



trienále
ex libris
chrudim

VÝSTAVNÍ PODMÍNKY XV. TRIENÁLE ČESKÉHO EX LIBRIS

Trienále ex libris Chrudim – výstava věnovaná současnému českému ex libris (dále jen trienále) – se koná v pravidelných tříletých intervalech při příležitosti celostátních sjezdů sběratelů a přátel ex libris.

XV. trienále bude uzavřeno a vyhodnoceno v roce 2017 a vybraný soubor bude vystaven u příležitosti sjezdu Spolku sběratelů a přátel ex libris v Chrudimi v období od 7. října do 5. listopadu 2017 ve výstavní síni Divadla Karla Pippicha v Chrudimi.

Pod pojmem ex libris rozumíme:

1. ex libris klasického typu – užitá grafika určená do knih (připouští se i ex libris typografická, zinkografická a počítačová),
2. volnou ex librisovou grafiku – ex libris provedená klasickými grafickými technikami tisku z výšky, hloubky, plochy a průtisku, podepsaná, eventuálně číslovaná autorem.

Podmínkou pro obě kategorie je legenda vlastní ex libris, připouští se i samostatné jméno nebo monogram zadavatele. Ex libris nesmí být větší formátu A5 (rozumí se stopa grafického otisku, rozměr papíru tedy musí být menší formátu A4). Kreslené návrhy a xeroxy nebudou přijímány. Obeslané exponáty musí být vytvořeny v letech 2015 až 2017.

Výběr ex libris pro výstavu provede odborná porota. Pořadatel poskytne k práci poroty tajemníka, který pořídí seznam porotou vybraných exponátů, zpracuje potřebnou dokumentaci a povede agendu trienále i výstavy. Po skončení práce poroty pořídí spolu s předsedou poroty zápis, který podepíší všichni členové. Ačkoliv se nejedná o soutěž, ale o přehlídku nových ex libris, porota XI. a XII. trienále se dohodla, že budou udíleny umělecky výjimečným autorským kolekcím následující statutární ceny:

- a) Grand Prix, Cena za celoživotní přínos českému ex libris, dvě čestná uznání, Cena SSPE, Cena hejtmana Pardubického kraje, Cena Města Chrudim,



PAMÁTNÍK NÁRODNÍHO PÍSEMNICTVÍ

b) v kategorii studentských prací:

Cena Památníku národního písemnictví studentům výtvarných škol a dvě čestná uznání.

Dále bude zveřejněna i nominace prací, kterým nebylo uděleno ocenění.

Kritériem pro výběr exponátů na výstavu je jejich umělecká úroveň, grafické provedení, úroveň tisku a jeho vnošení.

Trienále se může zúčastnit každý výtvarný umělec – tvůrce ex libris. Počet obeslaných ex libris z let 2015 až 2017 není omezen, porota však vybere od jednoho autora nejvýše takový počet prací, který lze umístit na výstavní plochu formátu A1 s přihlédnutím k instalačním možnostem a kapacitě výstavního prostoru. Pořadatel vyzve účastníky zvláštní pozvánkou a oznámení zveřejní v odborném výtvarném tisku. Součástí pozvánky je přihláška, na které účastník uvede jméno a příjmení, adresu a telefon, datum narození, umělecká studia a předběžný počet prací, kterými hodlá trienále obeslat.

Každý účastník obešle trienále svými pracemi ve dvou vyhotoveních do 19. 5. 2017. Součástí zaslané kolekce je **seznam exponátů s uvedením techniky, rozměru a rokem vzniku** jednotlivých ex libris. **Poštovní zásilku označte textem „Trienále ex libris“.**

Před zahájením výstavy obdrží každý účastník pozvánku, plakát a katalog, jehož součástí bude seznam vystavujících včetně data narození, adresy a jedné reprodukce vystaveného ex libris, ovšem za předpokladu získání dostatečného množství finančních prostředků pro tisk.

Zaslaná ex libris se stávají majetkem ČR, ve správě PNP, a jsou uložena v Kabinetu ex libris v Chrudimi. Nepřijatá ex libris budou vrácena zpět autorovi. Zasláním ex libris na výstavu vyjadřuje autor souhlas s těmito podmínkami.

Památník národního písemnictví

Mgr. Barbora Vlášková

Strahovské nádvoří 1/132

118 38 Praha 1

tel.: 220 516 695, linka 310

e-mail: vlaskova@pamatnik-np.cz

www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz