / Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, Uměleckoprůmyslové museum v Praze
3. Sídliště Solidarita / Barbora Špičáková (ed.) / Archiv výtvarného umění

Užší výběr
Dějiny československého komiksu 20. století/ Tomáš Prokůpek, Pavel Kořínek, Martin Foret, Michal Jareš / Filip Tomáš – Akropolis
Druhá příroda / Second Nature / Pavel Sterec, Ondřej Dadejík / T. A. Print

Hlučná samota/ Petr Kotyk, Světlana Kotyková, Tomáš Pavlíček (eds.)/ Mladá fronta
Myslet město / Lucie Stejskalová / Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze
Web ostrý jako břitva/ Jan Řezáč/ Baroque Partners

2. Krásná literatura

1. cena neudělena
2. cena neudělena
3. cena neudělena

Užší výběr

Briketa / Ivan Motýl (ed.)/ Větrné mlýny
displej.eu / Ondřej Buddeus, Peter Dietze (eds.)/ Psí víno a Randnummer
Ej, bogatýre Makoviči obrazotvorče… / Ivan Klimeš (ed.)/ Národní filmový archiv
Najednou někdo klepe na dveře/ Etgar Keret/ GplusG
Nejlepší české básně 2014 / Petr Hruška, Olga Stehlíková (eds.)/ Host
Pálenka / Matěj Hořava/ Host
První verze/ Barbora Nevolníková (ed.)/ Akademie múzických umění v Praze
Události/ Jan Hanč/ Knihovna Václava Havla

3. Literatura pro děti a mládež

1. Nech ten mech/ Michal Bystrov/ Ivana Pecháčková – Meander
2. Před půlnocí 1 a 2/ Martin Kubát / Arbor vitae
3. Jak zvířata spí / Jiří Dvořák/ Baobab

Užší výběr

O slonovi, který se bál výšky / Robin Král / běžíliška
Pilot a Malý princ / Petr Sís / Labyrint/Raketa
Proč obrazy nepotřebují názvy / Ondřej Horák / Labyrint/Raketa
Příhody matky Přírody / Radek Malý/ Ivana Pecháčková – Meander

4. Učebnice pro školy všech stupňů a ostatní didaktické pomůcky

1. Volba povolání bez předsudků / Anna Babanová, Jitka Hausenblasová, Jitka Kolářová, Tereza Krobová, Irena Smetáčková / Gender Studies
2. cena neudělena
3. cena neudělena

Užší výběr

Je to potřeba/ Anna Štysová/ Anna Štysová
Klárka hezky povídá/ Lucie Danielová, Michaela Černická/ Nakladatelství Fraus
Místa v srdci / Herzensorte/ Markus Mantel/ Český Západ – Místní partnerství, Papelote
Sebekoučování pro školy/ Jan Froněk, Tomáš Hazlbauer, Eliška Bucvanová/ Eliška Kosová – nakladatelství MAKE*detail, Základní škola Krnov
Společenské vědy a audiovize/ Helena Bendová, Matěj Strnad (eds.)/ Nakladatelství Akademie múzických umění v Praze

5. Knihy o výtvarném umění, obrazové a fotografické publikace

1. Mezera/ Lenka Lindaurová a kol. / Společnost Jindřicha Chalupeckého a Yinachi
2. Vladimír Kopecký: Bouře a Klid / Martin Dostál, Vladimír Kopecký, Petr Volf / Jakub Sluka – Retro Gallery

3. Asociativní dějepis umění / Tomáš Pospiszyl/ tranzit.c
Užší výběr
Abeceda věcí / Karel Císař / Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze
Josef Váchal / Marie Rakušanová / Arbor vitae, Západočeská galerie v Plzni
Kamil Lhoták a kniha / Jan Dvořák, Robert Hédervári a kol. / Pražská scéna, Vltavín
To je M. Sasek / Olga Černá, Pavel Ryška, Martin Salisbury / Baobab & GplusG

6. Katalogy
1. Everything is perfect / Kateřina Šedá/ Kateřina Šedá
2. 26. mezinárodní bienále grafického designu Brno 2014/ kol. autorů / Moravská galerie v Brně
3. Tanec v ruinách/ Marie Klimešová, Marie Bergmanová / Arbor vitae
Užší výběr
Brněnský Devětsil a multimediální přesahy umělecké avantgardy / Petr Ingerle, Lucie Česálková / Moravská galerie v Brně
Hynek Alt, Aleksandra Vajd: My Left Hand / Jen Kratochvil, Jiří Ptáček, Pavel Vančát / Drdova Gallery, Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze
Otevři zahradu rajskou/ Dušan Foltýn, Jan Klípa, Pavlína Mašková, Petr Sommer, Vít Vlnas / Národní galerie v Praze
Vně a uvnitř / Konstantina Hlaváčková/ Uměleckoprůmyslové museum v Praze, Arbor vitae

Bibliofilie a autorské knihy
1. Pajzle no. 1/ Marek Ehrenberger, Zula Jura/ Żurek publishing
2. Simulator 1.0/ Jan Čumlivski/ Jan Čumlivski
3. Magnus, year X91/ Klára Kolářová, Juliána Chomová/ KudlaPress
Užší výběr
Wittgensteinova kniha faktů/ Ladislav Čumba/ Skutečnost
MCMXCIV MMXIV/ Petr Babák, Lukáš Kijonka, David Karásek/ mmcité

Studijní práce posluchačů výtvarných a polygrafických škol
Cena Arna Sáňky – uděluje PNP
1. Hic sunt leones/ Martin Pulicar/ Fakulta výtvarných umění, Vysoké učení v Brně
2. Sofistikovaný had Arnold / Andrea Jarošová, Zuzana Bramborová / Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze
3. Jaro/ Marek Šindelka, Nikola Logosová / Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze
3. Jeptiše/ Lucie Lučanská/ Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze

Cena tvůrci do 30 let – uděluje PNP a Uměleckoprůmyslové museum v Praze
udělena grafikům Janu Brožovi a Michalu Landovi za knihu – Druhá příroda / Second Nature/ Pavel Sterec, Ondřej Dadejík/ Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze

Cena SČUG Hollar za ilustrace
udělena Renátě Fučíkové za knihu – Hus a Chelčický/ Renáta Fučíková/ Práh

Cena TypoDesignClubu za grafické zpracování
udělena Jakubu Koroušovi a Adamu Uchytilovi za knihu – Myslet město/ Lucie Stejskalová/ Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze

Cena Vojtěcha Preissiga – uděluje Spolek českých bibliofilů

udělena Martinu Dyrynkovi za knihu – Kouzelná flétna/ Bohumil Hrabal/ MD ateliér grafického designu

Cena svazu polygrafických podnikatelů

1. místo tiskárně Europrint za knihu – Hlučná samota, Petr Kotyk, Světlana Kotyková, Tomáš Pavlíček (eds.), Mladá fronta
2. místo Tiskárnám Havlíčkův Brod za knihu – Proč obrazy nepotřebují názvy/ Ondřej Horák/ Labyrint/ Raketa
3. místo tiskárně Indigoprint za knihu – Otevři zahradu rajskou/ Dušan Foltýn, Jan Klípa, Pavlína Mašková, Petr Sommer, Vít Vlnas (eds.)/ Národní galerie v Praze

Čestné uznání uděleno Tiskárnám Havlíčkův Brod za knihu – Co by sis přál/ Jiří Kolář/ Albatros

7.
METODICKÉ CENTRUM PRO KNIŽNÍ KULTURU A LITERÁRNÍ MUZEA

Se vznikem Metodického centra pro knižní kulturu a literární muzea PNP se otevřela možnost postupně snižovat dlouhodobý informační deficit a zvláště institucionální roztříštěnost v oblasti péče o knižní kulturu.

Akce

1. Promo přednášky

23. 2. 2015 byla přednesena přednáška na Ústavu informačních studií a knihovnictví na FF UK v Praze.
Na mezinárodní konferenci INFOS ve Staré Lesné 14. – 17. 4. 2015 (Slovensko) byla odborná veřejnost seznámena se založením metodického centra a koncepcí jeho činnosti (přednáška, příspěvek do konferenčního sborníku).
Byly poskytnuty informace odborné veřejnosti na semináři komise knihovníků AMG 2. – 4. 9. 2015 v Brně.

2. Organizace odborných setkání

17. 10. 2015 se v Památníku národního písemnictví uskutečnilo první celostátní setkání knihovědců. Na programu setkání spolupracovali vedoucí knihovědného oddělení knihovny AV ČR Lenka Veselá a docent knihovědy na FF UK Petr Voit. Během jednání byla projednávána koncepce oboru a napojení na základní pilíře – ÚISK FF UK a MC PNP.

3. Podpora vzdělání

27. 3. 2015 se uskutečnil workshop Ex libris (ve spolupráci s OUS). V rámci Noci s Andersenem se děti seznámily s linorytem a samy si prakticky tuto techniku vyzkoušely. Vznikl rovněž komiks, který hravou formu představuje vznik a historii tohoto žánru.
21. 10. 2015 v sálu Boženy Němcové proběhl výtvarný workshop (ve spolupráci s OUS) k tvorbě autorské knihy. Představeny zde byly nejprve originální autorské knihy z uměleckých sbírek PNP od předních českých umělců. Následovala výroba vlastních autorských knih.
MC (ve spolupráci s OK) se rovněž zapojuje do vysokoškolské výuky – formou přednášek na Filozofické fakultě UK (výuka Dějin knihy v 19. a 20. století a přednáška Osobnosti knižní kultury 20. století), které zahrnují přípravu studentů na jejich budoucí profesní uplatnění.
27. 11. 2015 se uskutečnilo kolokvium k současné estetické úrovni učebnic.

Odborná knihovna

Od počátku založení MC vzniká odborná knihovna zaměřená na knižní kulturu a související obory. V současnosti je doplňována především cizojazyčná literatura, která není v ČR dostupná. I do budoucna se počítá se systematickou akvizicí, MC by mělo uspokojit informační potřeby badatelů, studentů i širší veřejnosti. Knihy jsou zpracovány v systému ARL a dostupné v elektronickém katalogu knihovny PNP. Uloženy jsou přímo v prostorách metodického centra.

Web

Dosud probíhající rekonstrukce webových stránek (příprava nové struktury a její naplňování) je před dokončením. Na nových webových stránkách budeme schopni seznamovat uživatele podrobně s naší činností, anoncovat akce a odkazovat na činnost dalších MC.

Technologie

Příspěvkem k využití technologií při prezentaci kulturního dědictví byla digitalizace knižní sbírky jako součást výstavního projektu Zpráva o knize, který byl připraven k 50. výročí soutěže Nejkrásnější české knihy roku. Knihy z jednotlivých ročníků soutěže byly digitalizovány a formou videí prezentovány ve výstavním prostoru a na webu bookreport.cz.

Činnost MC zajišťovaly v roce 2015 dvě osoby, avšak pro standardní fungování a rozvoj MC v dalších letech je nutné, aby centrum mělo alespoň jednoho stálého zaměstnance.

Katalog k výstavě Zpráva o knize

Nejnoviny k výstavě Zpráva o knize

Katalog k výstavě František Bidlo – Homo politicus

Periodikum Literární archiv č. 47

8. PUBLIKAČNÍ ČINNOST PNP

Publikační činnost je nedílnou součástí odborné činnosti PNP. Představuje především periodické vydávání sborníku Literární archiv (od r. 1966), vědeckou edici Depozitář, další vědecké publikace s obrazovým doprovodem, katalogů k výstavám, pozvánek na výstavy a literární pořady, plakátů k výstavám, dvouměsíčního informačního letáku akcí, příležitostných tisků, průvodců po fondech LA, soupisů knižních fondů významných osobností a každoročních soupisů publikací a výstav PNP.

PERIODIKUM

Literární archiv č. 47: Memento. Druhá světová válka. Dokumenty – Umění
Památník národního písemnictví, Praha 2015,
ISSN 0231-5904
ISBN 978-80-87376-26-3

EDICE DEPOZITÁŘ

řada Dokumenty:

Lektor A. M. Píša – výbor lektorských posudků z let 1954–1965 (ed. Naděžda Macurová)
Památník národního písemnictví, Praha 2015
ISBN 978-80-87376-20-1

Dopisy Bedřicha Hrozného literárním osobnostem (ed. Šárka Velhartická)
Památník národního písemnictví, Praha 2015
ISBN 978-80-87376-21-8

KATALOGY VÝSTAV

František Bidlo – Homo politicus.
Památník národního písemnictví, Praha, 2015
ISBN 978-80-87376-24-9

Zpráva o knize = www.bookreport.cz – 1/3 Nejkrásnější české knihy roku 2014 = The Most Beautiful Czech Books of 2014 – Závěrečná zpráva ze zasedání komise = Final Report from the Committee Session
Ministerstvo kultury ČR a Památník národního písemnictví, Praha, 2015
ISBN 978-80-87548-15-4 (MK ČR)
ISBN 978-80-87376-22-5 (PNP)

Zpráva o knize = www.bookreport.cz – 1/3 Nejkrásnější české knihy roku 2014 = The Most Beautiful Czech Books of 2014 – 2/3 50. výročí Nejkrásnější české knihy roku = 50th Anniversary of The Most Beautiful Czech Books of The Year – 3/3 Nejvíc kniha = The Most Book
Památník národního písemnictví, Praha, 2015
ISBN 978-80-87376-23-2

Zpráva o knize = www.bookreport.cz – 1/3 Nejkrásnější české knihy roku 2014 = The Most Beautiful Czech Books of 2014 – 2/3 50. výročí Nejkrásnější české knihy roku = 50th Anniversary of The Most Beautiful Czech Books of The Year – 3/3 Nejvíc kniha = The Most Book
Památník národního písemnictví, Praha, 2015
ISBN 978-80-87376-25-6

V dialogu s Libuší Moníkovou = Im Dialog mit Libuše Moníková
Památník národního písemnictví, Praha, 2015
e-kniha ke stažení na stránkách PNP

DALŠÍ PUBLIKACE

Informace o výstavách, soutěžích a pořadech v PNP
leden/únor, březen/duben, květen/červen, září/říjen, listopad/prosinec
Památník národního písemnictví, Praha 2015
Publikace vydané PNP za rok 2015
bibliografický soupis, dodatek č. 15, zpracovala Helena Šulcová
Památník národního písemnictví, Praha 2015
Seznam výstav PNP za rok 2015
zpracovala V. Truncová
Památník národního písemnictví, Praha, 2015
Výroční zpráva 2014. Památník národního písemnictví
připravil kolektiv vedoucích a odborných pracovníků
Památník národního písemnictví, Praha, 2015

SOUPISY FONDŮ OLA

Jakub Arbes (1840–1914)
inventář osobního fondu, zpracovala Helena Šebestová, PNP, Praha, 2015, 570 s.
Růžena Fričová (1851–1935)
inventář osobního fondu, zpracovala Yvetta Dörflová, PNP, Praha, 2015, 31 s.
Johann Franz Herrmann z Herrmannsdorfu (1748–1816)
inventář osobního fondu, zpracovali studenti germanistiky Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem pod vedením Miloše Sládka, sestavila Dorota Lábusová, PNP, Praha, 2015, 30 s.
Jan Nepomuk Norbert Hromádko (1783–1850)
inventář osobního fondu, zpracovala Klára Šotolová, sestavily Klára Šotolová a Dorota Lábusová, PNP, Praha, 2015, 7 s.
Jindřich Chalupecký (1910–1990)
inventář osobního fondu, zpracovala Naděžda Macurová, PNP, Praha, 2015, 136 s.
Jaroslav Kabeš (1896–1964)
inventář osobního fondu, zpracovali Veronika Boháčová, Věra Dyková, Tomáš Masař, sestavili Veronika Boháčová a Tomáš Masař, PNP, Praha, 2015, 58 s.
Nakladatelský archiv Melantrich (1898–1999)
inventář archivu, zpracovali Jan Bílek, Eva Bílková, sestavil Jan Bílek, PNP, Praha, 2015, 165 s.
Maurice César Joseph Pellé (1863–1924)
inventář osobního fondu, zpracoval Lukáš Prokop, PNP, Praha, 2015, 30 s.
Redakční archiv Politik (1862–1907)
inventář archivu, zpracovali Kristýna Drugdová, Dorota Lábusová, Miloš Sládek, sestavily Kristýna Drugdová a Dorota Lábusová, PNP, Praha, 2015, 9 s.
Marie Pujmanová (roz. Hennerová) (1893–1958)
inventář osobního fondu, zpracovala Veronika Boháčová, PNP, Praha, 2015, 40 s.
Milada Součková (1899–1983)
inventář osobního fondu, zpracovala Liběna Šolcová, PNP, Praha, 2015, 24 s.
Karel Toman, vl. jménem Antonín Bernášek (1877–1946)
inventář osobního fondu, zpracovala Hana Taudyová, PNP, Praha, 2015, 90 s.

9. KONTAKTY SE ZAHRANIČÍM

Památník národního písemnictví je členem sekce literárních muzeí (ICOM/ICLM) a jeho zástupci se pravidelně zúčastňují ročních mezinárodních zasedání sekce.

PNP je v kontaktu s Pracovním sdružením literárních společností a památníků (Arbeitsgemeinschaft Literarischer Gesellschaften und Gedenkstätten e. v. – ALG) v Berlíně, které pracuje na projektu podchycujícím literární muzea a společnosti v Evropě. Zúčastňuje se mezinárodních konferencí, které sdružení pořádá, přispívá drobnými informacemi o činnosti muzea do bulletinu ALG.

Nejkrásnější české knihy roku 2014, které z výsledků každoročně pořádané soutěže připravuje PNP ve spolupráci s MK ČR, putovaly po evropských knižních veletrzích (viz oddíl Výstavní činnost).

Archivní dokumenty, knihy i výtvarná díla ze sbírky PNP byly v roce 2015 představeny na řadě výstav v Německu, ve Velké Británii, na Slovensku, na Ukrajině a v Turecku.

Vedoucí oddělení prezentace Vladimír Uhlík se zúčastnil slavnostního ceremoniálu udělení ceny Nejkrásnější knihy Slovenska 2014 v Bratislavě. Zasedání poroty se zúčastnila Karolína Voňková. Byla přijata rovněž delegace ze Slovenska na porotě Nejkrásnější české knihy roku 2014.

ZAHRANIČNÍ CESTY

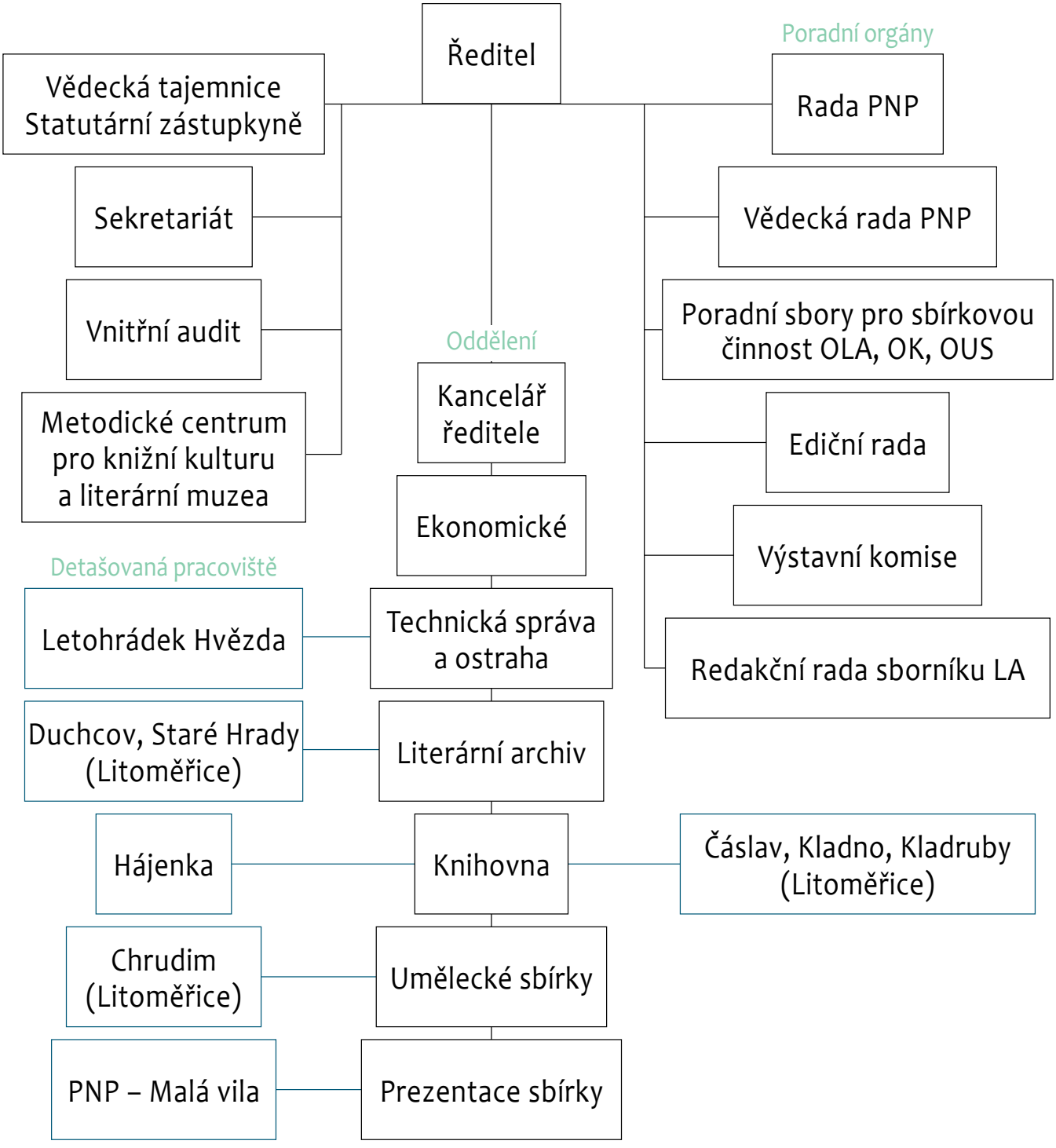
1) mezinárodní konference či semináře

Bayreuth v Německu (T. Pavlíček – konference Zwischen Wissenschaft und Kult. Berühmte Personen im Museum/ Mezi vědou a kultem. Slavné osobnosti v muzeu)
Brémy v Německu (J. Hauser – konference Russian Art: Building Bridges Between East and West)
Stará Lesná-Vysoké Tatry na Slovensku (A. Petruželková – konference INFOS 2015)
Tbilisi v Gruzii (T. Riedlbauchová – konference ICOM/ICLM „Literature, Music, and Cultural Heritage“)

2) služební cesty v rámci přípravy výstav PNP v zahraničí

Martin na Slovensku (T. Pavlíček – zahájení výstavy Kdo jsem. Bohumil Hrabal: spisovatel – Čech – Středoevropan)
Paříž ve Francii (J. Hauser – příprava výstavy Zkušenost exilu. Osudy exulantů z území bývalého ruského impéria v meziválečném Československu)

10. ORGANIZAČNÍ SCHÉMA



11. ORGANIZAČNÍ STRUKTURA

1. Oddělení – Kancelář ředitele

vedoucí organizace	1,00
výzk. a vývoj. pracovník	1,00
správce informač. a komunikačních technologií	1,00
referent zahraničních vztahů	1,00
archivář, administrativní a spisový pracovník	1,00
interní audit	0,50
	5,50

2. Oddělení ekonomické

koordinační, projektový a programový pracovník	1,00
účetní	1,00
personalista	2,00
finanční referent	1,00
referent majetkové správy	0,45
	5,45

3. Oddělení – Technické služby a ostraha

koordinační, projektový a programový pracovník	1,00
instalater, topenář	1,00
domovník-údržbář	2,00
pokladník	2,53
zřízenec v kulturních zařízeních	2,83
uklízeč	2,12
vrátný	2,25
investiční referent	1,00
správce památkových objektů	1,00
propagační referent	1,00
technický pracovník	1,00
	17,73

4. Oddělení – Literární archiv

výzkumný a vývojový pracovník	1,00
archivář	4,80
kurátor sbírkových a mobiliárních fondů	14,15
správce depozitáře	1,00
uklízeč	0,28
topič	0,25
	21,48

5. Oddělení – Knihovna

knihovník	11,75
kurátor sbírkových a mobiliárních fondů	1,00
správce depozitáře	1,00
uklízeč	0,13
	13,88

6. Oddělení – Umělecké sbírky

kurátor sbírkových a mobiliárních fondů	6,75
správce depozitáře	1,00
dokumentátor	1,00
	8,75

7. Oddělení prezentace sbírky

kurátor	1,00
výstavář	1,00
dokumentátor	1,00
kordinační, projektový a programový pracovník	2,25
	5,25

78,04

12.
HOSPODAŘENÍ PNP, ROZVAHA sestavená k 31. 12. 2015

Rozvaha

PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE

Památník národního písemnictví, Strahovské nádvoří 132, 118 38 Praha 011, Příspěvková organizace, IČ: 00023311
sestavená k 31.12.2015
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 17.03.2016 14:26:50

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1	2	3	4
			ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ			
			BRUTTO	KOREKCE	NETTO	MINULÉ
AKTIVA CELKEM			0.00	0.00	0.00	173 515 268.32
A.	Stálá aktiva		0.00	0.00	0.00	163 253 044.37
I.	Dlouhodobý nehmotný majetek		0.00	0.00	0.00	82 626.00
1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	012	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Software	013	0.00	0.00	0.00	82 626.00
3.	Ocenitelná práva	014	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Povolenky na emise a preferenční limity	015	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	018	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	019	0.00	0.00	0.00	0.00
7.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	041	0.00	0.00	0.00	0.00
8.	Uspořádací účet technického zhodnocení dlouhodobého nehmotného majetku	044	0.00	0.00	0.00	0.00
9.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	051	0.00	0.00	0.00	0.00
10.	Dlouhodobý nehmotný majetek určený k prodeji	035	0.00	0.00	0.00	0.00
II.	Dlouhodobý hmotný majetek		0.00	0.00	0.00	163 170 418.37
1.	Pozemky	031	0.00	0.00	0.00	13 479 270.35
2.	Kulturní předměty	032	0.00	0.00	0.00	592 055.00
3.	Stavby	021	0.00	0.00	0.00	82 776 316.83
4.	Samostatné hmotné movité věci a soubory hmotných movitých věcí	022	0.00	0.00	0.00	4 088 047.60
5.	Pěstitelské celky trvalých porostů	025	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	028	0.00	0.00	0.00	0.00
7.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	029	0.00	0.00	0.00	0.00
8.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	042	0.00	0.00	0.00	62 234 728.59
9.	Uspořádací účet technického zhodnocení dlouhodobého hmotného majetku	045	0.00	0.00	0.00	0.00
10.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	052	0.00	0.00	0.00	0.00
11.	Dlouhodobý hmotný majetek určený k prodeji	036	0.00	0.00	0.00	0.00
III.	Dlouhodobý finanční majetek		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Majetkové účasti v osobách s rozhodujícím vlivem	061	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Majetkové účasti v osobách s podstatným vlivem	062	0.00	0.00	0.00	0.00
3.	Dluhové cenné papíry držené do splatnosti	063	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Termínované vklady dlouhodobé	068	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek	069	0.00	0.00	0.00	0.00
IV.	Dlouhodobé pohledávky		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	462	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Dlouhodobé pohledávky z postoupených úvěrů	464	0.00	0.00	0.00	0.00
3.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy	465	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Ostatní dlouhodobé pohledávky	469	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy na transfery	471	0.00	0.00	0.00	0.00
7.	Zprostředkování dlouhodobých transferů	475	0.00	0.00	0.00	0.00

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1	2	3	4
			ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ			MINULÉ
			BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
B.	Oběžná aktiva		0.00	0.00	0.00	10 262 223.95
I.	Zásoby		0.00	0.00	0.00	2 576 187.63
1.	Pořízení materiálu	111	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Materiál na skladě	112	0.00	0.00	0.00	181 037.41
3.	Materiál na cestě	119	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Nedokončená výroba	121	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Polotovary vlastní výroby	122	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Výrobky	123	0.00	0.00	0.00	0.00
7.	Pořízení zboží	131	0.00	0.00	0.00	0.00
8.	Zboží na skladě	132	0.00	0.00	0.00	1 643 873.22
9.	Zboží na cestě	138	0.00	0.00	0.00	0.00
10.	Ostatní zásoby	139	0.00	0.00	0.00	751 277.00
II.	Krátkodobé pohledávky		0.00	0.00	0.00	865 226.90
1.	Odběratelé	311	0.00	0.00	0.00	601.00
4.	Krátkodobé poskytnuté zálohy	314	0.00	0.00	0.00	366 470.00
5.	Jiné pohledávky z hlavní činnosti	315	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci krátkodobé	316	0.00	0.00	0.00	0.00
9.	Pohledávky za zaměstnanci	335	0.00	0.00	0.00	0.00
10.	Sociální zabezpečení	336	0.00	0.00	0.00	0.00
11.	Zdravotní pojištění	337	0.00	0.00	0.00	0.00
12.	Důchodové spoření	338	0.00	0.00	0.00	0.00
13.	Daň z příjmů	341	0.00	0.00	0.00	0.00
14.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžitá plnění	342	0.00	0.00	0.00	0.00
15.	Daň z přidané hodnoty	343	0.00	0.00	0.00	0.00
16.	Pohledávky za osobami mimo vybrané vládní instituce	344	0.00	0.00	0.00	0.00
17.	Pohledávky za vybranými ústředními vládními institucemi	346	0.00	0.00	0.00	0.00
18.	Pohledávky za vybranými místními vládními institucemi	348	0.00	0.00	0.00	0.00
27.	Krátkodobé poskytnuté zálohy na transfery	373	0.00	0.00	0.00	0.00
28.	Zprostředkování krátkodobých transferů	375	0.00	0.00	0.00	0.00
29.	Náklady příštích období	381	0.00	0.00	0.00	83 031.50
30.	Příjmy příštích období	385	0.00	0.00	0.00	0.00
31.	Dohadné účty aktivní	388	0.00	0.00	0.00	350 040.00
32.	Ostatní krátkodobé pohledávky	377	0.00	0.00	0.00	65 084.40
III.	Krátkodobý finanční majetek		0.00	0.00	0.00	6 820 809.42
1.	Majetkové cenné papíry k obchodování	251	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Dluhové cenné papíry k obchodování	253	0.00	0.00	0.00	0.00
3.	Jiné cenné papíry	256	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Termínované vklady krátkodobé	244	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Jiné běžné účty	245	0.00	0.00	0.00	0.00
9.	Běžný účet	241	0.00	0.00	0.00	6 764 689.19
10.	Běžný účet FKSP	243	0.00	0.00	0.00	29 750.23
15.	Ceniny	263	0.00	0.00	0.00	13 300.00
16.	Peníze na cestě	262	0.00	0.00	0.00	0.00
17.	Pokladna	261	0.00	0.00	0.00	13 070.00

Rozvaha

PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE

Památník národního písemnictví, Strahovské nádvoří 132, 118 38 Praha 011, Příspěvková organizace, IČ: 00023311
sestavená k 31.12.2015
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 17.03.2016 14:26:50

			1	2
Číslo položky	**Název položky**	**Syntetický účet**	**ÚČETNÍ OBDOBÍ**	
			BĚŽNÉ	**MINULÉ**
PASIVA CELKEM			0.00	173 515 268.32
C.	Vlastní kapitál		0.00	161 832 533.00
I.	Jmění účetní jednotky a upravující položky		0.00	158 077 520.75
1.	Jmění účetní jednotky	401	0.00	158 751 434.25
3.	Transfery na pořízení dlouhodobého majetku	403	0.00	0.00
4.	Kurzové rozdíly	405	0.00	0.00
5.	Oceňovací rozdíly při prvotním použití metody	406	0.00	- 673 913.50
6.	Jiné oceňovací rozdíly	407	0.00	0.00
7.	Opravy předcházejících účetních období	408	0.00	0.00
II.	Fondy účetní jednotky		0.00	3 549 051.60
1.	Fond odměn	411	0.00	293 217.00
2.	Fond kulturních a sociálních potřeb	412	0.00	37 444.93
3.	Rezervní fond tvořený ze zlepšeného výsledku hospodaření	413	0.00	714 696.36
4.	Rezervní fond z ostatních titulů	414	0.00	27 020.00
5.	Fond reprodukce majetku, investiční fond	416	0.00	2 476 673.31
III.	Výsledek hospodaření		0.00	205 960.65
1.	Výsledek hospodaření běžného účetního období		0.00	205 960.65
2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	431	0.00	0.00
3.	Výsledek hospodaření předcházejících účetních období	432	0.00	0.00
D.	Cizí zdroje		0.00	11 682 735.32
I.	Rezervy		0.00	0.00
1.	Rezervy	441	0.00	0.00
II.	Dlouhodobé závazky		0.00	0.00
1.	Dlouhodobé úvěry	451	0.00	0.00
2.	Přijaté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	452	0.00	0.00
4.	Dlouhodobé přijaté zálohy	455	0.00	0.00
7.	Ostatní dlouhodobé závazky	459	0.00	0.00
8.	Dlouhodobé přijaté zálohy na transfery	472	0.00	0.00
9.	Zprostředkování dlouhodobých transferů	475	0.00	0.00

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1	2
			ÚČETNÍ OBDOBÍ	
			BĚŽNÉ	MINULÉ
III.	Krátkodobé závazky		0.00	11 682 735.32
1.	Krátkodobé úvěry	281	0.00	0.00
4.	Jiné krátkodobé půjčky	289	0.00	0.00
5.	Dodavatelé	321	0.00	8 045 063.02
7.	Krátkodobé přijaté zálohy	324	0.00	0.00
9.	Přijaté návratné finanční výpomoci krátkodobé	326	0.00	0.00
10.	Zaměstnanci	331	0.00	1 533 856.00
11.	Jiné závazky vůči zaměstnancům	333	0.00	0.00
12.	Sociální zabezpečení	336	0.00	617 838.00
13.	Zdravotní pojištění	337	0.00	266 465.00
14.	Důchodové spoření	338	0.00	1 228.00
15.	Daň z příjmů	341	0.00	0.00
16.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžitá plnění	342	0.00	234 561.00
17.	Daň z přidané hodnoty	343	0.00	0.00
18.	Závazky k osobám mimo vybrané vládní instituce	345	0.00	0.00
19.	Závazky k vybraným ústředním vládním institucím	347	0.00	0.00
20.	Závazky k vybraným místním vládním institucím	349	0.00	0.00
32.	Krátkodobé přijaté zálohy na transfery	374	0.00	355 000.00
33.	Zprostředkování krátkodobých transferů	375	0.00	0.00
34.	Výdaje příštích období	383	0.00	0.00
35.	Výnosy příštích období	384	0.00	0.00
36.	Dohadné účty pasivní	389	0.00	590 713.30
37.	Ostatní krátkodobé závazky	378	0.00	38 011.00

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY sestavený k 31. 12. 2015

PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE

Památník národního písemnictví, Strahovské nádvoří 132, 118 38 Praha 011, Příspěvková organizace, IČ: 00023311
sestavená k 31.12.2015
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 17.03.2016 14:27:05

			1	2	3	4
			ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ		MINULÉ	
Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
A.	NÁKLADY CELKEM		0.00	0.00	49 595 779.26	0.00
I.	Náklady z činnosti		0.00	0.00	49 548 445.40	0.00
1.	Spotřeba materiálu	501	0.00	0.00	992 260.89	0.00
2.	Spotřeba energie	502	0.00	0.00	3 347 110.55	0.00
3.	Spotřeba jiných neskladovatelných dodávek	503	0.00	0.00	221 442.84	0.00
4.	Prodané zboží	504	0.00	0.00	308 214.78	0.00
5.	Aktivace dlouhodobého majetku	506	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Aktivace oběžného majetku	507	0.00	0.00	-1 044 490.40	0.00
7.	Změna stavu zásob vlastní výroby	508	0.00	0.00	0.00	0.00
8.	Opravy a udržování	511	0.00	0.00	1 176 484.15	0.00
9.	Cestovné	512	0.00	0.00	95 512.00	0.00
10.	Náklady na reprezentaci	513	0.00	0.00	17 436.00	0.00
11.	Aktivace vnitroorganizačních služeb	516	0.00	0.00	0.00	0.00
12.	Ostatní služby	518	0.00	0.00	12 616 461.38	0.00
13.	Mzdové náklady	521	0.00	0.00	21 495 964.00	0.00
14.	Zákonné sociální pojištění	524	0.00	0.00	7 102 486.00	0.00
15.	Jiné sociální pojištění	525	0.00	0.00	59 300.00	0.00
16.	Zákonné sociální náklady	527	0.00	0.00	573 787.65	0.00
17.	Jiné sociální náklady	528	0.00	0.00	0.00	0.00
18.	Daň silniční	531	0.00	0.00	0.00	0.00
19.	Daň z nemovitostí	532	0.00	0.00	509.00	0.00
20.	Jiné daně a poplatky	538	0.00	0.00	4 440.00	0.00
22.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	541	0.00	0.00	0.00	0.00
23.	Jiné pokuty a penále	542	0.00	0.00	0.00	0.00
24.	Dary a jiná bezúplatná předání	543	0.00	0.00	0.00	0.00
25.	Prodaný materiál	544	0.00	0.00	0.00	0.00
26.	Manka a škody	547	0.00	0.00	612 431.74	0.00
27.	Tvorba fondů	548	0.00	0.00	0.00	0.00
28.	Odpisy dlouhodobého majetku	551	0.00	0.00	1 502 698.92	0.00
29.	Prodaný dlouhodobý nehmotný majetek	552	0.00	0.00	0.00	0.00
30.	Prodaný dlouhodobý hmotný majetek	553	0.00	0.00	0.00	0.00
31.	Prodané pozemky	554	0.00	0.00	0.00	0.00
32.	Tvorba a zúčtování rezerv	555	0.00	0.00	0.00	0.00
33.	Tvorba a zúčtování opravných položek	556	0.00	0.00	171.00	0.00
34.	Náklady z vyřazených pohledávek	557	0.00	0.00	0.00	0.00
35.	Náklady z drobného dlouhodobého majetku	558	0.00	0.00	359 823.73	0.00
36.	Ostatní náklady z činnosti	549	0.00	0.00	106 401.17	0.00

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1	2	3	4
			ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ		MINULÉ	
			Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
II.	Finanční náklady		0.00	0.00	47 332.77	0.00
1.	Prodané cenné papíry a podíly	561	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Úroky	562	0.00	0.00	0.00	0.00
3.	Kurzové ztráty	563	0.00	0.00	1 082.77	0.00
4.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou	564	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Ostatní finanční náklady	569	0.00	0.00	46 250.00	0.00
III.	Náklady na transfery		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Náklady vybraných ústředních vládních institucí na transfery	571	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Náklady vybraných místních vládních institucí na transfery	572	0.00	0.00	0.00	0.00
V.	Daň z příjmů		0.00	0.00	1.09	0.00
1.	Daň z příjmů	591	0.00	0.00	1.09	0.00
2.	Dodatečné odvody daně z příjmů	595	0.00	0.00	0.00	0.00
B.	VÝNOSY CELKEM		0.00	0.00	49 801 739.91	0.00
I.	Výnosy z činnosti		0.00	0.00	1 975 882.68	0.00
1.	Výnosy z prodeje vlastních výrobků	601	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Výnosy z prodeje služeb	602	0.00	0.00	815 978.30	0.00
3.	Výnosy z pronájmu	603	0.00	0.00	300 084.00	0.00
4.	Výnosy z prodaného zboží	604	0.00	0.00	114 495.69	0.00
8.	Jiné výnosy z vlastních výkonů	609	0.00	0.00	0.00	0.00
9.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	641	0.00	0.00	0.00	0.00
10.	Jiné pokuty a penále	642	0.00	0.00	0.00	0.00
11.	Výnosy z vyřazených pohledávek	643	0.00	0.00	0.00	0.00
12.	Výnosy z prodeje materiálu	644	0.00	0.00	0.00	0.00
13.	Výnosy z prodeje dlouhodobého nehmotného majetku	645	0.00	0.00	0.00	0.00
14.	Výnosy z prodeje dlouhodobého hmotného majetku kromě pozemků	646	0.00	0.00	1 300.00	0.00
15.	Výnosy z prodeje pozemků	647	0.00	0.00	0.00	0.00
16.	Čerpání fondů	648	0.00	0.00	532 012.52	0.00
17.	Ostatní výnosy z činnosti	649	0.00	0.00	212 012.17	0.00
II.	Finanční výnosy		0.00	0.00	24.68	0.00
1.	Výnosy z prodeje cenných papírů a podílů	661	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Úroky	662	0.00	0.00	7.26	0.00
3.	Kurzové zisky	663	0.00	0.00	17.42	0.00
4.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	664	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Ostatní finanční výnosy	669	0.00	0.00	0.00	0.00
IV.	Výnosy z transferů		0.00	0.00	47 825 832.55	0.00
1.	Výnosy vybraných ústředních vládních institucí z transferů	671	0.00	0.00	47 825 832.55	0.00
2.	Výnosy vybraných místních vládních institucí z transferů	672	0.00	0.00	0.00	0.00
C.	VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ					
1.	Výsledek hospodaření před zdaněním	-	0.00	0.00	205 961.74	0.00
2.	Výsledek hospodaření běžného účetního období	-	0.00	0.00	205 960.65	0.00

VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ ZA ROK 2015

K 31. 12. 2015 dosáhl PNP zlepšeného hospodářského výsledku ve výši 1 285 333,06 Kč. Tento výsledek hospodaření je pouze výsledkem z hlavní činnosti a bude použit po schválení účetní závěrky na posílení rezervního fondu.
Účelové dotace byly především čerpány v oblasti osobních a materiálových nákladů a služeb.
PNP se již po páté zúčastnil akce Pražská muzejní noc.
Výsledek hospodaření byl ovlivněn především skutečností, že uvedení do zkušebního provozu nové budovy Centrálního depozitáře v Litoměřicích se opozdilo o cca 6 měsíců. Tudíž náklady byly čerpány na 77,37%. Naopak výnosy celkem činily 79,27% rozpočtu.

Výsledek hospodaření – srovnání

2011	0
2012	0
2013	0
2014	205 960,65
2015	1 285 333,06

Finanční částka ve výši 1 285 333,06 Kč bude použita na posílení rezervního fondu organizace.

HOSPODÁŘSKÁ ČINNOST

PNP nemá žádnou hospodářskou činnost.

POROVNÁNÍ PLÁNOVANÉHO ROZPOČTU A DOSAŽENÉ SKUTEČNOSTI

Celkové náklady dosáhly výše 52 207 353,24 Kč, přičemž největší provozní nákladové položky jsou nájemné, spotřeba energií, ostraha a odpisy. Tato částka činí více než 90 % upraveného rozpočtu. Spotřeba materiálu dosáhla 103,35 % UR, spotřeba energie 75,33 %, opravy a udržování 122,83 %, ostatní služby 49,89 %.

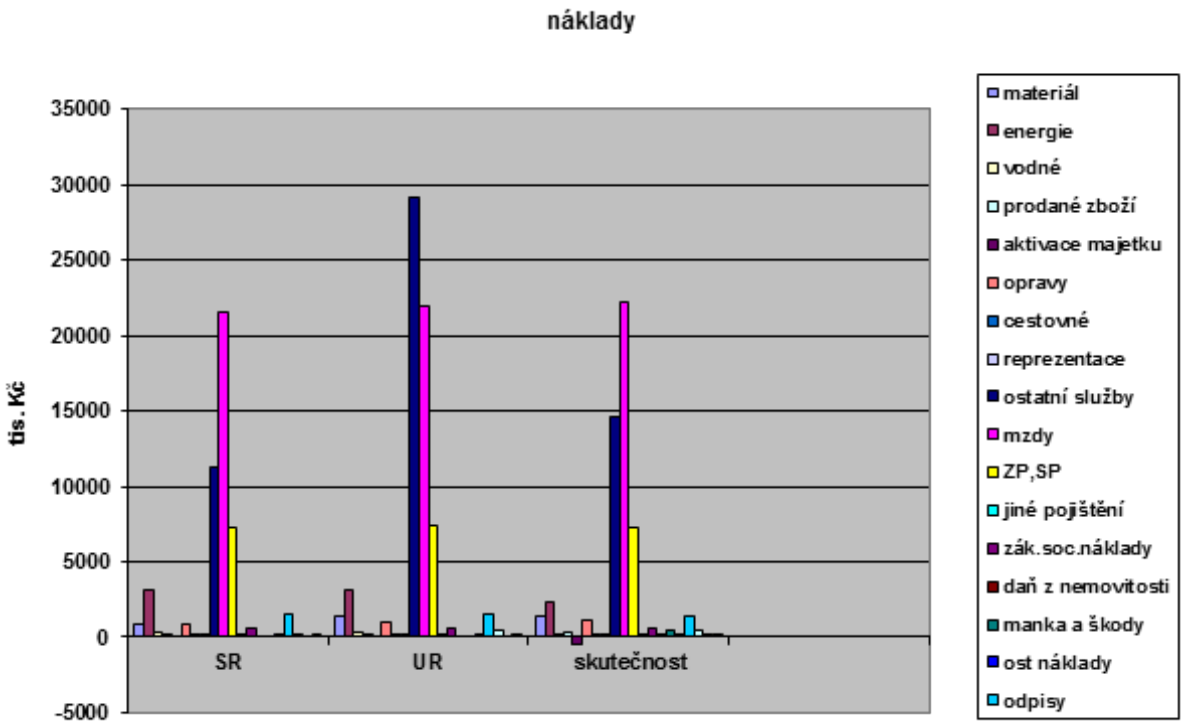
Mzdové náklady, pojistné a zákonné sociální náklady byly čerpány v rozpočtované výši.

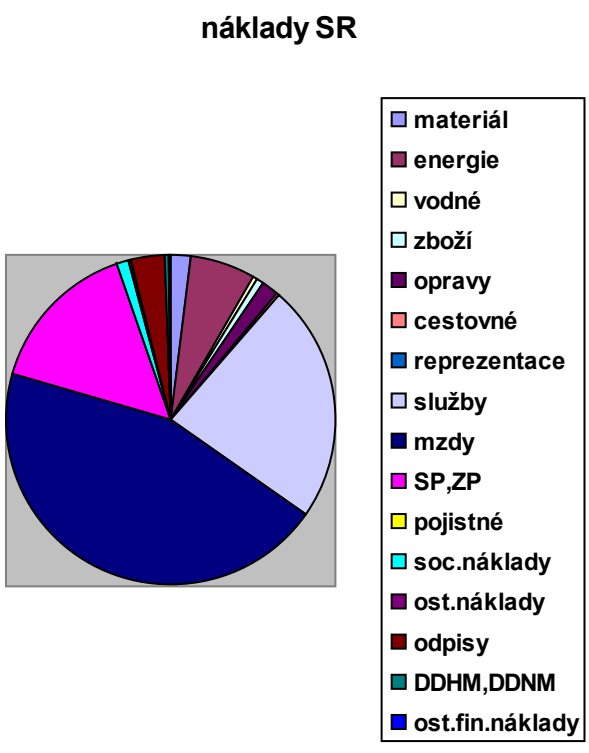
Vlastní výnosy z činnosti činí 1 263 159,94 Kč, tj. téměř 135% UR. Největší položkou je vstupné na výstavy a pronájem v letohrádku Hvězda. Výnosy z prodeje služeb dosáhly 139,82% rozpočtované výše. Důvodem je vyšší zájem o kopie, fotografie a skenování. Výnosy z pronájmů činí 99,19% rozpočtu, výnosy z prodaného zboží 175,49%. Ostatní výnosy dosáhly 124,86% – vyšší prodej publikací a vyšší počet přihlášených účastníků soutěže NČKR 2014.

Porovnání nákladových položek

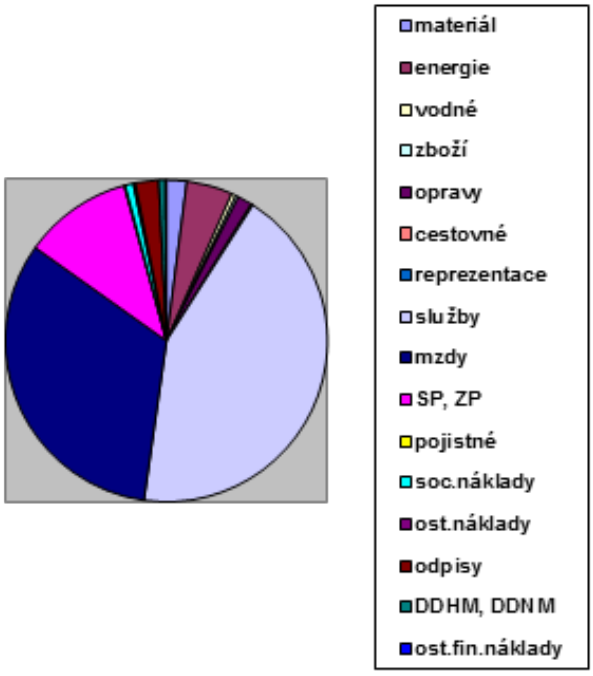
název	schválený rozpočet	upravený rozpočet	skutečnost
Spotřeba materiálu	900 000	1 372 000	1 417 966,55
Spotřeba energie	3 112 000	3 112 000	2 344 212,97
Spotřeba jiných - vodné	300 000	300 000	74 576,18
Prodané zboží	200 000	200 000	343 649,81
Aktivace ob. majetku	0	0	- 520 778,90
Opravy a udržování	900 000	970 000	1 191 412,29
Cestovné	100 000	100 000	112 732,06
Reprezentace	20 000	28 000	41 277,00
Ostatní služby	11 296 264	29 165 086	14 550 700,10
Mzdové náklady	21 576 000	21 998 960	22 175 776,00
Zákonné sociální pojištění	7 308 640	7 365 206	7 325 780,00
Jiné soc. pojištění	70 000	70 000	58 392,00
Zákonné soc. náklady	549 000	550 870	581 278,38
Daň z nemovitosti	0	0	215,00
Manka a škody	0	0	431 507,02
Ostatní náklady z činnosti	150 000	150 000	78 029,17
Odpisy	1 569 736	1 569 736	1 424 142,92
Náklady DDHM, DDNM	200 000	447 203	523 144,00
Kurzové ztráty	0	0	845,69
Ostatní fin. náklady	70 000	70 000	47 481,00

Ve spotřebě materiálu byl významně překročen rozpočet v položce materiálu pro údržbu.
Spotřeba energií byla nižší u plynu a elektřiny v sídle PNP, naopak vyšší v novém depozitáři Litoměřice po jeho uvedení do zkušebního provozu na podzim 2015.
Opravy a udržování byly vyšší oproti plánu ve vile Pelléova (havárie kotle) a v letohrádku Hvězda.
V ostatních službách byly nižší položky stěhování sbírkových fondů (nebylo dokončeno VŘ z důvody změny administrátora) a výstavy.
Ostatní náklady z činnosti – zde je nižší pojistné majetku a technické zhodnocení.
Naopak byly překročeny náklady na DDHM a DDNM z důvodu nutné výměny některého drobného majetku (zastaralý, nefunkční).

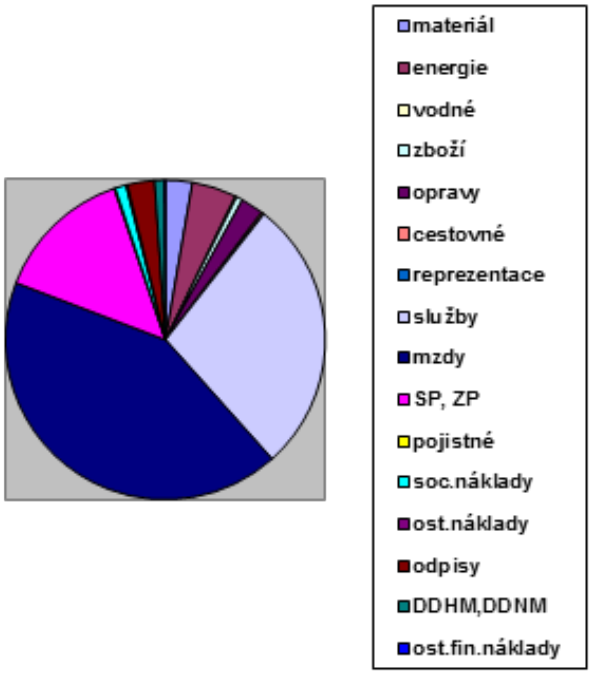

náklady
35000
30000
25000
20000
15000
10000
5000
0
-5000
tis.Kč
SR
UR
skutečnost
materiál
energie
vodné
prodané zboží
aktivace majetku
opravy
cestovné
reprezentace
ostatní služby
mzdy
ZP,SP
jiné pojištění
zák.soc.náklady
daň z nemovitosti
manka a škody
ost náklady
odpisy

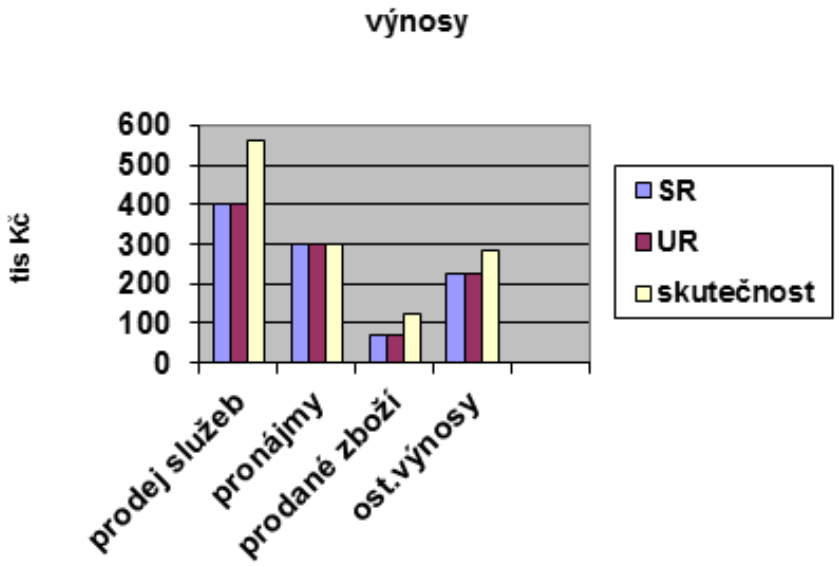

náklady SR
materiál
energie
vodné
zboží
opravy
cestovné
reprezentace
služby
mzdy
SP,ZP
pojistné
soc.náklady
ost.náklady
odpisy
DDHM,DDNM
ost.fin.náklady

náklady UR



náklady skutečnost





V průběhu roku 2015 bylo provedeno 18 úprav rozpočtu

číslo	částka Kč	obsah	vyúčování
1	40 499 007,20	33 279 088,70 LT, 7 219 918,50 V Sadech investiční SUV	schváleno
2	339 000,00	VaV institucionální podpora	schváleno
3	7 073 423,00	neinvestiční - stěhování	schváleno
4	450 000,00	účel Metodické centrum	schváleno
5	262 000,00	VISK 3 - 121 000, VISK 7 - 141 000	schváleno
6	1 200 000,00	účel výstava Zpráva o knize	schváleno
7	250 000,00	účel - výstava F. Bidlo	schváleno
8	122 062 000,00	76 049 427 LT, 23 926 573 V Sadech, 7 786 000 stěhování, 14 300 000 regály	schváleno
9	1 500 000,00	ISO/C výkup Teige	schváleno
10	98 000,00	ISO/B investiční SUV, evidence a dokumentace	schváleno
11	170 000,00	ISO/D kartony a oprava sochy lva	schváleno
12	8 620 890,00	dokoupení pozemku V Sadech	schváleno
13	81 000,00	projekt nová expozice PNP	schváleno
14	50 000,00	NČKR	schváleno
15	144 396,00	navýšení platů v roce 2015	
16	140 000,00	ISO/C výkup Diviš, Procházka	schváleno
17	70 797,00	změna Výstava 50 let NČKR k úpravě č. 6	
18	-298 398,00	dezifekce sbírkových fondů - mezirezortní převod Národní archiv (MV)	

VÝDAJE NA ZAHRANIČNÍ PRACOVNÍ CESTY

Pracovní cesty do zahraničí proběhly rovnoměrně v celém roce a řídí se harmonogramem konání akcí, kterých se zaměstnanci PNP účastní. Podíl výdajů na zahraniční pracovní cesty na celkových nákladech organizace činí 0,06%.

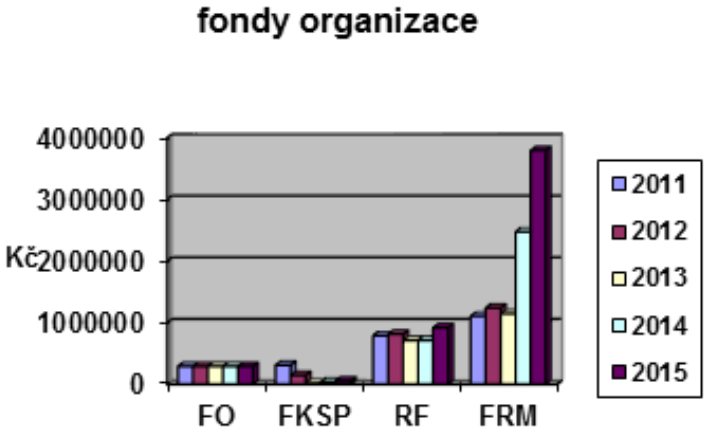
Účastníci pracovních cest propagovali PNP v zahraničí a přinesli nové poznatky o práci obdobných institucí v jiných zemích.

MIMOROZPOČTOVÉ ZDROJE FINANCOVÁNÍ

PNP obdržel dar od Městské části Praha 6 jako příspěvek na realizaci výstavy Zpráva o knize, která se konala k 50. výročí založení soutěže NČKR v období červen – září 2015 v letohrádku Hvězda.
Dalším mimorozpočtovým zdrojem byl příspěvek GA ČR na projekt Modernismus – Machar – Masaryk. Projekt je tříletý a skončí v roce 2016. PNP je zde spoluřešitelem Masarykova ústavu a Archivu AV ČR, v.v.i. Projekt přispěje k poznání stěžejní etapy polemického utváření rané české moderny v komparaci s okolními modernistickými proudy.

FONDY ORGANIZACE

1. fond odměn – stav k 31. 12. 2015 činí 293 217 Kč a nebyl čerpán více než 10 let. Byl vytvořen ze zlepšeného hospodářského výsledku.
2. FKSP – počáteční stav fondu k 1. 1. 2015 byl 37 444,93 Kč, konečný stav 54 982,99 Kč. FKSP je čerpán dle možností organizace na příspěvek na stravné zaměstnanců a na odměny při pracovních a životních jubileích. Fond bude v příštích letech využíván stejným způsobem.
3. Rezervní fond – počáteční stav byl 741 716,36 Kč a konečný stav 920 657,01 Kč. Tvorba fondu se skládá z přídělu ze zlepšeného výsledku hospodaření za rok 2014 ve výši 205 960,65 Kč, z peněžního daru od MČ Praha 6 ve výši 150 000 Kč. Čerpán v průběhu roku byl dar od MČ Praha 6 a v závěru roku částka 27 020 Kč. To je část RF vytvořená z daru Hlávkovy nadace (15 000 Kč) a z ostatních důvodů. Fond bude využit v případě zhoršeného hospodářského výsledku k jeho vyrovnání.
4. FRM – počáteční stav fondu byl 2 476 673,31 Kč a konečný stav 3 795 485,23 Kč. Tvorba fondu v průběhu roku 2015 byla výše odpisů DHM a DNM a 350 Kč z ostatních důvodů (vyřazení obrazů z majetkové evidence). Čerpání fondu bylo použito na financování pořízení a technické zhodnocení DHM a DNM ve výši 105 681 Kč (pořízení kotle, dofinancování ISO/B a doplatek faktury za projekt na CD Litoměřice). Fond bude použit v příštích letech na dovybavení nových kapacit CD Litoměřice a na nové sídlo PNP v Bubenči.



MZDOVÉ NÁKLADY

Mzdové prostředky byly čerpány v souladu s platnými zákony a vyhláškami.
OON byly využívány na činnosti a práce, jejichž výkon v pracovním poměru by byl z hlediska zájmů společnosti pro organizaci nehospodárný.
Celkový rozpočet na platy činil 21 427 709 Kč, z toho příspěvek na provoz 21 367 709 Kč, kulturní aktivity 60 000 Kč (projekt Nová expozice PNP – vyhodnocení a návrh jednotlivých etap při přípravě nové stálé expozice PNP v novém sídle organizace). Příspěvek na platy GA ČR 116 000 Kč.
OON celkem činily 490 740 Kč, z toho provoz 234 740 Kč, kulturní aktivity 139 000 Kč, institucionální podpora DKRVO 117 000 Kč. OON od GA ČR činily 44 960 Kč. OON na provoz obsahují 27 600 Kč na DPČ (jedna celoroční) a 207 140 Kč tvoří DPP.
Odstupné nebylo v roce 2015 vyplaceno.
Rozpočtované náklady na platy činí 43,99% z celkových nákladů, skutečnost je 40,93%.

Počty zaměstnanců se pohybují v rámci povoleného limitu (plán = 78 přepočtených zaměstnanců, skutečnost za rok 2015 = 77,63 přepočtených zaměstnanců).

Průměrný měsíční plat v PNP v roce 2015 činil 22 937,55 Kč

Výsledky vnitřních a vnějších kontrol

V roce 2015 proběhlo v organizaci 5 kontrol, z toho 2 kontroly vnější a 3 interní. Při kontrole PSSZ bylo zjištěno, že PNP má přeplatek na pojistném ve výši 1 541 Kč. Přeplatek byl způsoben tím, že zaměstnankyně PNP neohlásila, že se stala plátcem druhého důchodového pilíře. Přeplatek byl vrácen na účet PNP. Při žádné kontrole nebyla uložena nápravná opatření.