

Šestka bude bohatší o Muzeum literatury



lií a sbírkových předmětů. Badatelé zde najdou klasické lístkové katalogy včetně digitálního přístupu do databází sbírky. Klimatizovaný depozi-tář je umístěn mezi prvním a druhým podlažím. Památník národního písemnictví se v uplynulých téměř sedmdesáti letech kromě publikační a výstavní činnosti soustředil na oblast sbírkotvornou a archivnickou, která mj. zachycuje vývoj literatury a knižní kultury v českých zemích od 18. století až do současnosti. Jen v loňském roce přibylo do seznamu exponátů na 45 položek, včetně děl Pavla Řezníčka, Milady Součkové, Edy Kriseové nebo Ludvíka Vaculíka. Kromě archiválií uchovává Památník národního písemnictví / Muzeum literatury v uměleckých sbírkách i významná výtvarná díla.

V současné době se dokončují poslední práce na rekonstrukci objektu a přilehlé zahrady, včetně vodní plochy s fontánou. Vzniká také harmonogram stěhování ze Strahovského kláštera a prací souvisejících s vybavením nových prostor. Pokud bude vše probíhat, jak má, v druhé polovině roku bude otevřena i část expozic.

PRAHA SE DOČKÁ SVÉHO PRVNÍHO MUZEA LITERATURY. SÍDLIT BUDE V BUBENČI V BÝVALÉ PETSCHKOVĚ VILE, KAM SE V LETOŠNÍM ROCE PŘESTĚHUJE PAMÁTNÍK NÁRODNÍHO PÍSEMNICTVÍ ZE STRAHOVSKÉHO KLÁŠTERA.

Muzeum literatury nabídne návštěvníkům deset sálů stálých expozic o výstavní ploše téměř 1000 m² s více než devíti sty exponáty. Prostor je i pro krátkodobé výstavy, součástí bude také lektorské pracoviště, k dispozici budou moderně vybavené studovny a programový sál. Muzejní kavárna se otevře nejen návštěvníkům muzea, ale i kolemjdoucím. K Muzeu patří i rozlehlá zahrada, ve které se budou konat příležitostné literární akce.

Výstavy ve výstavě

Stálé expozice jsou koncipovány jako samostatné tematické celky, které prezentují nejen významné exponáty ze sbírek Památníku národního písemnictví, ale i důležité příběhy literatury tří století. Expozice na sebe časově navazují, ale zároveň fungují samostatně jako výstavy ve výstavě. Vzácné exponáty se budou obměňovat, výstavy tak budou stále mít novou podobu. Důraz je kladen i na dění v současné literatuře, a to nejen formou krátkodobých výstavních projektů, nýbrž i v rámci doprovodných programů. V přízemí bývalé Petschkovy vily je umístěn víceúčelový sál vhodný nejen pro programy s literární tematikou, ale i pro jiný typ kulturních a společenských akcí, jako jsou konference, koncerty či filmové projekce.

Do prvního patra se stěhuje centrální studovna s oddělenými prostorami pro studium archivá-

